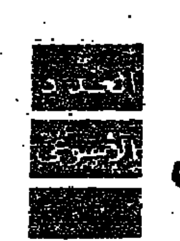
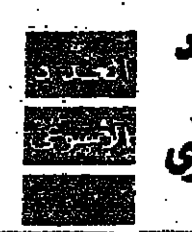
كل سنة وانت طيب .. غداً عام جديد - ص ٢



الجمهورية







رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

١٦ صفحة
١٥ قرشاً

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

AL-GOMHOURIA ... DECEMBER 1987 ... TELEX 92475 TAHRIB ...

مصر ضد طرد الفلسطينيين

عبد المجيد : الاجراء عقبة جديدة أمام جهود السلام

كتب – محمد اسماعيل :

أعلن الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مصر تتابع باهتمام شديد وقلق بالغ تصريحات بعض قادة اسرائيل بشأن طرد عدد من الفلسطينيين من المناطق العربية المحتلة فى الضفة الغربية وقطاع غزة من وطنهم .

وقال ان تنفيذ مثل هذا الاجراء التعسفى يعد تصعيداً لامبرر له فضلا عن مخالفته الصريحة لقواعد القانون الدولى واتفاقيات جنيف لعام ٤٩ وخاصة الاتفاقية الرابعة الخاصة بحماية السكان المدنيين .

وأضاف ان عزم إسرائيل على إبعاد المئات من الفلسطينيين من وطنهم بدعوى إثارتهم للشغب واخلالهم بالامن يعد من وجهة نظر مصر دعوة منافية للشرعية الدولية ومخالفة للقيم الانسانية التى استقر عليها المجتمع الدولى وتمثل عقبة جديدة أمام جهود السلام بل هى فى حقيقة الامر مقدمة لتعميق مشاعر الاحباط واليأس الذى يعانى منه الشعب العربى الفلسطينى .

ودعا عصمت عبد المجيد اسرائيل إلى تغليب صوت العقل والحكمة وبدء صفحة جديدة فى معالجة القضية .

وقد أعلن جون أبو نادر رئيس الاتحاد الوطنى للامريكيين من أصل عربى أن الفلسطينيين المهددين بالطرد من أراضيهم يتراوح عددهم مابين ٥٠ – ٢٠٠ فلسطينى وأن فريقا من المحامين الامريكيين سيتوجه إلى اسرائيل لمتابعة المحاكمات الجارية حاليا .

ومن جهة أخرى أذاع راديو اسرائيل أمس أن قوات الامن أجرت اعتقالات وقائية فى قطاع غزة أمس شملت الليلة الماضية ٣٢ شخصا من سكان القطاع بينهم ٩ من مخيم جباليا و٦ من سكان رفح و١٧ من سكان خان يونس .

كتب – زياد السحار : استقبل الرئيس حسنى مبارك بمقر الرئاسة امس صموئيل اروبول رئيس التجمع السياسى لجنوب السودان والوفد المرافق له – حضر المقابلة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصرح رئيس الوفد السودانى عقب المقابلة التى استغرقت حوالى ساعة بأن الوفد حضر ليقدم الشكر للرئيس مبارك على المبادرة التى يقوم بها لتحسين العلاقات بين السودان واثيوبيا وقد طلب الوفد من الرئيس استمرار هذه الجهود والمبادرة لتحسين العلاقات ايضا بين شمال السودان وجنوبه .

افتتاح ٨٨
مسجد ومدرسة بالجيزة

يفتتح فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور محمد محجوب وزير الاوقاف غدا مسجد العوالى بكفر الجبل بالهرم ووضع حجر الاساس لمركز الكلى ومدرسة ابتدائية بكفر الجبل . وافتتاح مجمع التوفيق الاسلامى بمنزلة السيسى .

حسين ارشاد
أول زائر فى العام الجديد

صرح مصدر مسئول فى دكا بأن مصر وبنجلاديش متوقعان اربع اتفاقيات للتعاون فى المجالات التجارية والملاحية والطبية والثقافية خلال زيارة الرئيس حسين ارشاد لمصر التى تبدأ بعد أيام وسيكون أول رئيس دولة يزور مصر فى العام الجديد .

مصر وكوريا
على الهواء من قطر

تذيع القناة الاولى فى الرابعة من مساء الاربعاء القادم على الهواء مباشرة من قطر .. مباراة كرة القدم بين مصر وكوريا الجنوبية على كأس البطولة الآسيوية .

وفد برلمانى يمثل جميع الاحزاب يزور العراق الاثنين القادم

كتب – محمد المختار :

يرأس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وفدا برلمانيا كبيرا تمثل فيه جميع الاحزاب السياسية المصرية فى زيارة للعراق – لاول مرة – بعد عودة للعلاقات الدبلوماسية بين البلدين وذلك بدعوة من سعدون حمادى عضو مجلس قيادة الدولة ورئيس المجلس الوطنى العراقى .. تبدأ الزيارة الاثنين القادم يستقبل الوفد خلال الزيارة .. الرئيس العراقى صدام حسين .

مواليد اخر يوم
يقرأون أسماءهم ص ٢

الرئيس تسلم اوراق سفيرى الامارات وبورما

قدم حمد جلال ثابت الكوبن سفير دولة الإمارات العربية المتحدة اوراق اعتماده للرئيس حسنى مبارك .

كما قدم اى تين سفير الجمهورية الاشتراكية لاتحاد بورما اوراق اعتماده

تعويم الجنيه و توحيد سعر الصرف أهم قرارات العام الجديد

كتب – جلال راشد :

اعلن الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ان العام الجديد سيشهد الانتهاء من وضع السياسات الخاصة المتعلقة بسعر الصرف والنقد الاجنبى والائتمان والتجارة الخارجية وزيادة الاستثمار الخاص بهدف زيادة الانتاج وخدمة قضية التصدير .

قال الوزير فى لقائه بالصحفيين امس انه سيتم توحيد سعر للصرف بين مجمع البنوك التجارية والسوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى ونقل جميع الاستخدامات الى السوق المصرفية وهو مايعنى تعويم الجنيه المصرى .

وقال ان الوزارة ستبدأ فى اعداد الدراسات الخاصة بسعر الصرف لدى مجمع البنك المركزى لتخفيف استخدامات البنك المركزى اما بالنسبه للموارد وهى عائدات القطن وقناة السويس والبترول فسيتم تحريك جزء منها لتتعامل بالسعر المرن الموحد او عدم تغييرها .

وقال الوزير انه بالنسبة لقضية التصدير نحن مستمرون فى توجيه قطاعات الدول للتصدير وان الحكومة الحالية تعتبر قضية التصدير محورية وأساسية وسيتم تشكيل لجنة لحل مشاكل التصدير .

الرئيس استقبل وزير زراعة مالى

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك امس كولونيل عيمى اونجوويبا وزير زراعة مالى حضر اللقاء الدكتور يوسف والى ومختار كونتا سفير مالى بالقاهرة .

رسالة من مبارك للرئيس الكينى

استقبل الرئيس الكينى دانيال اراب موى صباح امس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية الذى سلمه رسالة من الرئيس المصرى مبارك

انتخابات النقابات الفنية بعد ٢٦ يناير

تقرر ارجاء انتخابات اتحاد النقابات الفنية الثلاث (التمثيليين – الموسيقيين – السينمائيين) الى موعد يحدد بعد ٢٦ يناير ، وهو التاريخ الذى حدده القضاء لاصدار حكمه فى الاشكال الذى قدمه خمسة من اعضاء هذه النقابات فى قرار اجراء الانتخابات يوم ٣ يناير اصدر مجلس الاتحاد قرارا بذلك امس فى اجتماعه برئاسة سعد الدين وهبه رئيس الاتحاد . .

وقال البيان انه رغم ان الاشكال لايعطل تنفيذ القرار الا ان الاتحاد قرر الانتظار تاكيدا لحق اى عضو فى الاعتراض طالما سلك مسلكا قانونيا .

السعودية الاولى فى السياحة لمصر مليون و ٦٤٢ ألف سائح عام ٨٧

كتبت – سهير عبد الستار :

ضربت المملكة العربيه السعودية رقما قياسيا فى عدد السائحين القادمين منها الى مصر خلال عام ١٩٨٧ ، وجاءت فى المركز الاول من بين اكبر عشر دول جاء منها السائحون لمصر . كما جاءت الاولى فى عدد الليالى السياحية . صرح بذلك فؤاد سلطان وزير السياحة فى مؤتمر صحفى عقده امس .

بلغ عدد السائحين السعوديين ٢٤٧ الفا و٦٩٨ سائحا يمثلون ٢٤٪ من اجمالى السائحين العرب لمصر . جاءت فرنسا فى المركز الثانى ثم المانيا الغربيه . تليها السودان وايطاليا وفلسطين وبريطانيا والولايات المتحدة واسرائيل والكويت .

بلغ اجمالى عدد السائحين الذين زاروا مصر حتى الشهر الماضى مليونا و٦٤٢ الف سائح بزيادة ٢٨٪ عن عام ١٩٨٦ .

مليون دولار للفلسطينيين من المجموعة الاوربية

قررت المجموعة الاقتصادية الاوربية ارسال معونات طارئة قدرها مليون دولار للفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة عن طريق وكالة غوث للاجئين .

مفاوضات السودان واثيوبيا الاسبوع القادم

كتبت – سمية احمد :

تبدأ اللجنة الوزارية المشتركة بين السودان واثيوبيا إجتماعاتها فى الاسبوع الاول من يناير ، ولم يحدد بعد مكان الاجتماع . صرح بذلك أمس التوم محمد التوم وزير الثقافة والاعلام السودانى . يرأس اللجنة وزيرا خارجية البلدين .

كل سنة وانت طيب .. بالدنياميت !

كشفت السلطات الاسرائيلية وصول رسائل ناسفة من تركيا عبارة عن بطاقات معايدة بمناسبة حلول عيد الميلاد المجيد : قال راديو اسرائيل ان لون الرسائل ابيض وطولها خمسة وعشرون سنتيمترا وعرضها خمسة عشر سنتيمترا .

حينما يتساوى
العمد مع الجهل
مقال سمير رجب ص ٥

حفلات الزفاف ممنوعة فى مراكز الشباب

كتب – محمد رأفت :

أعلن الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة أنه قرر منع إقامة الافراح فى مراكز الشباب وأى مركز شباب يخرج عن الصورة الجيدة للاداء سيتم حل مجلس إدارته فورا .

وطالب الدكتور عبد الاحد مجلس محلى القاهرة بضرورة مراقبة الشركات والمصانع وإقامة أندية أو مراكز شباب للعاملين بها وأعلن إستعداد المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتحمل نصف تكاليف أى مشروع تقوم به محافظة القاهرة لاستيعاب الشباب .

جاء ذلك فى مؤتمر الشباب بالقاهرة الذى استمر أربع ساعات برئاسة عبد اللطيف بلطية وحضور اللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة .

ترحيب امريكى ببيان قمة الرياض

رحبت الولايات المتحدة رسميا بالبيان الذى صدر عن مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم فى الرياض امس خاصة بشأن الحرب العراقية الايرانية .

جولة لوزير الدفاع الامريكى فى الخليج

أعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان فرانك كارلوتش وزير الدفاع الامريكى سيقوم يوم الاحد القادم بجولة فى الخليج يزور خلالها الكويت والمملكة السعودية والبحرين كما يزور السفن الحربية الامريكية فى الخليج .

ذبح زوجته .. فذبحه عشيقها

كتب – علاء الوكيل :

فاجأ جزار زوجته مع عشيقها فقام بذبحها فهاجم العشيق الجزار بعد قتل زوجته وذبحه وحاول ذبح ابنة الجزار ايضا .. وهرب ..

كان مامور شرطة الفيوم قد تلقى بلاغا بان فاروق احمد فرج (جزار) قد ذبح زوجته وحاول ذبح ابنتها ثم ذبح نفسه وانتحر .. واخطرت النيابة فامرت بحفظ التحقيق لانقضاء الدعوى بوفاة القاتل بانتحاره .

وامس تقدمت مباحث شرطة سنورس بتحريات جديدة للنيابة تحمل مفاجأة .. قالت التحريات ان الجزار فاجأ زوجته مع عشيقها سعيد طلبه .

فقام بذبحها لكن عشيقها هاجمه وقام بذبحه ثم حاول ذبح ابنة الجزار التى كانت برفقته وهرب وان ابنة الجزار منى فاروق لم تذكر حقيقة الجريمة خوفا من الفضيحة .

القى القبض على العشيق واخطرت النيابة فأمرت بحبسه على ذمة التحقيق ومواجهتهما باعترافات ابنة المجنى عليهما .

على طريق السلام :
جولة مبارك .. العربية

بقلم : محفوظ الأنصارى

اذا كانت عودة العلاقات الرسمية بين مصر وغالبية الدول العربية هى التطبيق العملى الاول لمقررات قمة عمان الاستثنائية .

فلاشك ان جولة الرئيس مبارك القادمة لدول الخليج الست ، وقبوله الدعوة لزيارة المغرب ، هى الثمرة الثانية لهذه المقررات .

فالاسباب التى ألحت وفرضت قمة عمان الاستثنائية مازالت هى نفسها التى تقود التحرك العربى وتدفعه .

- قمة عمان كانت ابنا شرعيا لازمة عربية واقليمية .
- واللقاء على مستوى القمة الاستثنائية ، كان لقاء ضرورة لبحث خطر منتشر ومتصاعد .
- كان اللقاء ونتائجه ايضا تسليما بفشل الصيغة التى فرضتها الاقلية ، فى وقت خاص ، وفى ظروف مختلفة ، وكان لازما اسقاط هذه الصيغة ، والتعامل مع الحقائق والوقائع والخطر ، بصيغة جديدة ، ورؤية جديدة .

● ● ● ●

مع الصيغة التى ضربها مؤتمر عمان ، والتى مازلنا وحتى هذه اللحظة نعيش جانبا منها .. كان الوضع كما يلى :

- أقلية تحكمت فى القرار العربى بالمزايدة والابتزاز .. فغاب التضامن ، وتوقفت اللقاءات ، وتعطلت مؤسسات العمل الجماعى ، خاصة مؤسسة القمة العربية .. وفرغت الساحة من اى عمل عربى مشترك وفى أحلك الظروف :

- وكان .. ان تم رهن الجيوش العربية فى مستنقعات الحروب الاصطناعية – رغم تقديرنا واحترامنا للشهداء وللجنود البواسل الذين يدافعون عن حرمة وقدسية التراب العربى أينما كانوا ، وفى اى ميدان وقفوا – فقد :

- ارتهن الجيش السورى فى لبنان .
- والجيش العراقى على امتداد جبهة بطول الحدود .
- والجيش المغربى فى الصحراء الغربية .
- وجيش السودان فى جنوبه
- وجيش عدن فى حربه القبلية وصراعات السلطة .
- وجيش ليبيا فى تشاد .

- كان .. ان ضاعت المليارات فى تمويل حروب المستنقعات والمعارك الوهمية .. ولم تكن هذه المليارات التى ضاعت هى فقط مداخيل الدول العربية الداخلة ، المتورطة فى هذه الحروب .. وانما كانت ايضا مليارات المساندين الذين خشوا خلل التوازن ، اذا ما سقطت هذه الجبهة او تلك .

- كان ان حلت وصفيت الهيئة العربية للتصنيع الحربى ، لتصبح هيئة مصرية فقط ، بعد ان خرج الشركاء ، او بعد ان توقفوا عن المشاركة .

- كان ان تركت مصر وحدها ، تعانى ازمة اقتصادية حادة ، فى سنوات ضخامة المداخيل البترولية ، وفوائض الاموال ، التى فاضت على الجميع ، خارج الوطن العربى ، اكثر من داخله .

- كان .. ان انتعشت صناعة السلاح وتجارته فى العالم كله .. بينما فرض الحظر على الصناعة العسكرية المصرية ، الا فى حدود ما وفرته الارادة والقدرة المصرية غير العادية لتبقى هذه الصناعة حية متطورة .

البقية ص ٣



هكذا من الأصل

كل سنة وانت طيب .. غداً عام جديد

■ أربـــاح العـــاملين بالبنـــوك تعـلن اليـوم
■ ٩٢ شـــركة حققـت أرباحـا و ٢٥ خاسـرة .

كتب – عبدالله نصار وهانى صالح :

تنتهى الجمعيات العمومية للبنوك اليوم من مناقشة الحسابات الختامية ونتائج الاعمال وتحديد حصة العاملين فى الارباح عن العام المالى ١٩٨٧/٨٦ . يرأس الجمعيات العمومية الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى المصرى ويحضرها الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد .

تشير النتائج المبدئية ان بنوك القطاع العام حققت نتائج افضل من العام الماضى .. وستصرف الارباح عقب اعتمادها خلال الاسبوع القادم .

ويبدأ فى النصف الثانى من شهر يناير صرف الارباح للعاملين فى الشركات الصناعية وستصرف مكافآت للعاملين فى الشركات الخاسرة وفقا لخطة الانتاج .

٩٢ شـــركة رابحـــة و ٢٥ خاســـرة

تشير النتائج الاولية ان نحو ٩٢ شركة صناعية حققت ارباحا هذا العام من بين ١١٥ شركة وبلغت ارباحها ٥٥٦ مليون جنيه وحققت ٢٥ شركة خسائر بلغت ١٤٥ مليون جنيه .

سيتم عرض موقف الشركات التى حققت خسائر بلغت اكثر من نصف راسمالها على مجلس الوزراء .



د. صلاح حامد

د. محمد عبد الوهاب

●●●●

تعـيين ٢٠٠٠ من حمـلة دبـلوم التجـارة

كتب – عايد عطوه :

قررت وزارة المالية إجراء مسابقة لتعيين ٢٠٠٠ من خريجى دبلوم التجارة الثانوية دفعات من ١٩٨٢ حتى ١٩٨٥ بالضرائب والجمارك وديوان عام الوزارة وحسابات الحكومة .

وافق الدكتور محمد أحمد الرزاز وزير المالية على إجراءات المسابقة وسيتم الاعلان عنها خلال أيام ..

●●●●

الرئيس يهنىء بعيد الثورة فى غانا

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس جيرى رولنجز رئيس جمهورية غانا ورئيس مجلس الدفاع الوطنى المؤقت بمناسبة الاحتفال بعيد الثورة فى غانا .

منـدوبـــو الرئيـــس

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد صبحى هيكل للتعزية فى وفاة العقيد محمد حلمى درويش والعميد عادل بهادر للتعزية فى وفاة الاستاذ محمود حسين رشدى وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

نـوط الواجـب للقادة المتقاعدين

شهد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى الاحتفال الذى اقامته القوات المسلحة لتكريم عدد من القادة بمناسبة احالتهم للتقاعد وتسليمهم انواط الواجب العسكرى من الدرجة الثانية التى صدق الرئيس حسنى مبارك على منحها لهم .

فوز مرشح الوطنى فى مجلس الشعب بالمنيا

المنيا – باهى الروبى :

اسفرت نتائج مجلس الشعب التكميلية التى جرت بمحافظة المنيا صباح امس على المقعد الذى خلا بالدائرة الاولى بوفاة العضو شاكر الدروى عن فوز مرشح الحزب الوطنى الديمقراطى الدكتور احمد ماهر عبد العليم بـ ٢٨٢٢٧١ صوتا مقابل ١٣٨٣٩ صوتا حصل عليها مرشح حزب العمل و ٨١٠٣ صوتا حصل عليها مرشح الوفد .

وفـــد من الكونجـــرس يـــزور مصـــر ٢٠ ينايـــر

وجهت المؤسسة المصرية الامريكية للتعاون بالاشتراك مع المجلس القومى للعلاقات العربية الامريكية الدعوة لبعض اعضاء الكونجرس الامريكى وزوجاتهم ومعاونيهم لزيارة مصر . فى ٢٠ يناير .

المؤسسة المصرية الامريكية للتعاون يرأسها عبد الفتاح زكى الدبلوماسى المصرى السابق تقوم بدور اللوبى المصرى فى امريكا .

بحـث عـودة مصـــر لصناديق المـال العـربية

تجرى حاليا اتصالات دبلوماسية تهدف الى الغاء القرارات الخاصة بتعليق عضوية مصر فى صندوق النقد العربى والانماء الاقتصادى التابعين لجامعة الدول العربية ذكرت ذلك امس صحيفة « الشعب » الكويتية .

الالتحاق بالكلية الجوية حتى ٢١ يناير للثانوية العامة

تقرر استمرار سحب طلبات الالتحاق بالكلية الجوية للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة علمى شعبة العلوم والرياضيات بمجموع لا يقل عن ٦٠ فى المائة حتى يوم ٢١ يناير على ألا يزيد سن المتقدم عن ٢١ سنة فى أول فبراير عام ١٩٨٨ .

صرح بذلك اليوم اللواء طيار أحمد عبد اللطيف مدير الكلية الجوية .

وقال انه تقرر فتح منافذ لسحب وتقديم الطلبات بالمكتب الرئيسى لتنسيق الكليات العسكرية ومقر الكلية الجوية ببلبيس وفرع الكلية بمطار المنيا ونادى ضباط القوات المسلحة بأسيوط وقيادة قطاع أسوان العسكرى وقيادة المنطقة الشمالية بمصطفى كامل بالاسكندرية وقاعدة طنطا وقاعدة المنصورة الجوية ومطار الاسماعيلية الجوى .

وأضاف أن الطالب سيمنح عند تخرجه بكالوريوس هندسة طيران علاوة على بكالوريوس الطيران وشهادة اجازة طيار تجارى .

مزايا تأمينية جديدة للعاملين
١٠ فئات تستمر فى الخدمة حتى سن ٦٥

كتب – حسن عثمان :

تصدر الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية قرارات هامة فى بداية العام الجديد يستفيد منها المؤمن عليهم فى صرف الحقوق التأمينية عند خروجهم الى المعاش .. من بين هذه القرارات قرار خاص ينظم مواعيد ابداء الرغبة واداء الاشتراكات فى حالة رغبة المؤمن عليهم حساب مدد الاجازات الخاصة بدون اجر التى يقومون بها ضمن مدة اشتراكهم فى التأمين .

كما ستعتمد الوزيرة القواعد التنفيذية الخاصة بالعاملين الذين يحالون الى التقاعد بعد سن الستين والذى قرره القانون ١١٣ لسنة ٨٧ وتتضمن حق العودة حتى بلوغ سن ٦٥ عاما .

وعلمت الجمهورية ان الفئات التى ستستفيد من الخدمة حتى سن ٦٥ هى :

المستخدمون والعمال الموجودون بالخدمة فى احدى وحدات الجهاز الادارى للدولة او الهيئات العامة او المؤسسات العامة فى يونيو ١٩٦٣ الذين كانت لوائح توظيفهم تقضى بانتهاء خدمتهم عند بلوغ سن ٦٥ سواء استمر المؤمن عليه بجهة عمله التى كان موجودا بها فى التاريخ السابق او نقل لجهة اخرى من الجهات المشار اليها او لاحدى وحدات القطاع العام مع عدم تغير وضعه الوظيفى .

العلماء الموظفون بمراقبة الشئون الدينية بوزارة الاوقاف والعلماء الموظفون والعلماء المدرسون بالازهر والمعاهد الدينية ووعاظ السجون الموجودون بالخدمة فى اول يونيو ١٩٦٣ .

العاملون المعنيون بالجهاز الادارى للدولة ووحدات الحكم المحلى والهيئات العامة والمؤسسات العامة والوحدات التابعة لها والهيئات القضائية ومراكز البحوث وغير ذلك من العلماء خريجى الازهر او تجهيزية دار العلوم وخريجى كلية الاداب من حملة ثانوية الازهر الموجودين بالخدمة فى مايو ٧٣ او كانوا قد التحقوا بالمعاهد الازهرية قبل العمل بالقانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر .

كما تضمنت القواعد اضافة مدة افتراضية لمدة اشتراك المؤمن عليه فى نظام التأمين الاجتماعى تساوى المدة من تاريخ انتهاء الخدمة حتى تاريخ العودة وتحسب حقوقه التأمينية من معاش وتعويض ومكافأة على اساس انه مدة خدمة متصلة كما يعاد حساب المستحقات التأمينية لمن بلغ سن الـ ٦٥ فى تاريخ العمل بهذا القانون على اساس اضافة مدة افتراضية لمدة اشتراكه فى نظام التأمين الاجتماعى تساوى المدة من تاريخ انتهاء خدمته حتى بلوغه سن ٦٥ عاما .

حجـز السيارات بالجنيه المصرى فى مـارس



تقرر فتح باب الحجز للسيارات بشركة النصر فى مارس القادم بالجنيه المصرى بعد وقف الحجز منذ عامين وقصره على النقد الاجنبى .. لن يقل سعر السيارة ١٢٨ عن ١٤ ألف جنيه والبولونيز نحو ٥,٥ ألف جنيه .

٣٠٠ أتوبيس جديد للنقل العام بالقاهرة

كتب – على هاشم :

سيشهد العام الجديد دخول ٣٠٠ أوتوبيس جديد فى الخدمة لدعم خدمة النقل العام بالقاهرة وسيخصص الجزء الاكبر منها لخدمة المناطق الشعبية والمدن الجديدة . صرح بذلك المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام .

متـــرو الانفـــاق يصـــل إلى المـــرج

سيمتد مترو الانفاق إلى المرج خلال العام الجديد بدلا من رمسيس لنقل ٦٠ ألف راكب فى الساعة كما ستدعم خدمة المترو بـ ٤٨ وحدة جديدة ستؤدى إلى تقليل فترات الانتظار إلى أقل من ٦ دقائق بين كل مترو . صرح بذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .

تليفونات القاهرة والاسكندرية على الشـــبكات الجـــديدة

لن يبقى مشترك فى تليفونات القاهرة والاسكندرية على الشبكة القديمة . سيتم نقل جميع المشتركين إلى الشبكات الجديدة خلال العام الجديد .

اخـر فاتـــورة تليفـــون بالنظـــام القـــديم

يبدأ السبت القادم وحتى نهاية يناير تحصيل فواتير التليفونات لجميع السنترالات بدون غرامة . هذه اخر فاتورة تحصل بالنظام القديم حيث يبدأ من غد احتساب مكالمة التليفون كل ٦ دقائق .

●●●●

غلق ١٥ مصنعا للمكرونة

كتب – اسماعيل بدر :

قررت وزارة التموين والتجارة الداخلية غلق ١٥ مصنعا لانتاج المكرونة بالقطاع الخاص بالمحافظات لتلاعبها فى حصص الدقيق وطرحها انتاجا غير مطابق للمواصفات .

توجيهات مبارك
كراسة ونزلة السمان ... مناطـق سـياحية

الفيوم – محمد القل :

أصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته باستغلال منطقتى كرداسة ونزلة السمان سياحيا على أن تقوم لجنة وزارية مشتركة مع محافظة الجيزة بدراستها وإعداد خطة عاجلة لتطويرها وعرضها على السيد الرئيس . صرح بذلك عمر عبد الاخر محافظ الجيزة فى الاجتماع المشترك للمجلسين الشعبيين لمحافظتى الجيزة والفيوم .

عمر عبد الاخر

إطـلاق سـعر تذاكـر السـينما

كتب – صلاح درويش :

أوصت غرفة صناعة السينما فى اجتماع ضم ٥٠ ممثلا لدور العرض السينمائى برئاسة منيب شافعى رئيس الغرفة بترك تحديد سعر تذكرة السينما لتقدير صاحب كل دار عرض دون التقيد بسعر موحد . معروف ان تحديد سعر التذكرة من اختصاص وزير الثقافة .

الارباح والعلاوات كاملة لـ ١٠ الاف عامل بالتموين

كتب – ابراهيم حسنين :

قررت امس الجمعيات العمومية لشركات الكيماويات والورق وشاهر والمتحدة والعربية لتجارة المنسوجات بالجملة صرف علاوات دورية كاملة وارباحا للعاملين وعددهم حوالى ١٠ الاف عامل .

وتعقد اليوم الخميس الجمعيات العمومية لـ ٩ شركات اخرى هى عمر افندى .. بيع المصنوعات .. وباتا .. والازياء الراقية .. والصالون الاخضر وصيدناوى وبنزايون وتضم ٤٠ الف عامل .

تكليف ونقل ٧٠١٦ طبيبا

تعد وزارة الصحة الان حركة تكليف ونقل ، تكليف الاطباء وتشمل توزيع الاطباء الجدد خريجى كليات الطب دفعة ديسمبر والذين يتم تكليفهم اعتبارا من اول مارس القادم وعددهم ٤١٣٣ طبيبا وتنقلات الاطباء داخل قطاع الرعاية الصحية الاساسية من محافظة الى اخرى حسب رغباتهم وذلك لمن اتموا ستة شهور وتنقلات ٢٨٨٣ طبيبا لوظائف طبيب مقيم وتخصصات اخرى .

تعيين الدفعات الاستثنائية من الخريجين حسب احتياجات العمل

قررت وزارة القوى العاملة والتدريب بان يتم ترشيح الدفعات الاستثنائية من الخريجين حسب احتياجات الجهات الطالبة لها ولن تقبل الوزارة طلبات تعديل الترشيح إلى جهة اخرى .

وطالبت الوزارة الخريجين الراغبين فى تعديل ترشيحهم اتباع اجراءات النقل العادية بعد ان يتسلموا عملهم فى الجهات التى يتم توزيعهم عليها .

منح دراسية ومدرسون من الازهـر للسـودان

كتب – بسيونى الحلوانى :

وافق فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر على تخصيص عدة منح دراسية اضافية لابناء المسلمين فى السودان الذين يرغبون فى الدراسة بكليات جامعة الازهر .

كما رحب شيخ الازهر بامداد المدارس والمعاهد بالسودان بالمدرسين فى مختلف العلوم الاسلامية والعربية وتزويد مساجد السودان بدعاة من الازهر لتنشيط الدعوة الاسلامية هناك .

جاء ذلك خلال استقبال فضيلته امس للمهندس صمونيل اودو نائب رئيس الوزراء ووزير الرى السودانى .

مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
١١,٥٨	٢,٤٦	٥,٠٤
عشاء	فجر	شروق
٦,٢٧	٥,١٨	٦,٥١

محمد على محجوب

مؤتمر تمهيدى بعمان للمؤتمر الاسلامى بالقاهرة

تقرر عقد مؤتمر تمهيدى فى الشهر القادم بسلطنة عمان لمؤتمر وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية فى العالم الاسلامى المقرر عقده بالقاهرة فى شهر شعبان القادم .

صرح بذلك الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف عقب استقباله امس لسفير السلطنة بالقاهرة على بن سالم .

كل سـنة وانت طـيب اليـوم .. عيـد ميلادهـم






مصطفى أبو النصر | سامى حلمى | سعيد عامر

يستقبل العالم منتصف الليلة عاما جديدا والامل يحدوهم بان يكون عاما اكثر تفاؤلا .

وأسرة العدد الاسبوعى للجمهورية تنشر بهذه المناسبة اسماء بعض الملايين الذى يوافق ميلادهم اخر العام وتتمنى لكل من ينشر اسمه او لم ينشر ان يكون العام الجديد فى حياتهم عام ود وهناءة وعمل وسعادة ورخاء .

ومن مواليد اليوم : بسيونى ابراهيم بسيونى عضو مجلس الشعب واللواء مصطفى ابو النصر والدكتور فوزى موسى ابو الزين استشارى احصاء وسامى حلمى مرسى وكيل اول نيابة المخدرات والدكتور فتحى منصور نائب جراحة بشبين القناطر والاميرة نعمات محمد حسن باحثة شرطة والمهندسة الزراعية حنان صلاح نوفل والرائد خالد العزازى بحرس مجلسى الشعب والشورى وسيادة ابراهيم الروينى ناظرة مدرسة بادارة مصر الجديدة التعليمية وسعيد عامر رئيس فرع بشركة رومنى وهناء عبدالعزيز عبدالحفيظ بالهيئة المصرية العامة للطيران المدنى وامنه محمد نور الدين بسكرتارية الاتحاد العام لنقابات عمال مصر وايمن على الخراط مفتش اثار بمنطقة وسط الدلتا وعاطف رشدى محمد مترجم بفندق سميراميس وفوزى عبدالعزيز محمد مدرس بالمعهد الفنى الصناعى بالزقازيق والمهندس عبدالناصر سيد حسن اخصائى تغذية بجامعة اسيوط واشرف عبدالحميد مصباح مدرس بكفر الشيخ وثروت السيد خليل بمديرية التموين بالدقهلية والحسينى على التجار مراجع حسابات بمجلس مدينة طوخ .

ذكـريات حافـظ محمـود
سـهرة رأس السـنة العجيبـة !

بقلم : حافظ محمود

كانت الحرب العالمية الثانية قائمة وكل شوارع القاهرة فى حالة إظلام تام وجميع محالها العامة لايجرؤ على ارتيادها إلا افراد القوات المسلحة البريطانية ، وبالتالى لم تكن هناك فرصة لقضاء سهرة رأس السنة فى غير منازلنا .. لكن السيدة روز اليوسف ، طيب الله ثراها ، ارادت أن تلجىء لخصومها المقربين بمايفرج كروبهم فى هذه الليلة فدعتهم ، وأنا منهم ، إلى سهرة فى دارها .

كانت السيدة روز تملك فى تلك الايام «فيلا» صغيرة فى اطراف ضاحية الزيتون ، وقد باعتها فيمابعد ضمن مباعته فى سبيل «صاحبة الجلالة» الصحافة .. وكانت هذه «الفيلا» شيئا وسطا بين الطابع الريفى والطابع الحضرى فهى من حيث الموقع مقامة بين المزارع ، وهى من حيث المبنى كبيوت أعيان الريف لولا أنها قليلة الحجرات جدا .. لكن هذه الحجرات القليلة كانت تتبعها حديقة لولا ماكان فيها من الزهور لحسبتها غيطاً صغيراً .

وكان طبيعيا أن تبدأ هذه السهرة من التاسعة مساء إلى مابعد منتصف الليل ، فقال لى الاخ «رخا» نابغة الكاريكاتير – وكان مدعوا مثلى لهذه السهرة – فلنتقابل بمقر نقابة الصحفيين لنقضى هناك الساعات الاولى من الليل ثم نذهب معا إلى سهرة «الست» ، وهو اللقب الذى كان العاملون بمجلة روز اليوسف يطلقونه على السيدة صاحبة المجلة

●●●

كان مقر النقابة اناك فى غرفتين اثنتين لاثالث لهما بمبنى عمارة ايموبيليا .. وكانت عمارة ايموبيليا حافلة بالمحال التى يرتادها الضباط والعساكر الانجليز .. فبينما رخا وأنا نتبادل بعض النكت وحدنا فى مقرنا إذا بجماعة من سكارى الجنود الانجليز يقتحمون علينا مكاننا .. ويبدو أنهم ، من فرط سكرهم تصوروا اننا اصحاب محل من المحال إياها .. فطلبوا منا أن نحضر لهم الرفيقات فى سهرتهم ، وعبثا حاولت أن اقنعهم بأن هذا المكان لايتوفر فيه طلبهم ، ولما حاولوا الاعتداء علينا تذكرت حيلة جربتها مع امثالهم سابقاً .

قلت لهم : هيّا معنا إلى الطابق العلوى الذى يتوفر فيه طلبكم . ووقفنا معا أمام باب المصعد الكبير ، فما أن وقف المصعد وفتحت بابه أدخلتهم فيه واغلقت بابه على عجل بعد أن ضغطت على زر الصعود وكنت أنا ورخا خارج المصعد فهبطنا السلم جرياً حتى بلغنا مكان السيارة وانطلقنا إلى سهرتنا ، وقلت للسائق عند نزولنا أن يعود إلينا بعد منتصف الليل بقليل .

●●●

كانت السيدة روز والسيد قرينها قد دعيا لهذه السهرة ألمع الفنانات والفنانين فحلت لنا الجلسة حتى تجاوزنا منتصف الليل بكثير .. وعند انصرافنا – أنا ورخا – لم نجد السائق ولا العربة ، وخجلنا أن نعود ، فاقترح رخا أن نفترش الأرض فى هذا الظلام الدامس حتى يأذن الله بمرور سيارة من سيارات الاجرة .. ولم يأذن الله بذلك . فمن هذا «التكسجى» الذى يترك فى مثل هذه الليلة وسط المدينة ؟!

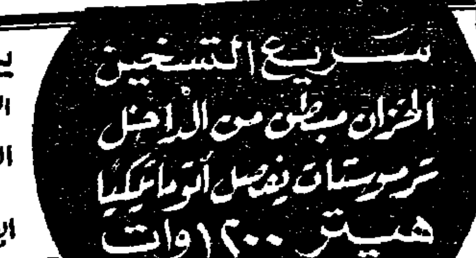
وبينما كان رخا يطرب نفسه ويطربنى ببعض الحان صديقه الشيخ زكريا أحمد – لمحنا سيارة اتوبيس اتية من بعيد ففعلنا المستحيل لنلفت نظر السائق فى هذا الظلام كى يتوقف .. وما أن اخذنا مجلسنا فى هذه الحافلة حتى لاحظنا ان كل من بها جنود انجليز وكل منهم قد احتضن واحدة من المجندات أو بنات الشوارع غير المصريات ، إلا واحدة كانت تجلس وحيدة . فما ان رأتنا حتى أقبلت علينا .

وعند نقطة معينة نزل الاخ رخا وبقيت وحدى إزاء هذه «المجندة» الوحيدة .. فانطلقت تفاوضنى فى قضاء مابقى من الليل معاً ، فلم أجد مهربا إلا بمغادرة هذه الحافلة قفزاً .. لكنها قفزت ورائى ، فلما اعتذرت لها أخذت تصرخ بهستيرية عجيبة .

وتصادف ان مر بنا ضابط انجليزى ومعه رفيقته ، فإذا به يرفع قبعته لهذه المجنونة ويسألها إن كانت تريد مساعدة ، فادعت انى لم أف بوعدى لها مع انى لم أرها قبل الآن ، وأومأ هذا الضابط ان يشهر مسدسه فى وجهى ، لكن صاحبته كانت ذكية وكانت تعرف العربية فهمست فى اذنى انها ستخلصنى من هذا المأزق بشرط أن نلتقى فى الشارع التالى .. ! ولست أدرى ماذا قالت لصاحبها فإذا به يعتذر لى ، وينصرف كل منا فى طريقه .

وظننت ان موعد صاحبته معى كلام فارغ ، لكننى فوجئت بها وقد أقبلت جرياً ، وإذا بها تلتقى على محل علم لتدخله .. ودخلت وعيناى تبحثان عن باب خلفى غير ظاهر حتى وجدته ، وادعيت اننى متجه إلى الطاهى ليحضر لنا شيئاً آخر وبحركة رياضية خرجت من ذلك الباب الخلفى . وظللت أجرى فى الشوارع حتى أدركت مسجداً فوثبت داخله ... وتوضأت .. واستغفرت .. وصليت الفجر جماعة من الناس الطيبين .

وعدت إلى بيتى مع الشروق فوجدت باقة ورد ومعها مبلغ من المال كان صديق لى قد استدانه منى فرفعت كفى الضراعة إلى الله شاكراً رحمته فى أعجب سهرة رأس سنة مرت بى فى حياتى .



على طريق السلام

جولة مبارك .. العربية



الملك فهد بن عبد العزيز — جابر احمد الصباح — الشيخ عيسى آل خليفة — الشيخ زايد



الشيخ خليفة بن حمد — السلطان قابوس

بقية المنشور (ص ١)

واذا كانت قمة عمان هى اساس الصيغة الجديدة ، التى يجرى البحث عنها ، ويجرى تشكيلها .

واذا كانت عودة التضامن ، بعودة مصر ، هى اللبنة الاولى فى كيان هذه الصيغة .

فلاشك ان جولة مبارك فى دول مجلس التعاون الست .. وزيارته المرتقبة للمغرب وغير المغرب ، ستكون هى التجسيد المادى لصيغة العمل العربى المشترك ، والرؤية الموحدة للتعامل والمعالجة والتصدى للمشاكل وللمخاطر التى تواجهنا اليوم .

فلما كان قرار العودة المصرية - العربية ، قرار ازمة ، وقرار ضرورة ومصير .

فالضرورة والازمة يفرضان على الحركة التابعة لهذا القرار مسئوليات والتزامات .

من هنا نستطيع ان نقرأ جدول اعمال ومباحثات مبارك فى جولته العربية ، دون ان نطلع عليه .

لقد حاولت جريدة «النيويورك تايمز» ان تقرأ هذا الجدول على طريقتها وبفهمها الخاص .. وحاول الصحفيون الغربيون الذين ذهبوا الى الرياض لمتابعة اعمال القمة الخليجية قراءة العودة المصرية - العربية بنفس الطريقة ، ومن خلال الاسئلة التى طرحوها على سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى .

قراءتهم للعودة ، وللجولة ، للاسف ، قراءة مغلوطة .. اساسها ، ان عودة مصر العربية .. وحركة مصر العربية .. لاتعنى اكثر من ارسال جيوش مصر الى الخليج لتحارب هناك .

واظن .. انه لا مجال لنفى هذا الفهم او تأكيده .

- فقد تفرض الضرورات القومية ، وضرورات الامن الوطنى المشاركة .

- وقد لا تفرضها ، ولا تحتاجها .

والامر فى كليهما واحد .. ضرورة المشاركة ، او عدم ضرورتها .

والسبب .. هو ان الامة العربية أمة واحدة .

السبب ان الدول العربية ينتظمها ميثاق ، واتفاقية للدفاع المشترك .

السبب ان التراب العربى مقدس لايسمح لاحد المساس به .

السبب .. ان الجيوش العربية والامكانيات والطاقات العربية خاضت الحرب معا .. وشاركت فى النصر معا فى اكتوبر ١٩٧٣ .

ولم يكن بدعة ان يقف الجندى المغربى والجزائرى والكويتى والسودانى والعراقى على جبهتى القتال شمالا فى سوريا وجنوبا فى مصر عندما تأكد العزم وانتصرت ارادة القتال فى حرب رمضان .

لم يكن بدعة ان تستخدم السعودية ودول الخليج سلاح البترول فى المعركة .. وان تقدم جانبا من اموال البترول دعما لدول المواجهة صمودا وسلاحا .

البدعة .. هو ان يتوقف التضامن .. وان تتشتت الامة وتتمزق .. وان تؤخذ اجزاؤها ، قطعة قطعة ، لتغرق فى وحل الاستنزاف والدمار والقتال والاقتتال بلا قضية .. فى حين يقول الواقع ويعترف بوحدة الامن القومى وبوحدة المصير .

● ● ● ●

لكن .. يبقى وجه الغرابة فيما ذهب اليه البعض فى تفسيرهم للعودة المصرية - العربية ، بانها دخول مصرى فى حرب الخليج .. تجييش للجيوش المصرية ، وارسالها الى ساحات القتال .

هذا التفسير الذى يبدو وكأنه اعلان حرب .

تفسير يبدو ، وكأن العرب ودول الخليج قرروا خوض معركة كبرى فاصلة .. او انهم هم الرافضون للسلام .. المعتدون على الغير .

فى حين .. العكس هو الصحيح .

فمصر .. منذ البداية ضد هذه الحرب التى تجرى وتسفك دماء المسلمين ، بغير هدف او قضية .

لكنها - مصر - فى نفس الوقت تعى وتدرك ان هزيمة العراق تعنى الاخلال بالتوازن الاقليمى .. وتعنى الاضرار بالامن القومى .. وتعنى التأثير المباشر على الامن الوطنى المصرى .

ودول الخليج - جميعا - من جانبها ابقت على علاقاتها مع ايران .. حاولت وتحاول التوسط والتدخل من اجل وضع نهاية للحرب .

وفى اجتماعات قمة مجلس التعاون الاخير فى الرياض .. وحتى بعد توسيع ايران نطاق الحرب .. ومد مسرح عملياتها العسكرية والدعائية ليطول الكويت والسعودية ، ظلت مجموعة دول الخليج على موقفها من نبذ الحرب وضرورة وقفها والتمسك بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

الاكثر من هذا .. كلفت احد اقطابها - الشيخ زايد - ان يذهب الى طهران لينقل الى قادتها موقف المجتمعين فى الرياض ، واستعدادهم للوصول الى تسوية مرضية ، ومشرفة ، تحفظ لكل طرف حقه ، وتعوضه ، شريطة وقف الحرب .

● ● ● ●

نعود لجولة مبارك وقراءة جدول اعمالها غير المكتوب .

الجولة .. عودة للتفاهم والفهم المشترك .. عودة للتصور المشترك .. عودة للرؤية المشتركة والعمل المشترك .

ليس فقط بالنسبة لما يجرى فى الخليج .. ولكن لمجمل ما يدور فى الساحة العربية .

● فالوضع فى لبنان لا يمكن ان يبقى على ما هو عليه .

● والقضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط مستحيل ان تظل بلا حل .. وقد قامت الانتفاضة الفلسطينية تؤكد الحق وترفض الامر الواقع .

● ونزيف الصحراء الغربية لا يصح ان يترك يستهلك طاقات المغرب وجيشه .

● والصناعة العسكرية العربية يجب ان تنتعش فى اطار عربى ومشاركة عربية اوسع وأشمل .. بمعنى ان تعود هيئة التصنيع المصرية ، عربية كما كانت .. ليس فقط بعودة الشركاء القدامى .. ولكن ايضا بدخول شركاء عرب جدد .

قد يقول البعض ، انه فى فترة الغياب والقطيعة ، بدأت بعض الدول العربية اقامة صناعتها العسكرية الخاصة ، وهذا صحيح .

لكن الصحيح ايضا :

- ان خطة الهيئة العربية بشكلها القديم كانت قائمة ، على توزيع الصناعات فى الدول الاربع - مصر والسعودية والامارات وقطر - بحيث تبقى الركيزة الاساسية فى مصر .. وبالتالى المشاركة الجماعية بالتمويل والتوزيع تقوم على التكامل ، لا التنافس .. وتقوم على التطوير والنهوض بصناعة تقوى على المنافسة العالمية وتلبية الحاجات القومية .

- الصحيح كذلك ان القاعدة الاساسية لهذه الصناعة مازالت فى مصر .. حيث اكثر من ٢٠ الف عامل ماهر ، ومهندس وخبير يمارسون العمل فى اعقد التخصصات منذ سنوات .. وحيث تم تأهيل هذا الجيش العظيم من الفنيين فى ارقى المعاهد والجامعات ومراكز التدريب .

● ● ● ●

اخيرا .. جولة مبارك العربية .. هى التعبير الصادق عن بداية مرحلة وانتهاء مرحلة .

الجولة عودة بالتضامن العربى لصلبه وجوهره .

هى لقاء بين عناصر القوة العربية واطرافها .

لقاء بين القوة العسكرية والبشرية .. وبين القوة الاقتصادية .

لقاء بين ارض الوحى والرسالة .. وبين ارض الحضارة والتاريخ .

الجولة تجميع لقوة العرب ، لمنعتهم ، وعزتهم .

هى تمهيد اساسى للم الشمل العربى داخل جامعته .

هى خطوة البدء نحو القمة العربية العادية بمشاركة مصر وحضورها .

وهى بهذا المفهوم ومنه دعوة للسلام من مركز القوة .. السلام فى الخليج ، وفى لبنان وفلسطين والصحراء .

ومن هنا .. لا يمكن الفصل بين جولة مبارك العربية التى يبدأها يوم ٩ يناير القادم .. وبين جولته الاوروبية الامريكية التى ستعقبها .. فكل منهما جزء من رحلة السلام العادل ، المشرف ، الشامل والدائم التى بدأها مبارك مبكرا .. والتى يعززها اليوم ويقوفه فوق قاعدة عربية صلبة .. ورؤية عربية موحدة .. وتضامن عائد بعد طول غياب .

محفوظ الانصارى

آخر الأسبوع

زار الرئيس مبارك خلال عام ١٩٨٧ ، سبع عشرة محافظة - غير القاهرة والجيزة - من بين ٢٦ محافظة تضمها مصر ، وامتدت هذه الزيارات من الاسكندرية ومطروح حتى اسوان .

وبعض هذه المحافظات زارها الرئيس مرتين خلال العام مثل بورسعيد والاسكندرية وسيناء الشمالية والجنوبية .

وتفقد الرئيس خلال هذه الزيارات مشروعات قائمة وافتتح مشروعات جديدة .. وتحدث الى الناس ، واستمع منهم ، وبلغت زياراته لموقع واحد هو مطار القاهرة وسوقه الحرة وقرية البضائع ٣ مرات ، اصرارا على متابعة مايجرى .

وافتتح الرئيس على مدى العام عدة معارض لكل منها مغزى ومعنى .. من معرض الكتاب الى سوق القاهرة الدولية .. الى معرض العمل الاجتماعي للاسر المنتجة إلى معرض التصدير إلى معرض السلاح إلى معرض السعودية والحديقة الدولية بالقاهرة .

والتقى الرئيس بالكتاب والادباء فى هيئة الكتاب ، وبالفنانين .. وبشباب الجامعات فى افتتاح دورتهم الرياضية الرابعة عشرة ، واسبوع شباب الجامعات فى الاسماعيلية ، ومعسكر ابى بكر الصديق بالاسكندرية .

كما التقى بالعلماء فى المركز القومى للبحوث ، وبالصحفيين اكثر من مرة احداها فى افتتاح مطابع الاهرام ، وبالرياضيين عندما زار النادى الاهلى ، وعندما حضر نهائى بطولة كأس افريقيا بين الاهلى والهلال .

وزار مبارك عشر دول خلال عام ٨٧ ، بعضها زاره اكثر من مرة مثل الاردن وسلطنة عمان ، وحضر بنفسه ثلاثة مؤتمرات للقمة ، هى قمة الكويت الاسلامية والقمة الافريقية فى اديس ابابا ، ومؤتمر منظمة الامم المتحدة للتجارة والتنمية فى جنيف ، وناب عنه رئيس الوزراء لحضور مؤتمر القمة الافريقى للديون .

ويستعد الرئيس مبارك مع مطلع العام الجديد لجولة عربية يزور فيها دول مجلس التعاون الخليجى الست قبل ان يبدأ زيارته المقررة للولايات المتحدة .. ولابد ان امام الرئيس برنامج حافل للزيارات الميدانية لمواقع الانتاج على مدار العام .

واذا كان للمواطن العادى يستحق ان يكون هو بطل عام ١٩٨٧ لقدرته على الصمود فى وجه مصاعب الحياة اليومية على مدى ٣٦٥ يوما .. فان هناك مواطنا مصريا عاديا يستحق ان يكون اكثر من بطل لانه احتمل كل هذه المشاكل ، واحتملنا معها ، وحاول رغما عنها ان يتحرك فى كل مكان ، وحاول - رغما عنا - ان يغرس التفاؤل والامل فى قلب كل واحد منا ، بيوم وغد اكثر اشراقا .

تحيه لهذا المواطن - حسنى مبارك - فى عام جديد .

محمد ابو الحديد

أمل جديد لعام ١٩٨٨

فى مصر الآن أحدث جهاز عالمى للكشف المبكر عن فيروس الايدز

مفاجأة

الشذوذ الجنسى ليس وحده سبب الايدز

تحقيق : جمال كمال

امل جديد لحماية مصر من مرض الايدز والكشف المبكر عنه .. فى مصر الان احدث جهاز فى العالم لاجراء اختبارات الكشف عن فيروس الايدز .. الجهاز المانى غربى وبدأ استعماله عالميا من ثلاث سنوات .. وفى مصر من ستة شهور فقط واجريت من خلاله اختبارات على الاف الحالات للكشف عن الايدز والتهاب الكبد الوبائى ..

والكفاح العلمى والطبى الذى بدأ ضد هذا المرض تحول الى ما يشبه وقائع وشخصيات الروايات البوليسية المثيرة .. قتل ، وضحية ، ولغز محير فى الجريمة ، وعملية مطاردة علمية وطبية مستميتة على غرار المطاردات البوليسية .

جريمة متكررة

الجريمة هنا جريمة قتل متكررة .. المجرم يختار ضحاياه من مجموعات خاصة يتسلل الى اجسامهم ثم ينقض لينفذ جريمته مستخدما اسلوب الموت البطىء الطويل للضحية وعلى الجانب الاخر يكثف العلماء والاطباء جهودهم لضبط المجرم .. يحاولون جمع خيوط الجريمة .. ودوافعها وهدفهم النهائى القضاء على القاتل بدون محاكمة .. ورغم جهودهم المستميتة لم يتوصلوا حتى الان لضبط القاتل فقط استطاعوا وضع الحواجز الدفاعية لتقليل انتشار الجريمة والحد منها .

فى الفترة الاخيرة تزايدت المخاوف من الايدز .. والسبب الارقام .. فالارقام تشير الى ان مع نهاية التسعينات سيكون هناك ما لا يقل عن ١٢ الف مصاب بالايدز فى بريطانيا وحدها .. وسترتفع نسبة الاصابة به فى الولايات المتحدة من ٣٪ الى ١٠٪ وفى افريقيا واسيا لن تقل النسبة عن ذلك الا ان منظمة الصحة العالمية - وهى اكثر موضوعية فى ارقامها تشير الى ان هناك ستين الفا و٦٥٣ حالة اصابة بالايدز تم الابلاغ عنها ومسجلة من ١٢٤ دولة حتى ٣ سبتمبر الماضى وهذا الرقم يزيد بنسبة ١٤٪ عن احصائية المنظمة نفسها فى يوليو الماضى ولا يمثل فى نفس الوقت اكثر من نصف العدد الحقيقى من المصابين فى العالم وحوالى ٢٪ من الخمسة ملايين شخص حاملى الفيروس فى العالم حسب رأى المنظمة نفسها .

ورغم ضخامة الارقام وتزايد حالات الاصابة بالمرض الا انها لم تصل لهذه الخطورة فى مصر ولكنها ايضا ليست بالسهولة التى تجعلنا لا نهتم وندق ناقوس الخطر من الان .

خطة وقائية

مركز الابحاث البحرية الامريكية .. وهو الجهة الوحيدة فى مصر والشرق الاوسط التى لديها من الامكانيات ما يمكنها من اكتشاف فيروس الايدز نفسه - اكدت فى تقرير لها صدر فى شهر اغسطس الماضى ان مصر بها ١٤ حالة اصابة بالايدز منها تسع حالات لاجانب معظمهم من الافارقة الدارسين وخمس حالات لمصريين كانوا يقيمون بدول الخليج .

الا ان تقرير وزير الصحة الدكتور راغب دويدار الذى صدر فى ديسمبر الحالى اشار الى وجود ٣٠ حالة بمصر منها ١٤ مصريا والباقى اجانب .

الرقم ليس كبيرا خاصة انه جاء نتيجة اجراء مجموعة من الاختبارات على ١٠ الاف حالة .. لكن معدل الزيادة كبير فى هذه المدة المحدودة من اغسطس الى ديسمبر وهى اربعة شهور فقط .

ويزيد من خطورة هذه الارقام مجموعة من الحقائق قد تساعد على انتشار الايدز مستقبلا اولها ان مصر تقع بين ثلاث مناطق موبوءة بهذا المرض هى اوربا واسيا وافريقيا وكثير من خطوط الطيران العالمية تتخذ مصر نقطة بداية ونهاية لرحلاتها ثم وجود كثير من المستثمرين والعاملين الاجانب بالشركات المصرية ووجود البعثات الدراسية العربية والافريقية والعائدين من الدول العربية الذين تعرضوا لحوادث وعمليات جراحية ونقل اليهم دم غالبا ما يكون مستوردا ترتفع فيه احتمالات الاصابة بالمرض .

لهذا اقامت مصر من بداية ١٩٨٧ سلسلة من الاجراءات تمثل الخط الدفاعى الوقائى الاول لتحديد جسم المشكلة من خلال :

□ اجراء اختبارات الايدز على جميع كميات الدم المستورد ومشتقاته وهو ما كلف وزارة الصحة الكثير خاصة ان الاختبارات الاولية لاكتشاف الاجسام المضادة للايدز تتكلف عشرة جنيهات عن العينة الواحدة واختبارات اكتشاف الفيروس نفسه تتكلف ١٢٠ جنيها لكل اختبار .

□ الكشف على الاجانب العاملين والدارسين بمصر الذين يقضون اكثر من ستة شهور للتأكد من خلوهم من الفيروس وهذا اجراء غير عملى لان فترة حضانة فيروس الايدز وظهوره قد تصل الى خمس سنوات .

□ اجراء اختبار مسحى على الاماكن التى يحتمل اصابة المترددين عليها بالفيروس او العدوى مثل السجون والمحبوسين فى قضايا الاداب والمخدرات والمجندين بالقوات المسلحة والامن المركزى ومرضى الهيموفيليا المعرضين لنقل الدم المتكرر والمتبرعين .. واثبت المسح خلو جميع العينات من الاجسام المضادة للايدز وبالتالى احتمال عدم اصابتهم بالفيروس .. لكن .. ماذا يقول اطباء مصر عن هذا المرض اللعين ..؟!

فيروس خواجاتى

● ● الدكتور على مراد استاذ الفيروسات بجامعة الاسكندرية واحد من ابرز المهتمين بالايدز يؤكد ان مخاوفنا من هذا المرض مبالغ فيها ويقول ان الايدز فيروس «خواجاتى» ونحن نعشق كل ما هو خواجاتى .. فالفيروس لا يختلف عن فيروس التهاب الكبد الوبائى الذى عرفته مصر منذ سنوات عديدة بنفس درجة خطورته وبنفس اسبابه .. لكن ربط الايدز بالشذوذ الجنسى هو الذى اثار الضجة حوله وجعل التركيز كله ينصب على هذا السبب وحده وجاء هذا التركيز بنتيجة عكسية .. فقد دفع الكثيرين الى الامتناع عن الكشف عن انفسهم تجنبا لشبهة الشذوذ ..!

ويؤكد الدكتور على مراد ان هناك اسبابا كثيرة ومتعددة للاصابة بمرض الايدز مثل ادمان المخدرات باستخدام حقن الوريد والعضل .. ونقل الدم ومشتقاته .. والاصابة بالنزيف الدموى الهيموفيليا . بل انه لا يوجد علميا اى سبب يمنع من اصابة شخص طبيعى بالايدز حتى من خلال علاقته الجنسية العادية مع زوجته وكل ما فى الامر ان ممارسة الشذوذ الجنسى يزيد من احتمالات الاصابة لزيادة مرات الممارسة لكن الواقع ان الايدز مثله مثل الامراض التناسلية المعروفة كالزهرى والسيلان والامراض الاخرى كالتهاب الكبد الوبائى والدليل انه فى اوائل الثمانينات كان الشذوذ الجنسى يمثل الاحتمال الوحيد لانتقال الفيروس فى ٧٠٪ من حالات الاصابة اما الان ومع التقدم العلمى الذى اهتدى الى اسباب اخرى لانتقال الفيروس اصبحت هناك على الاقل اربعة او خمسة احتمالات مما جعل الشذوذ الجنسى لا يمثل اكثر من ٣٠٪ من حالات الاصابة .

نقل الدم هو الخطر

الوضع فى مصر - كما يقول الدكتور على مراد - يختلف كثيرا فى ظل توافر حد ادنى من القيم الدينية والعادات والتقاليد التى تحد من ظاهرة الشذوذ الجنسى وتجعل هذا الاحتمال بعيدا عند دراسة اسباب انتقال الفيروس .. وبالتالى يجعل تركيزنا موجها الى عمليات نقل الدم ومشتقاته وامراضه وعمليات استيراد الدم وبعض الادوية والامصال .

ويؤكد توقعات الدكتور على مراد كثير من حالات الاصابة التى اكتشفت وتأكدت فى مصر مؤخرا .

● فهناك حالة لطفل مصاب بحمى البحر المتوسط .. وكان يحتاج لنقل دم كل اسبوعين او ثلاثة .. واجريت له عملية استئصال للطحال فى بلد عربى ونقل له دم فاصيب بالفيروس ..

● مثال اخر لسيدة بمحافظة الاسكندرية احتاجت لنقل دم اثناء عملية ولادة قيصرية بمستشفى دولة خليجية ولم يكتشف مرضها الا بعد اربع سنوات عندما عادت لنفس الدولة لاجراء التحليل الخاص للتأكد من حمل جديد واكتشفت اصابتها بالفيروس .. والسبب ان الدم الذى نقل اليها ملوث ومصدره جزر هاواى !

● مثال ثالث من الاسكندرية ايضا اكتشفه بنك دم الشاطبى الجامعى لطفل مصاب بالهيموفيليا وهى نقص عوامل هامة لتجلط الدم وبالتالى يحتاج لحقن من وقت لاخر بهذا العامل الذى يشتق من دماء العديد من الاشخاص المتبرعين واكتشفت اصابة الطفل بالاجسام المضادة للفيروس واجرى تحليل لـ ٣٨ متبرعا حصل الطفل على دمائهم خلال سبع سنوات .. واخيرا وجد ان سبب الاصابة هو الفيكتور الذى يتغلب على النزيف والذى تم استيراده من الخارج .

من هنا فرض على مصر ان تدخل مسلسل المطاردة ضد الايدز واضعة فى اعتبارها ان تبدأ بالعامل الاساسى المحسوس الواقع تحت سيطرتنا وهو الدم ..!!

٢٥٠٠ حالة

● ● البداية كما يقول الدكتور محمد البنا مدير مستشفى المواساة كانت فى الاسكندرية على اساس انها اكبر محافظة ساحلية وسياحية مستقبلة للاجانب وظهرت فيها بوضوح كامل حالتان للاصابة نتيجة نقل دم او استيراد احد مشتقات الدم .. وكان البداية اقامة بنك دم متكامل لسد احتياجات المستشفى وفصل مكونات الدم دون الاعتماد على الاستيراد وتحليل هذا الدم وبالاخص من خلال اختبارات التهاب الكبد الوبائى والايدز وجميع الفيروسات الوبائية .

وبالفعل استطاع المستشفى بعد خمسة شهور الحصول على احدث جهاز المانى غربى لاجراء الاختبارات المستقلة بالاجسام المضادة للايدز بالكمبيوتر على اساس ان هذه الاجسام تكون نفسها لمواجهة خطر الفيروس ومن ثم فكلما نقصت كمية هذه الاجسام ينتشر الفيروس فى الدم وتقرر ان ترسل العينات التى يثبت فيها اكتشاف هذه الاجسام لوزارة الصحة لاكتشاف الفيروس بالتعاون مع وحدة الابحاث البحرية الامريكية لما يحتاجه الاكتشاف الى «اليكتريك ميكرسكوب» وهو باهظ التكاليف ..

لهذا نجح الجهاز الجديد على مدى ستة اشهر من اجراء اختبارات الايدز والتهاب الكبد الوبائى والصفراء على ٢٥٠٠ حالة من المتبرعين والمرضى والراغبين فى السفر للسعودية وبعض الاجانب العاملين بالاسكندرية وبعض المواطنين ولم تكتشف حالة اصابة واحدة بهذه الاجسام المضادة .

ولهذا وافق مجلس محلى الاسكندرية على دعم بنوك الدم التى تمتلك اجهزة لاجراء اختبارات الايدز بمعدل ٩ جنيهات عن كل كيس دم - يجرى عليه الاختبار .

حوار مع الجهاز

● ● فى الدور الاول بمستشفى المواساة وقفت الدكتورة شادية شوكت اخصائية امراض الدم بالمستشفى امام جهاز اختبارات الفيروسات الوبائية بطريقة «الايدز» والذى يعتبر من احدث اجهزة اختبارات الفيروسات خاصة فيروس الايدز والتهاب الكبد الوبائى . الجهاز تم انتاجه فى المانيا الغربية من عام ٨٣ واستخدم لاكتشاف الاجسام المضادة للايدز على مستوى العالم من ثلاثة اعوام فقط .

والجهاز الجديد - كما تقول الدكتورة شادية - يعمل على اساس التفاعل بين ثلاثة انواع من الكيماويات وعينات الدم لاختبار اصابة العينة بالاجسام المضادة طبقا لـ ١٢ برنامجا يعمل بالكمبيوتر تحدد كميات الكيماويات وزمن التفاعل ونوع الاختبار وتسجله كتابيا على شاشة الجهاز بعد ساعتين من المراحل وعمليات التحضير والغسيل والتفاعل والفصل داخل الجهاز اتوماتيكيا دون تدخل بشرى طبقا لبرنامج هذا الفيروس او ذاك .

لهذا - كما تقول الدكتورة شادية - فان الجهاز يمكن ان يقوم بـ ٦٩ اختبارا للعينات فى نفس المدة وبنفس الكفاءة بل يمكن ان يمتد الى ١١٠٠ عينة وهو يجرى حوارا مكتوبا على شاشته مع الاخصائية عن طلباتها والعينات المطلوبة وتصحيح معلوماتها فيما يخص العينة وفى بعض الاحيان يعاتبها اذا تأخرت عن توقيتات البرنامج .. كما يتضمن ٣٠ برنامجا متغيرا يمكن برمجتها باى اجسام مضادة اخرى لاى فيروسات تظهر .

والجهاز يمكنه اجراء نفس الاختبارات على مكونات فصل الدم ومشتقاته بطاقة ثمانى عينات فى ٣٠ دقيقة فضلا عن قدرته على اجراء نفس الاختبارات على الادوية المحتمل حملها للاجسام المضادة .

ايضا الجهاز لا يكتفى باختبار العينة مرة واحدة فقط اذا كانت النتيجة ايجابية فهذا لا يعنى الاصابة .. ولكن يجب اعادة الاختبار لنفس العينة بعد تقسيمها الى جزئين اى اعادة التجربة مرتين فاذا جاءت النتيجة فى احد القسمين ايجابية فهنا يجب اجراء تجربة اخرى لاكتشاف الفيروس نفسه .

٧٠ الف جنيه

مسلسل المطاردة لتطويق فيروس الايدز لم يتوقف فى مستشفى المواساة بل امتد لبنك دم الشاطبى الجامعى الذى يخدم جميع المستشفيات الجامعية بالاسكندرية وكثير من بنوك الدم بالقاهرة فطاقته ٢٥ الف كيس دم سنويا ويعتمد على المتبرعين والتجمعات الجماهيرية والفرصة لديه افضل فالبنك كان لديه من عام ٨٠ جهازا لاختبار التهاب الكبد الوبائى فقط .

● ● اضيف الان اليه كما تقول الدكتورة فايزة محمد السحراوى مديرة البنك نفس برامج الجهاز الجديد لاختبارات الايدز وجميع مشتقات الدم وخلال هذا العام اجرى تحليل لالف عينة لم يكتشف منها الا حالة الطفل المصاب بالهيموفيليا ومع ذلك ففرصته اكبر فى اجراء اكبر عدد من الاختبارات .

ولان الجهاز الجديد لا يتعدى ثمنه ٧٠ الف جنيه فقد انتشر خلال الشهور الماضية فى مستشفى المعادى والمعامل المركزية للقوات المسلحة ومركز الابحاث بجامعة الزقازيق وجامعة اسيوط وبعض المعامل الخاصة .

لكن تبقى نقطة اتفق عليها مديرو بنوك الدم فى الاسكندرية مع الدكتور على مراد وهى ضرورة ان يكون تحليل الدم اجباريا سواء فى عمليات النقل او عند الزواج او الالتحاق بالوظيفة وعند العودة من الخارج واستخراج البطاقات الشخصية او العائلية او استخراج رخص القيادة فالاكتشاف المبكر لفيروس الايدز يوفر ويقلل الكثير من فرص نقل العدوى ونشرها

د . على مراد

د . محمد البنا

د . شادية امام الجهاز الجديد تفحص قراءة الكمبيوتر بعد الاختبار

تصوير : ابراهيم اليابانى

أخبار الفيديو والكاسيت

بعد أن قضى عقوبة السجن حاول اغراء ولده على الانحراف «اللص والمنتقم»

التربية عامل مهم فى حياتنا والاسرة هى المعول الاكبر فى ترشيد سلوك الابناء وبث روح المحبة والتعاون بين أفرادها وقد يحدث أن تكون الاسرة على غير ذلك فيخرج من أصلابها أجيال فاسدة وتدور أحداث فيلم «اللص والمنتقم» حول أحد كبار المجرمين تم القبض عليه وترك زوجته وهى تضع مولودها الاول وحيدة دون سند أو عون فعهدت بتربيته الى ضابط الشرطة الذى قبض على زوجها وماتت الزوجة وقام ضابط الشرطة بتربية ابن اللص فاحسن نشأته وهذب طباعه على عكس ابنه الحقيقى الذى كان يتملكه شعور التمرد والضياع حتى أحس ابن الضابط الحقيقى انه ابن اللص وفى تسلسل أحداث الفيلم يخرج اللص من السجن ويحاول استرداد ولده فلم يجد أمامه سوى ابن الضابط المتمرد ليتلاعب بطيشه وتمرده وبالفعل حقق ما أراد فقد مارس معه العديد من جرائمه وتدور الاحداث حتى يصبح اللص الحقيقى ضابطا للشرطة ويبدأ فى مطاردة المجرمين واللصوص ويقنع أخيه بحقيقة والده حتى يعود الفتى الطائش الى رشده ويتعاونا معا على تحقيق أهدافهما ويصدق المثل «يخرج من ظهر اللص عالم» هذه بعض أحداث فيلم اللص والمنتقم توزيع أفلام مصر العربية .

حينما يتساوى العمد .. مع الجهل !

بقلم : سمير رجب

لا أعرف حقيقة الى متى تستمر أحزاب المعارضة فى مصر فى التمادى فى أخطائها ، ووقوعها فى المحظور دائما ..!!

ولا أجد مبررا واحدا يدفعها لكى تقول ان الشمس تشرق من الغرب .. فى حين أن الشمس منذ أن خلق الله الكون ، وحتى يوم الساعة تبعث الينا بأشعتها كل يوم من اتجاه ثابت ومحدد .

والمشكلة أن هذه الأحزاب فى بعض الأحيان تمارس الخطأ عن عمد .. وفى أحيان أخرى تقع فيه لأنها تضل طريق البحث عن الحقيقة ، وتفتقد القدرة على التحليل السليم .. ومع ذلك فانها تكابر .. ولا تحاول أن تتعلم ..!!

والأمثلة كثيرة ومتنوعة فمثلا حزب التجمع الذى تخصص فى عمليات التهييج والاثارة وأخذ يعمل على استفزاز مشاعر الجماهير منذ شهور طويلة ، بادعائه أن هناك اتجاها لرفع سعر رغيف العيش - وقد حاولت الحكومة تكذيب تلك المزاعم الباطلة أكثر من مرة - الا أنه أصر على أن الزيادة سوف تتم ابتداء من أول يناير عام ١٩٨٨ .

وحينما لاحت فى الأفق بشائر العام الجديد وأدرك حزب التجمع أن جميع استنتاجاته وتكهناته لا تستند الى اساس سليم وأنه قد وقع بالفعل فى مأزق لا مفر من الهروب منه .. صدرت صحيفته الناطقة باسمه .. أمس وهى تحمل عنوانا على ثلاثة أعمدة فى الصفحة الأولى يقول .. «تأجيل رفع سعر رغيف الخبز الى يوليو القادم» ..!!

تصور .. الى أى حد وصل الاصرار على اثارة مشاعر الجماهير ..؟! بل ان حزب التجمع لم يكتف بأنه ظل ينفث سموم حقده وكراهيته على مدى ما يقرب من ستة شهور كاملة .. فعاد يبحث عن منفذ جديد آخر يمارس من خلاله مهمته الرديئة ، وهوايته المريضة ..!!

★★★

نفس الحال بالنسبة لحزب الوفد .. الذى «تخيل» فجأة ان مصر سوف تخوض معركة ضد ايران وانها ستبعث برجالها ، وسلاحها الى الجبهة العسكرية فى الخليج ..!! ثم بدأ الحزب يبنى أفكاره ، وتخيلاته على هذا الأساس الخاطىء ..!!

وما يثير الدهشة والعجب .. أن رئيس تحرير صحيفة الوفد الذى سافر الى الرياض بدعوة من المملكة العربية السعودية لتغطية وقائع مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى .. أخذ يبعث من هناك بمقالات يتحدث فيها عن «المعركة القادمة» .. وكأنها على وشك أن تبدأ .. بل قادته تحليلاته الخاطئة الى حد مطالبة الرئيس حسنى مبارك بضرورة اللجوء الى الشعب .. قبل التفكير فى دخول المعركة حتى لا تتكرر أخطاء تجربة حرب اليمن ..!!

ولقد تناسى رئيس تحرير صحيفة الوفد .. الناطقة بلسان الحزب وقياداته أن مصر تعيش الآن حكم دولة المؤسسات ، وأن رئيس الجمهورية أول من يحرص على حماية دعائم هذه الدولة ، كما أن تجربتنا مع حسنى مبارك أكدت أنه لا يمكن أن يتخذ قرارا مصيريا الا بعد الرجوع الى شعبه .. لأن الشعب عنده دائما صاحب كل قرار .. ومصدر كافة السلطات .

هذه حقيقة كان ينبغى على رئيس تحرير الوفد أن يعرفها وحده ودون تفسير .

أما المعركة التى يتوهمها .. فهذا أمر لم تفكر فيه القيادة السياسية المصرية .. فى نفس الوقت أعلن المتحدث الرسمى باسم مؤتمر قمة مجلس تعاون الدول الخليجية صراحة أن المجلس لم يطلب دعما عسكريا من مصر .

ولعل حزب الوفد ، ومعه بقية الأحزاب المعارضة الاخرى .. قد استمعوا الى د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وهو يؤكد أمام الملأ أن مصر عاقلة فى تصرفاتها ، تعرف طريقها جيدا ، ولا تستدرج الى معركة أبدا ، وأن مسئوليتها حماية أراضيها ، والحفاظ على أمن الأمة العربية الذى لا يمكن فى نفس الوقت اسقاطه من الحساب .

★★★

وغنى عن البيان .. أن حزب العمل ، أو حزب الأحرار .. لا يختلفان كثيرا عن حزب التجمع ، والوفد .. ولعل أبلغ شاهد على ذلك .. صورة ابراهيم شكرى زعيم التحالف فى قاعة مجلس الشعب .. أثناء تقديمه لأسئلة أو طلبات احاطة لا يعرف تفصيلاتها الدقيقة ، أو أنها أقيمت أصلا على معلومات محرفة ..!!

ومن هنا أنصح أحزاب المعارضة جميعا بلا استثناء .. اذا كانت بحق حريصة على دعم الكيان الديمقراطى .. ألا تعتمد سوى على الحقيقة فى أفعالها ، وتصرفاتها ، وأن تعمل قدر طاقتها على تثقيف أعضائها .. وتعليمهم كيفية اجراء التحليلات الموضوعية ، وعمليات الاستقراء السليمة .. والا فانهم بذلك يسيئون أبلغ اساءة الى الديمقراطية التى نحرص جميعا على ازدهارها ، والحفاظ عليها تحت وطأة أقسى الظروف .

تساؤلات حزبية

قالوا لى :

★ هل تعرف سبب التعليمات المشددة التى أصدرها فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد لأعضاء هيئته البرلمانية بعدم التعامل مع التحالف بأى حال من الأحوال داخل مجلس الشعب ..؟

رددت :

× فى تصورى أن السبب الرئيسى لذلك يرجع الى الدكتور «حلمى مراد» الذى فقد توازنه بعد أن رفض فؤاد سراج الدين دعوته للاجتماع به من أجل التنسيق بينهما ضد الحكومة .. ومن يومها .. وحلمى مراد يشن هجوما عنيفا على الوفد ، وعلى قياداته فى جلساته الخاصة ، والعامة ..

المهم أن سراج الدين ذكر انه لا يمكن أن يضع يده فى يد «انسان» هرب من مسئوليته الحزبية فى وقت الأزمات !

وهو يقصد بذلك .. ان حلمى مراد حينما كان نائبا لرئيس حزب الوفد منذ تسع سنوات .. أسرع بالاتصال بحزب العمل فى نفس اليوم الذى أعلن فيه الوفد حل نفسه ..!!

فؤاد سراج الدين يتندر قائلا : لو كان «الدكتور» .. انتظر حتى الصباح .. دون أن ينضم لحزب العمل .. ربما كنت حملت له فى نفسى ذرة واحدة من التقدير .. لكنه للأسف متخصص فى «العدو» عند اللحظات الحرجة !!

★★★

سألونى :

★ ما رأيك فى «التقرير» السرى الذى تدرسه الأمانة العامة لحزب التجمع الآن .. والذى يؤكد أن البناء الداخلى للحزب يتعرض لأخطار شديدة ؟؟

أجبت :

× المفروض أن التقرير مادام سريا .. فانى لا أعرف محتوياته .. لكن المشكلة أن حزب التجمع انقسم الى شيع ، وفرق متنافرة .. فأصبحت الاسرار مباحة .. بل لعل ذلك هو صلب الموضوع الذى تعرض له التقرير .

يقول التقرير «السرى» .. ان ٣٠٪ من أمناء المحافظات بالحزب ، وأعضاء اللجنة المركزية ، والأمانة العامة أعضاء فى الحزب الناصرى (غير الشرعى) ، وأن أكثر من ٤٠٪ من المستويات القيادية أعضاء فى الحزب الشيوعى المصرى .

أشار التقرير الى أن هذا الوضع يجعل الولاء الاساسى لغير حزب التجمع .. مما كان سببا مباشرا فى فشله فى الوصول الى المواقع الجماهيرية الهامة .

الطريف .. أن أعضاء الامانة العامة الذين يدرسون التقرير .. أعضاء فى أحزاب أخرى ..!!

★★★

جاءتنى مكالمة تليفونية من أحد أعضاء حزب الأحرار :

★ هل تعرف ماهو الشغل الشاغل الآن لمحمد عبد الشافى أمين عام حزبنا «النشط» ؟

رددت عبر أسلاك التليفون أيضا :

× لابد أن يكون ما يشغل عبد الشافى «أمرا تافها» .. لأن الرجل - وله العذر كل العذر - لا علاقة له بالعمل الحزبى .. كما أنه متقلب الاشكال ، متغير المواقف دائما ..

★ فعلا ما يركز عليه عبد الشافى جهده الآن .. هو أن يقتنص غرفة من غرف الحزب يمارس فيها بعض هواياته !! ولأن الغرفتين الموجودتين احداهما خاصة بالشيخ يوسف البدرى ، والثانية بالشيخ صلاح أبو اسماعيل .. فانه ينتظر بلهفة اللحظة التى يسافر فيها واحد منهما للخارج .. ليحصل عبد الشافى على الصيد الثمين ..!!

المعارضة .. هل تحمل مشاكلها إلى العام الجديد

المعارضة جزء من النظام الديمقراطى فى مصر .. هذه حقيقة يؤكدها رئيس الجمهورية فى كل مناسبة ، بنفس القدر الذى تتمسك بها المعارضة نفسها .

وخلال عام ٨٧ ، خاضت المعارضة انتخابات مجلس الشعب وتزايد عدد نوابها فى المجلس الجديد ، لكن هذا النجاح الذى حققته ، لم يكن كافيا لتغطية مشاكلها العديدة ، التى لا يختلف فيها حزب عن حزب آخر ، وإن اختلفت نوعيتها أو درجة حدتها ..

هل تنقل أحزاب المعارضة مشاكلها وتنتقل بها إلى العام الجديد ؟!

لقد استطلع العدد الاسبوعى «للجمهورية» الرأى داخل كل حزب من أحزاب المعارضة حول مشاكله .. أسبابها وجذورها ونتائجها ، وحصل على اعترافات مسئولين حاليين وسابقين من كل الاحزاب ، بما دار ويدور فى كواليسها ..

ويبدأ العدد الاسبوعى من اليوم نشر سلسلة الاعترافات بهذا التحقيق عن الوفد ، ثم بقية الاحزاب فى الاعداد التالية ، على أن يكون ختام السلسلة تقييما من خبراء وأساتذة العلوم السياسية لما يجرى على الساحة الحزبية المصرية ، مع بدء عام جديد ، من أجل نظام ديمقراطى قوى بجناحيه .. الحكومة .. والمعارضة .

فؤاد سراج الدين

ابراهيم فرج

(١) الوفد .. يخاف الديمقراطية !

اعترافات مسئول حالى .. ومسئول سابق .. وسكرتير عام الحزب

تحقيق : بدوى محمود

لم يقابل حزب بموجة من الحماس والاهتمام مثلما قوبل حزب الوفد الجديد بعد صدور قرار إنشائه ١٩٧٨ فهو حزب ثورة ١٩ وصاحب معارك الاستقلال والديمقراطية قبل ثورة ١٩٥٢ .

ورغم كل الهجمات والحملات الاعلامية المضادة التي إنهالت على الحزب فى الفترة التالية لظهوره على المسرح السياسى - حتى أضطر إلى تجميد أو حل نفسه بعد ثلاثة أشهر فقط من بداية نشاطه - فقد ظل الوفد محتفظا بهيبته وتماسكه ، ولم يتقدم بالاستقالة من الحزب فى تلك الفترة سوى عضو واحد لينضم الى الحزب الوطنى الديمقراطى .

لكن ، منذ أن عاد الوفد إلى الظهور مرة أخرى فى الحياة السياسية فى ٢٣ أغسطس / ١٩٨٣ تآكلت مصداقيته وخفت تدريجيا موجة الحماس التى قابلت ميلاده . وبدأت الانقسامات والخلافات والاستقالات من عضويته تتسع وتتضخم . وتشكل داخله تيار محدد الملامح والاهداف ينادى بالتغيير بعد أن أصيب الحزب بالشيخوخة المبكرة .

● ● أحد أسباب هذه الحالة - كما يصفها فؤاد خليفة سكرتير عام لجنة الوفد العامة بالقاهرة سابقا ، والمقرر الحالى للجنة القوى العاملة بالحزب ومسئول دائرة جنوب القاهرة - أن لجان الحزب التنظيمية تشكلت فى المرحلة الاولى بالتعيين من قيادة الحزب . ثم بدأت تزاول نشاطها وتسعى إلى تنمية العضوية والالتحام بالجماهير فى كل المواقع . وتدفقت فعلا دماء جديدة شابة فى شرايين الحزب .

ومازال التعيين مستمرا

كان مفروضا بعد ذلك ، تنفيذا لبرنامج الحزب ولائحته الداخلية - أن يعاد تشكيل هذه اللجان بالانتخاب ، حتى تتولى المناصب القيادية عناصر جديدة تقود الحزب الى المستقبل . إلا أن هذا الامل ظل يتضاءل حتى أختفى تماما .

فالقيادة الحالية كانت تبذل الوعود تلى الوعود بإجراء الانتخابات وتشكيل البنيان الحزبى بالوسائل الديمقراطية . دون أن تقدم على خطوة واحدة لتنفيذ هذا الوعد

فى العام الماضى - والكلام مازال لفؤاد خليفة - فوجئنا بإعادة تشكيل اللجان العامة للمحافظات بالتعيين . وكانت صدمة ديمقراطية ألمت بنفوس جميع الاعضاء . خاصة بعد أن اطلعوا على الاسماء التى عينتها القيادة ، وليس لاصحابها أى رصيد شعبى أو نضالى . وحاولت اللجان الجديدة تشكيل مكاتب الأقسام والمراكز والقرى .. لكن مهمتها كانت شبه مستحيلة لانها لا تحظى بأى تأييد من قواعد الحزب فما كان منها ، إلا أن تقدمت لقيادة الحزب بكشوف بأسماء لاعضاء شرف غير ملتزمين أو منضبطين . ونفضت يدها من الموضوع .. وحتى الآن لم يبت أحد فى هذه التشكيلات .

هكذا ، تبخر التنظيم الحزبى فى الاقاليم والاقسام وتحولت ٩٠٪ على الاقل من تشكيلات الحزب إلى حبر على ورق . ولم يعد هناك أى رابط لاعضاء الحزب فى الشارع السياسى .

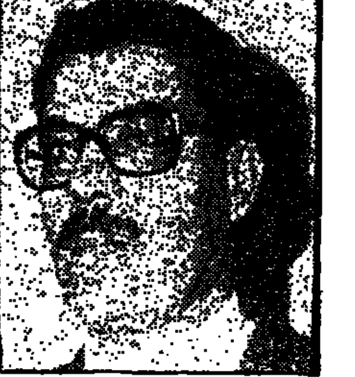
الخوف من الديمقراطية

☐ وأسأله : لماذا ترفض الهيئة العليا تطبيق الديمقراطية داخل الحزب ، بينما تطالب بمزيد من الديمقراطية فى الحياة السياسية ؟

● ● يجيب : بصراحة .. القيادة تخشى من التشكيل الديمقراطى لانه سيؤدى إلى تغيرات جذرية فى الحزب .. نحن لانختلف على الرموز التاريخية . لكن هل فؤاد سراج الدين يريد حقا حزبا ينمو ويقوى ويستمر ؟! إذا كان يريد ذلك فلماذا لا يعيد تشكيل الحزب بالانتخاب ؟ سؤال يحير كل وغدى .

☐ وأسأله : .. والنتيجة ؟

● ● يجيب : البعض فضل الانزواء وتجميد عضويته وآخرون تقدموا بالاستقالة كما كون البعض تيارا لانقاذ مستقبل الحزب بالطريق الديمقراطى يسمى « الوفديون الاحرار »


مصطفى ناجى

قصة الوفديين الأحرار

● ● مصطفى ناجى عضو مجلس الشعب السابق وأحد مؤسسى تيار « الوفديون الاحرار » يروى قصة التيار كاملة .. يقول :

فى إجتماع الهيئة العليا للحزب الذى عقد بالاسكندرية فى ٩ سبتمبر / ١٩٧٣ ، طلب فؤاد سراج الدين - دون سابق إنذار - صدور قرار بتفويضه فى تعيين لجان الحزب بصفة مؤقتة لمدة عام ، بدعوى أنه من المستحيل تشكيل هذه اللجان بالطرق الديمقراطية فى مثل هذه الظروف

والغريب أن جميع أعضاء الهيئة العليا وافقوا على اصدار القرار عدا محمد عيد . ومنذ ذلك التاريخ وحتى الآن ، مازال القرار سارى المفعول .

وكان معنى تفويض سراج الدين بتشكيل كل مستويات الحزب أننا تحولنا الى حزب الرجل الواحد وقرار الرجل الواحد وفكر الرجل الواحد للبحث عن مصلحة الرجل الواحد ، الذى لا يريد أن يعرف أن خريطة مصر الاجتماعية والاقتصادية والثقافية قد طرأ عليها تغييرات جذرية ومازال يحلم بالعودة إلى الماضى الذى إنتهى إلى غير رجعه .

من هنا كانت بداية التفكك فى صفوف الحزب للخروج من المأزق الديكتاتورى .. فالاحزاب لا تعيش ولاتتنفس إلا بالديمقراطية .

الاكثر من هذا .. كانت ترشيحات لجان المحافظات لاسماء القيادات الجديدة ترسل إلى لجنة التنظيم الداخلى ، لتصب فى النهاية عندى كمقرر للجنة . ولاحظت أن أعضاء اللجنة جميعا ، كانوا فى جانب والسكرتير المساعد للحزب فى جانب آخر . وأن مانرشحه من أسماء لا يهتم به « الباشا » ولا يلتفت إلا للترشيحات التى يقدمها له السكرتير المساعد . وأحسست أن إعادة البناء تتم فى مناخ غير صحى تحيط به الدسائس

فصلونى بلا تحقيق

كان لابد من وقفه لانقاذ تشكيلات الحزب من العناصر الوافدة وأصحاب المصالح الملتفه حول السكرتير المساعد وتحدثت مع رئيس الحزب مرارا وتكرارا ، كما طرحت القضية فى عدة مستويات حزبية . وطالبت بمقاومة الانحراف فى مبادىء الوفد والدفاع عن حرية الرأى وديمقراطية القرار .

لكننى فوجئت بصدور قرار من فؤاد سراج الدين فى ١٣ يناير / ١٩٨٦ بتجميد عضويتى دون اجراء أى تحقيق .. الادهى من ذلك .. بعد أن حصلت على عضوية مجلس الشعب فى ٢٩ مارس / ١٩٨٦ ، أعطى رئيس الحزب تعليمات لصحيفته بعدم نشر إسمى كأحد أعضاء الهيئة البرلمانية للحزب ثم أصدر قرارا بفصلى دون ذكر أى سبب .

هكذا تطبق الديمقراطية داخل الوفد الجديد .

ولانقاذ الحزب من الانهيار والقبضه الديكتاتوريه لرئيسه بدأت مع بعض الاعضاء نكون تيارا داخل نسيج الوفد ، يتبنى قضايا المجتمع من ديمقراطية وعدالة إجتماعية ويطالب بإعادة البناء على أسس حضارية وديمقراطية تتفق مع مبادىء الوفد وتقاليده وتواكب ظروف العصر . وإنضم الينا عشرات الاعضاء لكننا فضلنا الاعلان عن بعض الاسماء فقط ، حتى يبقى الاخرون داخل الحزب كقوة ضاغطه .


فؤاد خليفة

من الاسماء التى أعلناها مجموعة من قسم بولاق يقودها سيد سليمان وأخرى من الظاهر والازبكية يقودها محمد سعد الدين وصادق عبد الحفيظ المحامى رئيس لجنة الموسكى والسيدة / وداد حجاب عضوة لجنة العريش وحلمى عبد السلام رئيس لجنة الحزب بالبحر الاحمر ونعيم لبيب المحامى بأسوان الذى أعلن انضمام مالا يقل عن ٨٠٠ عضو من أسوان لتيار الوفديين الاحرار .

أبناء سعد والنحاس

اننا لا نسعى لتكوين حزب جديد ، فنحن وفديون أبناء سعد زغلول ومصطفى النحاس . إنما نؤسس جناحا داخل الحزب . بعد أن أهدرت القيادة الحالية ، كل تراث الوفد . ويكفى أن اللائحة الداخلية الجديدة التى صدرت فى ٢٧ يونية / ١٩٨٦ . تقول فى المادة ١٩ منها :

يجرى إنتخاب رئيس الحزب بواسطة جمعية عمومية وبالاقتراع السرى ولمدة غير محدودة أى لمدى الحياة بينما يطالب فؤاد سراج الدين بتحديد مدة رئيس الجمهورية .. أليس فى هذا تناقضا ؟!

ثم إن الهيئة العليا للحزب ، كانت تتكون من ٣٤ عضوا . توفى منهم ١١ واستقال ٦ أى لم يبق إلا النصف لكن رئيس الحزب عين سبعة مستشارين للهيئة ، لهم حق الحضور وحق التصويت . وهذا وضع غير ديمقراطى يخالف كل اللوائح والقوانين ويبطل كل قرارات القيادة .. وبعد ذلك يتحدث رئيس الحزب فى الاجتماعات العامة عن الشرعية والدستور .. فأين الشرعية والقانون فيما يصدر عن الحزب من قرارات ؟!

الوفد وثورة يوليو

ليس هذا فقط - ومازال الكلام لمصطفى ناجى - فرئيس الحزب يخالف كل يوم وكل لحظة برنامج الوفد الجديد ، الذى شارك فى صياغته وتقدم به هو نفسه إلى لجنة الاحزاب . فهجومه الدائم على ثورة يوليو ، لايتفق مع دفاع البرنامج عن كل ماحققته الثورة من إنجازات . إن فؤاد سراج الدين يكرر مأساة الحزب الوطنى القديم .. الذى ظل يهاجم سعد زغلول وحزب الوفد طوال الفترة من ١٩١٩ إلى ١٩٥٢ حتى انتهى من الحياة السياسية إن الاغلبية العظمى من شعبنا دون سن الاربعين ، عاشت حياتها فى ظل يوليو بكل مالها وعليها فكيف يأتى الوفد اليوم ويتجاهل هذا الواقع ثم لا يضيئه ما أصابه من ضعف بفضل قيادة تريد تصفية حساب الماضى ولا تعالج مشاكل الحاضر أو تتطلع الى المستقبل !!

ابراهيم فرج يدافع

● ● جمعت أوراقى ، وتوجهت الى ابراهيم فرج المحامى سكرتير عام الحزب ورئيس لجنة التنظيم الداخلى ولجنة الشئون الخارجية ووزير الخارجية الاسبق فى بداية الخمسينيات

☐ سألت : لماذا يهاجم رئيس الحزب ثورة يوليو ويتهمها بالخيانة ؟

● ● قال : الوفد لا ينكر ثورة يوليو ، ولا يستنكر أبدا ماقدمته من انجازات ضخمة لمصر فى حاضرها ومستقبلها . لكنه ينعى على الثورة السلبيات ومنها القضاء على الحرية والديمقراطية وحكم الحزب الواحد .

☐ قلت : لكنكم فى خطاب عيد الجهاد الماضى ، إتهمتم الثورة بالخيانة ..؟!

● ● قال : لا .. هى ثورة وطنية دون شك نعتز بإنجازاتها

☐ سألته : ومارأيك فى أداء جريدة الحزب ؟

● ● قال : انها تمثل الحزب بكل معانيه . ونحن حريصون على حرية الرأى وتمكين كل صاحب فكر من التعبير عن فكرة بغض النظر عن موافقته أو عدم موافقته لمبادىء الحزب .

☐ سألته : لكن الجريدة تنتقد مجانية التعليم وتطالب بتصفية القطاع العام وتهاجم تأميم قناة السويس . وتهتم بالمسائل الشخصية لخصوم الحزب .. أليس هذا منافيا لكل ماتعلنونه من مبادىء ؟!

● ● قال : نشر الآراء التى ترى أنها معارضة لمبادىء الوفد . لايعنى نشرها الموافقة عليها . إنما قد ترى هيئة التحرير أن الوقت لم يحن بعد للرد عليها أو أن هناك خطأ ما فى تقدير هيئة التحرير ..!

☐ سألته : لماذا لا تجرى انتخابات لتشكيل التنظيم الحزبى ؟

● ● قال : اللائحة الداخلية تقضى بضرورة تكوين جميع لجان الحزب بالانتخاب . لكن نظرا لغياب الوفد عن الساحة السياسية لحوالى ثلاثين عاما . أصبحت عملية الانتخاب متعثرة . لتغير الاشخاص والظروف .

لذا اتفق على وضع نص فى اللائحة يخول رئيس الحزب تعيين اللجان الاقليمية بقرارات يصدرها .

☐ سألته : لماذا يختار رئيس الحزب لمدى الحياة ؟!

● ● قال : هذا نص جديد ، أدخلناه فى اللائحة ، لان الظروف القائمة تقتضى وجود شخصية على رأس الحزب لاطول مدة ممكنه ، لادخال الطمأنينة فى النفوس !

وقد تبين لنا بالتجربة الماضية ، أن الحزب مازال فى حاجة إلى رجل يظل رقيبا على ممارسة العمل السياسى وحريصا على جمع الصفوف وحمل الراية الوفدية . ولاننسى أن سعد زغلول ومصطفى النحاس ظلا على قمة الهيئة الوفدية طوال حياتهما .

☐ قلت : لكن فؤاد سراج الدين ليس سعد زغلول أو مصطفى النحاس . فسعد قاد ثورة والنحاس دافع عن الديمقراطية والليبرالية فى مواجهة الاستعمار وطغيان القصر . كما قاوم محاولة الملك استغلال الدين فى السياسة على كل حال .. لماذا لم تستكمل عضوية الهيئة العليا حتى الآن ؟!

● ● قال : النية متجهة بكل تأكيد لاستكمال عضوية الهيئة وكافة القيادات والمناصب الشاغرة وأكثر هذه المناصب سوف تكون للشباب .. لكن المسألة تحتاج إلى وقت فلاتنسى أن الشباب مضلل إلى حد كبير ولايعرف تاريخ ونضال أبائه .. فالمسألة ليست سهلة كما ترى ..!

● ● انتهى دفاع سكرتير عام الوفد .. وأمامنا عام .. لنرى ..!

كلمة حب

● ● يعتمد الاتحاد السوفيتى على تصدير البترول لكى يحصل على عملة صعبة .. ويكاد البترول يمثل نصف عائدات الاتحاد السوفيتى من العملات الصعبة .. ثم يغطى الاتحاد السوفيتى بقية حاجته من العملات الصعبة بالاقتراض وبيع الذهب .. وفى آخر تقرير ان موسكو اقترضت ٦ مليارات دولار فى سنة لكى تستورد طعاما للشعب السوفيتى .. كما باعت ٥٠٠ طن ذهب فى عامين لكى تغطى بعض احتياجاتها أيضا .

● ● ولأن الانتاج الزراعى والصناعى فى روسيا منهار إلى أقصى حد .. نتيجة تطبيق الاشتراكية فإن الاتحاد السوفيتى يحتاج إلى التصدير باستمرار لكى يغطى وارداته من الطعام والتكنولوجيا .. ولأنه لايجد سلعة نظيفة للتصدير يمكن أن تنافس فى الاسواق العالمية فإنه يلجأ إلى تصدير السلاح .. وهى لعبته الوحيدة حاليا ..

● ● وحتى لانظلم أحدا .. نرجو أن نسأل الشيوعيين .. هل يركبون سيارات المانيا الشرقية أو ان معظمهم يركب المرسيدس من انتاج المانيا الغربية .. وينطبق ذلك على بقية الانتاج الشيوعى .. لأن المقارنة واضحة وهى دائما لصالح الانتاج القادم من امريكا واوروبا .

● ● وحتى تستطيع روسيا ان تصدر سلاحها فإنها تلجأ إلى طريقين إما أن تخلق مناطق توتر فى العالم لكى تصدر لاحدى الجهات ضد أخرى .. كما يحدث فى انجولا ونيكاراجوا وفيتنام وليبيا .. أو تصدر للطرفين المتحاربين معا .. كما تفعل مع ايران والعراق .. أو تحتوى بعض الاقطار وتصدر لها بضائعها وتحتكر اسواقها ثم تصدر لها السلاح كمعونة .. والسلاح فى هذه الحالة عادة يوجه لانقلابات داخلية دموية كما حدث فى عدن .. عندما استعملت الصواريخ السوفيتية فى الصراع الدموى هناك . حتى أطلقوا عليها اسم صواريخ «عابرة الحارات» .. بدلا من عابرة القارات .. لأن القتال كان يدور عبر الحارات بالصواريخ .

● ● وستظل روسيا والانظمة التابعة لها مصدرا للقلق والارهاب والتوتر .. لانها فى حاجة إلى ذلك كله حتى تصدر السلاح .. لأن الذهب لايكفى واسعار البترول تنهار .. والانتاج الشيوعى لايمكنه المنافسة فى أى سوق .. والشيوعيون انفسهم يهربون من الانتاج الشيوعى لكى يشتروا الانتاج الغربى من البدل والسيجار والسيارات والثلاجات .. وموسكو تعرف ذلك .. ولكنها تدفع للشيوعيين لانهم يروجون للشيوعية .. وهذا يكفى .. ولو كانت موسكو عاقلة لفرضت على الشيوعيين ان يستعملوا السيارات المنتجة فى دول شيوعية كنوع من الدعاية للانتاج الشيوعى .. ولكنها لو فعلت ذلك لخرجوا من دينهم !!

محمد الحيوان

هبت ريــح الثـورة ..

بقلم : د. فتحى عبد الفتاح

الانتفاضة النبيلة والمتصلة للشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة والتى فرضت نفسها وبقوة على الرأى العام العالمى واحتلت اخبارها وتطوراتها مساحة واسعة من الصحف واجهزة الاعلام الدولية لا يمكن تقييمها فقط فى اطار انها اعادت طرح القضية الفلسطينية بل وقضية الشرق الاوسط كمنطقة ملتهبة وفى حاجة الى حلول عاجلة وسريعة .

بل والاهم من ذلك انها وبكل القوة والانطلاق والاستمرار تعد تعبيرا عن مشارف مرحلة جديدة فى العالم العربى .

مرحلة يمكن ان نطلق عليها الصحوة او استعادة الذات او الخروج من الاسر وفك القيود والانطلاق مرة اخرى على طريق تحقيق الامانى الوطنية والقومية وذلك ليس بالنسبة للقضية الفلسطينية فقط بل وبالنسبة للقضايا العربية بشكل عام ..

وحينما تكتب مجلة مثل «دير شبيجل» الالمانية الغربية وغيرها من المجلات الغربية والامريكية والتى كانت ومازالت تتعاطف بشكل عام مع اسرائيل بانه وبعد اكثر من ٢٠ عاما من احتلال غزة والضفة الغربية ومحاولة اسرائيل تغيير الطبيعة السكانية وبعد اكثر من ٤٠ عاما من قيام اسرائيل نفسها تخرج تلك الهبة غير المسبوقة فى صورة موجات متصلة من الاحتجاج الجماهيرى العارم ولتشمل حتى المناطق العربية التى تعتبر جزءا من اسرائيل منذ انشائها ويشترك فيها شباب لم يكن قد ولد بعد عند تقسيم فلسطين فانه من المؤكد ان ادعاءات اسرائيل والى حد كبير الولايات المتحدة بنظرية السلام الهادىء المفروض قد تبددت تماما .

ولو حاولنا ان نعيد ترجمة ما قالته المجلة الالمانية بلغة الواقع العربى فانها تعنى ان جوهر مخططات السلام الامريكى الاسرائيلى «المفروض» منذ هزيمة ١٩٦٧ قد انهد او اصيب بشرخ هائل اثر هذه الانتفاضة ..

ولعل التناقض الصارخ الذى ساقته المجلة بين تصورات السلام المفروض الاسرائيلية ومعطيات الواقع الحى هى ان اريل شارون وزير الحرب الاسرائيلى السابق والذى اجتاح لبنان وبيروت ١٩٨٢ وداعبته سياسة فرض السلام من خلال استخدام «العصى الغليظة» مثلما طبقها فى لبنان كان قد اختار منذ شهر واحد فقط ان ينتقل بمسكنه الى القدس المحتلة وفى قلب الحى العربى هناك تأكيدا لاستقرار «السلام المفروض» وقام حفلة كبيرة فى مسكنه الجديد حضرها رئيس وزراء اسرائيل شامير والحاخام الاكبر .. وشربت فى الحفلة انخاب وتبودلت كلمات كانت كلها تؤكد «الزهو والتفوق الاسرائيلى والإستقرار المفروض بالعصا» .

ولا شك ان الثورة العارمة التى تجتاح كل الاراضى المحتلة حتى منذ ١٩٤٨ قد اكدت لوزير الحرب السابق والرئيس الوزراء الحالى ان الامور تمضى الان على العكس تماما من كل تصوراتهم واحلامهم .

ولذلك فهو ليس من قبيل الحماس او الانفعال المؤقت الذى تغذيه احداث ساخنة اذا ما قلنا ان ثورة الشعب الفلسطينى داخل الارض المحتلة تمثل ما يمكن اعتباره «نقلة كيفية» فى معطيات الموقف ..

ويمعنى اخر ان هذه الانتفاضة النبيلة جاءت تعبيرا وتجسيدا لظروف وعوامل جديدة تتفاعل منذ فترة ليس فقط فى الارض المحتلة بل وفى المنطقة العربية لاعادة صياغة مرحلة جديدة وهى ما يمكن ان نطلق عليه مرحلة الصحوة او استعادة الذات .

وازعم ان هذه المرحلة لم تأت عفوا او مصادفة او مجرد رد فعل لاحداث سابقة بل ان هناك ما يؤكد انه وخلال السنوات القليلة الماضية كانت هناك عوامل كمية تتراكم ولاسباب موضوعية توشك ان تغير ظروف التكسة فى العالم العربى كله لتخلق اوضاعا جديدة تماما ..

ولو عدنا فقط خمس سنين الى الوراء وتحديدا عندما سقطت اول عاصمة عربية فى ايدى القوات الاسرائيلية بعد حصار دام ٧٠ يوما ووقف شارون وزير الحرب فى ذلك الوقت على انقاض بيروت ليقول انه قد ان الاوان ليعرف الجميع والعرب بشكل خاص اننا قادرون على فرض السلام الذى نريده .

لقد كان سقوط بيروت فى صيف سنة ١٩٨٢ يمثل قمة المأساة فى الملحمة العربية وكان تعبيرا عن المدى الذى وصل اليه التفكك والانهيار والاحباط فى العالم العربى .

والغريب ان البعض حاول ان يتجاوز الواقع الاليم فى ذلك الوقت مستقرئا للمستقبل وعلى اسس موضوعية كان يرى ان الصدمة التى واكبت وعمت العالم العربى فى ذلك الوقت تنبىء عن ارهاصات لمرحلة جديدة على وشك البزوغ .

وكتبت مقالا بهذا المعنى فى مجلة السفير البيروتية فى سبتمبر ١٩٨٢ واعتمدت فى تبرير منطقى فى ذلك على اربعة عوامل رئيسية :

● التعرية الكاملة لبعض الانظمة العربية التى كانت تناضل بالصراخ والشعارات وبالتالى تعرية كل الانظمة الدكتاتورية والفردية .

● رد الفعل الجماهيرى الغاضب فى العالم العربى والذى تمثل بشكل واضح فى ذلك الوقت فى الشارع المصرى الذى تحرك بفعالية مستفيدا من التغييرات التى كانت قد حدثت بالفعل فى السلطة واستغلال مساحة حرية الحركة المتاحة .

● تأكد الشعب الفلسطينى من انه ليس هناك «هانوى» اخرى يمكن ان تكون قاعدة لانطلاق ثورتهم وبالتالى التركيز على الحركة والعمل الداخلى اى من داخل اسرائيل نفسها وهذا ما بان واضحا بعد ذلك .

● بدء العد التنازلى لمرحلة سيادة قيم «الثروة» على حساب قيم الثورة نتيجة التراجع الحتمى للاسس المادية لهذه «الثروة» والتى عرضت نفسها منذ منتصف السبعينات وحذرت او عطلت عوامل الصراع القومى والوطنى ..

وازعم انه منذ ذلك التاريخ اى منذ سقوط بيروت منذ خمس سنوات فان ثمة رياحا جديدة كانت تهب منعشة للامال التى كانت محبطة وللاحلام التى كانت مجهضة تسرى كالوميض فى خلال الرماد ..

وكان من السهل لمن يريد ان يرصد اتجاهات الريح حتى وهى مجرد ارهاصات تتوالد لدى الخط الفاصل بين مناطق الضغط المرتفع ومناطق الضغط المنخفض ان يدرك ان ثمة اتجاها جديدا لهذه الرياح يوشك ان ينطلق ويهب معاكسا ومغايرا لكل الاعاصير السابقة والتى سادت فى مرحلة «سيادة الثروة» وفرضت التمزق والتشتت والانقسام فى العالم العربى ..

كان الشارع المصرى فى ظل الظروف الجديدة المتغيرة يستعيد نبضه وحيويته مستفيدا من التغيرات التى حدثت فى السلطة نفسها واصلاح الخلل الاستراتيجى الذى كان قد اصاب مفهوم الامن المصرى والعودة الى ربط الامن المصرى بالامن العربى وكان ذلك فى واقع الامر اول ضربة حقيقية لفكرة «السلام المفروض» التى قامت عليها الاستراتيجية الاسرائيلية الامريكية .

وكان سقوط نظام «نميرى» الامام المزعوم والذى حاول ان يغطى عورات نظامه الدكتاتورى الفاسد تحت واجهة تنفيذ الشريعة هو سقوطاً لكل الواجهات الدكتاتورية والانظمة الفاسدة التى دعمتها مرحلة «الثروة» ودخل الشارع السودانى حلبة النضال الوطنى والقومى من جديد وكان هذا ضربة اخرى للمخطط الصهيونى ..

وكان انكشاف النظام الايرانى رغم الشعارات البراقة التى رفعها وانحسار جاذبيته الاولى والتى اتضح انها كانت من قبيل السراب الكاذب والذى لا يروى عطشا ولا ينبت زرعا ضربا للمفاهيم الضبابية والغيبية والسلفية التى واكبت عصر «الثروة» وحاولت ان تسرق امال الجماهير الحقيقية فى بناء مجتمعات منتجة تقوم على اسس حقيقية من العدالة الاجتماعية .

كذلك كشفت الصراعات الجانبية والمسلحة فى بعض الاحيان التى غرقت فيها بعض الانظمة التى كانت قد طفت على السطح فى عصر الثروة مدى السخف والاستحالة فى تحقيق احلام ذاتية صغيرة على حساب القضية القومية الاساسية ويبدأ الضغط الجماهيرى يلعب مرة اخرى دورا فى تصحيح او تعديل المسار حتى لو كانت بعض هذه الانظمة مازالت قائمة حتى الان ..

وباختصار كان «مخدر الثروة» قد بدأ يفقد مفعوله فى العالم العربى وتتراجع معه كل القيم الطارئة التى واكبته والتى عمدت التشتت والانقسام بل وحتى القبلية والطائفية ولتستعيد القيم الجماهيرية الاصيلة نبضها وقوة الدفع مرة اخرى .. قيم الوطنية والقومية .

وجاء ذلك كله على حساب وفى مواجهة الاستراتيجية الاسرائيلية الامريكية القائمة على اساس «الاستقرار المفروض» ..

بل ان ثمة عاملا جديدا كان يتفاعل داخل اسرائيل نفسها ليس فقط بين الفلسطينيين بل وبين قطاعات من اليهود وتمثل ذلك فى تلك المجموعات التى بدأت تعترف بحق الشعب الفلسطينى فى اقامة دولته المستقلة والتى امتدت لتشمل حتى بعض الجنرالات السابقين من امثال اليها هوبليد وعزرا وايزمان ..

وفى المؤتمرات الدولية والخاصة التى عقدت هذا العام وشارك فيها اسرائيليون مع ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية انقلبت الاية التى كانت سائدة حتى وقت قريب .

فبعد ان كانت اسرائيل تلعب بحكاية الرفض العربى حتى للجلوس على مائدة المفاوضات اصبحت هى التى ترفض اى شكل من اشكال التفاوض بل واصدرت محاكمها احكاما بالسجن على عدد من الاسرائيليين بتهمة الاشتراك فى مؤتمرات او عقد لقاءات مع منظمة التحرير الفلسطينية ..

واذا كانت عودة التلاحم بين من قوى الثورة المصرية وقوى الثورة الفلسطينية قد مثل فى واقع الامر الاساس المادى لعودة التلاحم فى العالم العربى كله فان الانتفاضة النبيلة والمستمرة للشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة والتى كانت فى حد ذاتها ثمرة لهذا التلاحم تمثل فى نفس الوقت عاملا جديدا مهما يمكن ان يكون قوة دفع هائلة لاستبدال «السلام المفروض» طوال العشرين عاما الماضية الى سلام حقيقى عادل يعطى للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة .

ويعيد للشعوب العربية وحدة الهدف والمصير .

سياحة لكل الناس

تقدمها : سهير عبد الستار

١٩٨٨ هل يصبح عام سياحة للمهرجانات والمؤتمرات

شهدت مصر هذا العام أنواعا من السياحة مثل سياحة المهرجانات الفنية فشهدت الاقصر والاهرامات أوبرا عايدة وقد ساهم هذان العملان بلاشك فى إظهار الصورة الدعائية لمصر فى العالم الخارجى ، كما أوجدا نوعا من الخبرة بتلك التجربة التى تأخرت كثيرا .. ولاشك انها ستدفع غيرها من التجارب الاخرى وفى مناطق متعددة .

● ● بدأت مصر تعد نفسها لسياحة المؤتمرات ، فسوف يتم الانتهاء من دار المؤتمرات بمدينة نصر العام القادم وقد صممت على أحدث النظم العالمية ، بالاضافة إلى قاعة المؤتمرات بالاسكندرية ، كما ساهمت تسهيلات الفنادق التى بها صالات مجهزة وتصل سعة بعضها إلى ٣ آلاف شخص وبعضها إلى الف ، فى تنشيط سياحة المؤتمرات إلى مصر .

● ● مازالت مداخل القاهرة ومخارجها تزخر بتراكمات القمامة ومساكن الصفيح والقش ولاتتفق من قريب أو بعيد مع أى مظهر حضارى يساعد على السياحة . وقد استمر هذا الباب طوال العام الماضى يقود حملة لتحسين مداخل القاهرة ومخارجها متخذا من كلمات أحد السائحين شعارا لها «ان مداخل القاهرة تستقبلك اسوأ استقبال وتودعك ابشع وداع» ولكن مداخل المدن فى مصر عموما ومخارجها ينطبق عليها هذا الوصف خاصة الاسكندرية ومدن الصعيد .

● ● مازالت بعض مشاكل الطيران لم تحل بعد .. خاصة الطيران المدنى ومازال رفع اسعار تذاكر الطيران لايلتزم بالعرف السياحى وهو ألا ترتفع الاسعار خلال الموسم لان الشركات تكون قد ارتبطت بأسعار وتغييرها يظهرنا بمظهر غير حضارى ويسبب خسارة لمن يعمل فى مجال السياحة .

ايضا مازالت الخدمة على الشركة الوطنية تحتاج لبعض المجهود حتى تكون على مستوى الشركات الاجنبية

شركة خاصة للمؤتمرات

يجرى تكوين شركة خاصة للمؤتمرات يساهم فيها عدد من شركات القطاع العام التابعة لوزارة السياحة بالاضافة إلى عدد من ممثلى القطاع الخاص . ستحصل الشركة الجديدة التى اتفق على تسميتها (شركة مصر للمؤتمرات) على حق استغلال مبنى المؤتمرات بمدينة نصر

ومن المتوقع أن تقوم إحدى الشركات الالمانية بالتسويق لها .

مطلوب من مجلس غرفة شركات السياحة

تمت انتخابات غرفة شركات السياحة .. وأصبح للغرفة مجلس ادارة جديد ، بدأ يمارس أعماله .. ولكن رغم ان المجلس جديد فإن المشاكل المطلوب منه اتخاذ خطوات فيها قديمة أو متخلفة عن المجلس القديم .. وقد أثارها الاعضاء فى الجمعية العمومية التى عقدها أعضاء الغرفة قبل الانتخابات ومنها :

● ● الاختلاسات المالية التى حدثت وتحديد المسئول عنها اذا كان شخصا أم أكثر .. وقد أثار الاعضاء ان الاوضاع المالية والادارية فى الغرفة متداعية .. ولذلك أمام المجلس الجديد ضرورة وضع هيكل تنظيمى ومالى للغرفة .

● ● أيضا مطلوب ان تكون غرفة شركات السياحة مرجعا للاحصاءات والارقام الخاصة بالسياحة .. وأن يلحق بها قسم يمد باقى الاجهزة أو الشركات أو الوزارات بالمعلومات عن الاماكن أو المشروعات أو القوانين الجديدة الخاصة بمجال السياحة .

● ● مطلوب أيضا من المجلس الجديد ان ينفذ المشروع القديم لتدريب العاملين بشركات السياحة .

● ● وأمام المجلس الجديد أهم المشاكل وهى سمات مجتمع الشركات حيث الحروب المستترة فى الارزاق كما يقولون .. وتعايش الشركات الصغيرة المحدودة مع حيتان السوق الضخمة .. وبمعنى اصح امام المجلس الجديد وضع ميثاق شرف لمهنة السياحة يلتزم به الكل ..

والسياحة صناعة وليس صحيحا أن يعتقد البعض ان السياحة لاتعنى الشرف !!

● ● مطلوب من المجلس الجديد الاهتمام بالسياحة الدينية والغاء تخصص بعض الشركات فى الحج والعمرة فقط .. فهناك أسواق لم تدخلها شركات السياحة المصرية حتى الآن . أو تدخلها بخطوات مترددة مثل اليابان والدول الاسكندنافية .

● ● مطلوب علاج نقطة هامة وهى وضع مدير الشركة الذى يقوم بالعمل الهام والربح لغيره .. وقد طالب بعض أعضاء الجمعية العمومية اعتبار مدير الشركة متضامنا وله نسبة ٢٥٪ حتى نقضى على ظاهرة تأجير الموهبة واستغلال العمل .

● ● أيضا مطلوب توضيح العلاقة بين الغرفة والوزارة لبعض الاعضاء وتوضيح أهمية الغرفة كتنظيم لمساعدة العضو فى عمله وليس لحماية اخطائه أو استغلاله للناس ومن هنا لا أعتقد ان المجلس الجديد سيستمر فى حملة الضغط على وزارة السياحة لرفع العقوبة عن المخطىء فقد اسفرت الانتخابات التى جرت فى جو من التذمر والمشاكل عن نجاح عناصر تتمتع بمزيد من الفهم لمشاكل السياحة والعمل فى الغرفة سابقا مثل على مراد - ونبيل عبداللطيف وسيف العمارى . وعلى الشاعر .

وقد اجتمع فؤاد سلطان وزير السياحة بالمجلس الجديد مبديا استعداده للاجتماع دوريا بهم لسماع وجهات نظرهم .

فؤاد سلطان

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة طنطا

الادارة العامة للمستشفيات الجامعية شئون الاطباء

تعلن الادارة العامة للمستشفيات الجامعية بطنطا عن حاجاتها عن شغل وظائف اطباء مقيمين بالدرجة الثالثة (١٦٦٨/٥٧٦) التخصصية طبقا للقانون رقم (٤٧) لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتشغل بصفة مؤقته لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف الشروط الاتية :

١ - ان يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة العامة من كلية الطب جامعة طنطا بتقدير عام جيد جدا على الاقل والايكون قد مضى على تخرجه اكثر من سنتين بعد سنة الامتياز

٢ - الايكون قد وقعت عليه جزاءات خلال فترة السنة التدريبية (الامتياز)

٣ - الايقل تقديره فى مادة التخصص المتقدم لها عن جيد جدا وان تكون الفترة التى تدربها متضمنة التخصص المتقدم له

٤ - ان يكون لمضى السنة التدريبية (الامتياز) فى مستشفيات جامعة طنطا ومستشفيات وزارة الصحة على الاقل المدة التى تدربها فى المستشفيات الجامعية عن ستة شهور

٥ - الايتقدم الطبيب لاكثر من وظيفتين (رغبتين)

٦ - يحرم من التقدم لاى وظيفة طبيب مقيم بالمستشفيات الجامعية لمدة سنتين كل طبيب يتقدم للترشيح ويتم ترشيحه ولم يستلم العمل خلال ثلاثة شهور او من يتقدم باستقالة بعد تسلمه العمل او من يتنازل عن وظيفته التى تم ترشيحه لها

٧ - ان يكون مستوفيا لشروط التعيين المنصوص عليها بالقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة

الاوراق المطلوبة :

١ - شهادة الحصول على البكالوريوس موضحا بها التقدير العام وتقدير مادة التخصص

٢ - شهادة اداء سنة الامتياز التدريبية موضحا بها اقسام التدريب

٣ - الموقف من التجنيد اصل

٤ - بيان درجات الكارت بالاقسام التى تدرب بها الطبيب فى مستشفيات وزارة الصحة

٥ - عدد ٦ صور فوتغرافية

٦ - موافقة جهة العمل المبدئية على الترشيح

٧ - بيان بعدم الحصول على جزاءات خلال فترة التدريب من الصحة والجامعة

٨ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها

٩ - صحيفة الحالة الجنائية

١٠ - عدد ٢ استمارة ١٦٧ ع.ح موضحا بها الرغبتين التى يرغب التقدم للعمل فيها

١١ يكتب على المظروف من الخارج مسابقة الاطباء المقيمين وترسل الطلبات بالبريد المسجل فى موعد غايته خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر باسم السيد الاستاذ الدكتور المشرف العام على المستشفيات الجامعية بطنطا

١٢ - لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء مدة النشر او التى ترد باليد او الغير مستوفاة للشروط

وفيما يلى الوظائف التى يمكن التقدم لها :

١ - قسم التخدير عدد (٥) وظيفة خالية

٢ - قسم الطب الطبيعى والتأهيل عدد (٢) وظيفة خالية

٣ - قسم العصبية والنفسية عدد (٢) وظيفة خالية

٤ - قسم الاشعة العلاجية عدد (١) وظيفة خالية

٥ - قسم الاشعة التشخيصية عدد (١) وظيفة خالية

٦ - قسم المسالك البولية عدد (١) وظيفة خالية

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ١٨٩٢ س ٨٧ ضد شعبان على سعد مدير معمل البان سعد باتورشة بالفيوم بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع سلعة غير مطابقة للمواصفات

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٤٧٢ س ٨٦ ضد مصطفى محمد رزق بقال بعلوانية سعاده بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا مع علمه بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٢٠٤٠ س ٨٧ ضد رزق زكى رزق بقال بمطرطارس سنورس بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذية الانسان انتهت مدة صلاحيته

أشياء مفقودة

محافظة الفيوم

مديرية التربية والتعليم

قسم الخدمات الداخلية

مديرية التربية والتعليم بالفيوم

تعلن مديرية التربية والتعليم بالفيوم عن فقد خاتم شعار الجمهورية الخاص بمدرسة منشأة حلفا الاعدادية التابعة لادارة اطسا التعليمية عهدة السيدة السكرتيرة سندس سلامة احمد وذلك بتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٧ ويعتبر هذا الختم لاغى وكل من يحاول استعمالة بعد هذا التاريخ يعرض نفسه للمساءلة والمحاكمة التأديبية

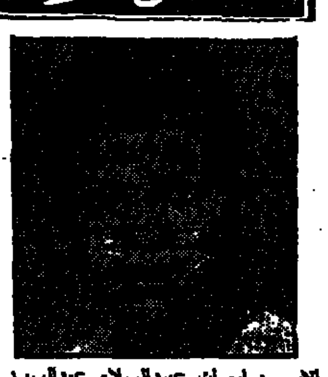
٨٧/١٧٣٧

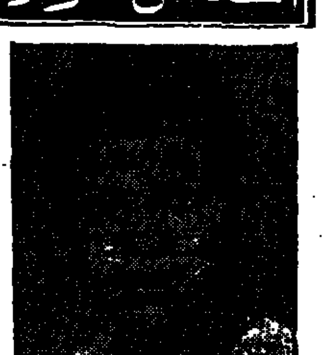


تنويه

نشر بطريق الخطأ فى جريدة الجمهورية بتاريخ ٨٧/١٢/٣٠ باعلان دعوة الجمعية العمومية الغير العادية لشركة التركونسلت للانشاء والعمارة السبت ١٩٨٨/١/١٧ وصحته السبت ١٩٨٨/١/١٦ الساعة ٩ مساء بمقر الشركة ٢٣ ش عبدالخالق ثروت القاهرة

أشخاص مفقودون





الاسم : ايمان عبدالسلام عبدالسيد محمود المتغيبة بتاريخ ٨٧/٩/١١ من يجدها يتصل بالعنوان التالى ١٤٥ شارع بورسعيد الابراهيمية

مناقصات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية ٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تعلن عن مناقصة عامة عالمية بالمظاريف المغلقة لتوريد قطع غيار اجزاء شاسيه لسيارات اتوبيس اتوبيس فولفو تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٦ ويمكن الحصول على مواصفات وشروط هذه المناقصة بموجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل مبلغ ٣٥ جنيه لنسخة المناقصة وتسدد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع يضاف الى هذه القيمة ٥٠ قرشا فى حالة طلب ارسالها بالبريد داخل الجمهورية او مبلغ ٣ جنيه فى حالة طلب الوكلاء التجاريين بمصر ارسالها بالبريد خارج الجمهورية ويجب ان يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته

الهيئة العامه لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

ادارة العقود والمشتريات

٣٤ ش الجلاء بالقاهرة

تعلن الهيئة عن طرح العملية الاتيه فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد سيارات لورى وسيارات قلابه وونش شوكه وقد تحدد يوم ١٩٨٨/١/١٦ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف العملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب بطابع دمغة ٣٥٠مليم وثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات ٢٠ جنيها وعلى القطاع الخاص ان يصحب عطاؤه بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ويكتب على المظروف تاريخ واسم المناقصة ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى بالكامل او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

٨٧/١٧٢٩ف

حى غرب المنصورة

يعلن فى مناقصة عامه عن عملية احلال وتجديد٢ وحده رفع مياه مجارى افقيه ٦/٦ بمحطة مجارى المزرعه القديمه جلسة ١٩٨٨/١/٢٠ النسخ بالادارة المالية (توريدات) نظير مبلغ عشرة جنيهات يضاف جنيه واحد فى حالة الطلب بالبريد .

ويشترط سداد ١٪ تأمين ابتدائى وصورة سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بور سعيد بوسيلة المناقصة العامه رقم ١٩٨٨/٨٧/٧ والمحدد لها جلسة لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/١٠ عملية رصف شارع سالم الصباح على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل تسديد ثمن النسخة مائة جنيه ويضاف جنيها لمن يطلبها بالبريد يشترط ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى على ان يزاد الى ٥٪ من من جملته عند رسو العملية وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم سابقة اعمال مماثلة وكذا بطاقة حيز لدى مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية .

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم بالقضية ١٢٢٠ س ٨٧ ضد محمد لطفى عبدالفتاح صاحب معمل البان بالقدان بغرامة مائة جنيه والمصادرة لعرضه بيع شيئا من اغذيه الانسان مغشوشا وعلمه بذلك .

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالسويس بجلسة ٨٧/١٢/٢٦ فى القضية ١٣١١ على ابراهيم على قاسم بتغريمه مائة جنيه لانه فى ٨٦/٨/٣٠ بدائرة فيصل غش اغذية فى مشروب فانتا

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم بالقضية ١١٧٤ س ٨٧ ضد هاشم عامر هارون بقال بابهيت سنورس بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذيه الانسان مغشوشا مع علمه بذلك .

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٣٨٢٤ س ٨٤ ضد إسلم عبدالله سليمان بجردو إطسا بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا مع علمه بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٤٣٦٦ س ٨٦ ضد نبيل توماس ونيس بالبارودية البحرية بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا مع علمه بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٤٨٤٣ س ٨٦ ضد سيد رفاعي سلومة بالصوفى بندر الفيوم بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا مع علمه بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ٢٦٨٨ س ٨٦ ضد شاكر جنين عبد السيد امين مخازن مطاحن بلكمو بغرامة مائة جنيه والمصادرة لعرضه بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا ويعلم بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالفيوم بالقضية ١٦٥٥ س ٨٦ ضد عبداللطيف صبحى عبداللطيف بقال بفرقص بغرامة مائة جنيه والمصادرة لعرضه بيع شيئا من اغذية الانسان مغشوشا مع علمه بذلك

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم بالقضية ٣٨٧٢ س ٨٦ ضد جابر السيد صميدة مدير مخبز باطسا بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذيه الانسان مغشوشا مع علمه بذلك .

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالسويس بجلسة ١٩٨٧/١٢/٢٦ بالقضية ٢٦٨ على حسن محمد رشاد بتغريمه مائة جنيه لانه فى ٨٦/١٢/٦ بدائرة الجناين غش اغذية .

عـام جـديد .. وعـالم جديد أيضـا !

١٩٨٧

بعد أقل من ٢٤ ساعة .. يشرق على العالم فجر جديد ، لعام جديد .. فهل يتحول العالم أيضا إلى عالم جديد ..؟! هذه رؤية سريعة لبعض ما يحمله العالم معه خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة ، إلى العام الجديد من ظواهر وأحداث .

كـانت سنـة التـوتـر العـائم .. والديـون .. والفضائـح النسائيـة

تحليل : محمد ابوالحديد

والعالم صغير .. صغير ، والاحداث فيه تتشابك خيوطها وتتداخل حتى لتكاد تتعانق ..

ونحن لانرى ، او لا تسمح لنا الظروف بان نرى من احداث العالم سوى ما نتصور انه يهمنا .. وسوى اخبار الكبار والعمالقة .. مع ان كل دولة تتأثر بكل الاحداث .. ومع ان نيكاراجوا مثلا .. هذه الدولة الصغيرة التى لا تزيد على حجم الكف فى امريكا الوسطى كانت على جدول اعمال قمة ريجان - جورباتشوف .. تماما مثل التخلص من الاسلحة النووية .

التوتر العائم

وقد عرف عام ١٩٨٧ ظاهرة مثيرة .. وهى انتقال الصراع والتوتر من الارض الى البحر .. ومن اليابسة الى سطح الماء .. حتى اصبح هناك ما يمكن ان نسميه « التوتر العائم » .

ليس المقصود بذلك فقط هذا الحشد العائم من اساطيل الدول الكبرى الذى جذبته الحرب العراقية الايرانية الى مياه الخليج العربى فى اضخم مظاهرة بحرية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى اليوم ..

لكن المقصود ايضا ان معظم التوترات السياسية فى عام ٨٧ وقعت فوق جزر ، وان كثيـرا من الصراعات المسلحة دارت وتدور على اراض عائمة فى البحار او المحيطات .

قد تبدو الاسماء والامثلة غريبة .. فهى لجزر او دول لا يكاد يسمع بها او عنها احد .. لكن يبدو ان المثل القائل « يجعل سره فى اضعف خلقه » ينطبق عليها .. فقد تحدت ارادة دول كبرى ، واثرت فى سياساتها .

الجنة تتحدى بريطانيا

هل يسمع احد عن جزيرة فيجى ..؟!

جزيرة صغيرة فى جنوب غرب الباسفيكى .. سكانها لا يزيدون عن ثلاثة ارباع المليون نسمة .. يسمونها الجنة ، من فرط سحر الطبيعة فيها .. هى جزء من بقايا التاج البريطانى منذ مائة سنة ، وعضو فى الكومنولث .

السكـان الاصليـون فى الجزيـرة واسمهـم « الميلانيزيين » اقلية .. نسبتهم ٤٧٪ .. اما الاغلبية فهنود وافدون .

وطوال عام ٨٧ ، والصراع يدور بين الطائفتين على من يحكم الجزيرة .. واجريت انتخابات فى ابريل ، فاز فيها الهنود ، فقام السكان الاصليون بانقلاب فى مايو بقيادة كولونيل من الجيش اسمه « رابوكا » ..

وتدخلت بريطانيا من خلال مندوبها السامى فى الجزيرة ، وبدأت محاولة التوفيق بين الطائفتين .. وخلال ذلك اقيمت حكومة مؤقتة .. لكن المفاوضات انتهت الى لا شىء .. فقام « رابوكا » بانقلاب ثان فى سبتمبر الماضى .

وفى هذه المرة ، كان الرجل حاسما .. فاعلن قيام الجمهورية فى الجزيرة .. وبعث برسالـة الـى مارجريت تاتشر رئيس وزراء بريطانيا ، وهى تستعد لحضور مؤتمر قمة دول الكومنولث فى كندا ، يخطرها فيها بانه قرر الانفصال بالجزيرة عن عضوية الكومنولث ..!

اسئلة فى جزيرة الشاى

وفوق مياه المحيط الهندى ، يسبح صراع اخر .. ولكن فى جزيرة الشاى .. سيريلانكا .. او سيلان سابقا ..

وهو صراع ايضا بين طائفتين .. السنهاليين سكان الجزيرة الاصليين .. والتاميل .

ولان سيريلانكا قريبة من الهند ، والتامـيل موجودن فى جنوب الهند ايضا ، فقد اصبحت الهند طرفا فى الصراع ..

استدعى رئيس سيريلانكا قوات هندية لحفظ النظام فى الجزيرة ضد ثورة التاميل . فعبر الى الجزيرة ٤٥ الف جندى من الهند .. ومازالوا فيها حتى الان .. واصبحت عودتهم الى بلادهم مرهونة بعودة الاستقرار الى جزيرة سيريلانكا .

لكن متى يعود هذا الاستقرار .. وهل اصبح استنزاف القوى الاقليمية الكبرى فى صراعات محلية موضة العصر كما يحدث مع ايران والعراق .. لم يجب عام ٨٧ عن هذين السؤالين .

اشارة حمراء

لكن السؤال الذى اجاب عليه العام حقا ، هو ان الصراعات الطائفية والعرقية والدينية اصبحت خطرا يهدد العالم .. وهو يزحف من الارض الى البحر .. وبالعكس ..!

وقد نشرت صحيفة « الهيرالـد تريبيـون » الامريكية هذا العام تحقيقا خطيرا تؤكد فيه ان هذه الصراعات تسيطر الان على الحياة فى كل من استراليا - نيوزيلندا - فيجى - كاليدونيا الجديدة - اندونيسيا - سنغافورة - ماليزيا وجميعها اما جزر عائمة فوق الماء او اشباه جزر ..

وهذه الصراعات يدخل فيها سكان هذه البلاد الاصليون وسكانها الوافدون ، ومعظمهم من الصين والهند ودول غرب اوربا .. كما يدخل فيها مسلمون ومسيحيون .. والاثرياء والكادحون اى انها صراعات طائفية وعرقية ودينية وطبقية ايضا .

وما نشرته « الهيرالد تريبيون » هو ضوء احمر .. لكن احدا - فيما يبدو - لا يلتفت اليه .. او اعتاد « كسر الاشارة » ولذلك مازال كل منا ينظر الى ما تحت قدميه فقط .

عام الفرج

ويمتد التوتر العائم الى الفلبين .. وتخوض رئيستها كورازون أكينو صراعا ضاريا ضد انصار ماركوس ، وضد الشيوعيين ، وضد الاقلية المسلمة ، وتصمد حتى الان فى وجه خمس محاولات انقلاب ، وهى اكبر نسبة من محاولات الانقلاب يشهدها بلد فى عام واحد ..

والفلبين عضو فى منظمة اسمها « اسيان » .. او رابطة دول جنوب شرقى اسيا .



نانسى .. وراء ريجان

الرابطة تشكلت عام ١٩٦٧ من ست دول هى : الفلبين - تايلاند - ماليزيا - سنغافورة - اندونيسيا وسلطنة بروناى .

ومن ١٩٦٧ الى ١٩٧٧ عقدت دول الرابطة مؤتمرين للقمة .. وبعدهما اصابها العقم .. تماما مثل جامعة الدول العربية ، فلم تنجح فى عقد قمة جديدة .. اى اننا فى الهم .. سواء .

وقد جاء عام ١٩٨٧ بالفرج للاثنين معا .. فعقدت القمة العربية فى عمان بعد محاولات استمرت ٨ سنوات .. وعقدت قمة دول جنوب شرقى اسيا فى مانيلا عاصمة الفلبين بعد انقطاع عشر سنوات .

ولان كورازون اكينو تشعر بحاجتها الى استمرار القواعد العسكرية الامريكية فى الفلبين لمساندة حكمها ، فقد ناشدت مؤتمر القمة ان يصدر اعضاؤه بيانات يقولون فيها انهم يرون فى استمرار هذه القواعد تدعيما للامن والاستقرار فى منطقة جنوب شرقى اسيا .

ووافقت كل من تايلاند وسنغافورة .. ورفضت بقية الدول الاعضاء .

قال رئيسا اندونيسيا وماليزيا : نحن اعضاء فى حركة عدم الانحياز ، والموافقة على وجود قواعد عسكرية لدولة عظمى يخالف مبادىء الحركة .

وقالوا ايضا : لا نريد ان نحول مسألة تخص الفلبين وحدها الى قضية اسيوية .

وخرج وزير خارجية كورازون اكينو من قاعة المؤتمر .. وعندما سأله الصحفيون : ما هو النجاح الذى حققه المؤتمر اجاب قائلا : يكفى انه انعقد ..!

ثمن القواعد

لكن القواعد العسكرية الامريكية تحولت الى احدى القضايا المهمة لسنة ١٩٨٧ ، ولكن فى اتجاه معاكس احيانا لما حدث فى الفلبين ..

لم يعد احد مستعدا لاستمرار هذه القواعد فى بلاده .. والمضطر اليها اصبح يطالب بالثمن .

فى اسبانيا اربع قواعد ، ثلاثة جوية وواحدة بحرية ..

وفى اول نوفمبر الماضى ذهب وفد امريكى الى مدريد لمناقشة مستقبل هذه القواعد وتجديد اتفاقيتها الحالية التى مدتها خمسة سنوات قاربت على الانتهاء .

وتحولت مدريد الى بركان من الغضب .. واحاط الاف المتظاهرين بالمبنى الذى جرت فيه المفاوضات يطالبون بازالة هذه القواعد ..

ولم تصل المفاوضات الى نتيجة ..

وفى مثل هذا اليوم من العام الجديد - ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ - تنتهى اتفاقية القواعد العسكرية الامريكية فى اليونـان .. ولـذلك بدأت امريكا التفاوض مع اليونان ايضا حول تجديدها .

وطلب اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان الثمن .

قال : اذا لم تتدخل الولايات المتحدة لكبح اطماع تركيا التوسعية فى بحر ايجه وقبرص ، فلن نجدد الاتفاقية .

والعالم - كما قلت - صغير .. صغير ..

وأكابولكو ايضا

وعلى ذكر قمة عمان ، وقمة مانيلا ، فقد عقدت فى مدينة أكابولكو الساحرة بالمكسيك قمة اخرى حضرها رؤساء ثمانى دول من امريكا اللاتينية هى الارجنتين - البرازيل - كولومبيا - المكسيك - بنما - بيرو - اورجواى وفنزويلا .

وهى اول قمة لاتينية تعقد بدون الولايـات المتحدة .

وكما اسفرت قمة عمـان عن عودة العلاقات العربية مع مصر بعد قطيعة ١٠ سنوات .. اسفرت قمة المكسيك عن دعوة كوبا الى العودة الى المنظمات الاقليمية لدول امريكا اللاتينية التى طردت منها منذ تحولت الى الشيوعية قبل عشرين سنة .

ويمناسبة عودة مصر ، وعودة كوبا .. فقد عادت البانيا ايضا الى مجموعة دول البلقان بعد قطيعة استمرت ربع قرن ..

والبانيا دولة صغيرة فى اوربا ، كانت تنتمى الى الكتلة الشرقية ، وبعد اندلاع الصراع الصينى السوفيتى فى الستينات اخذت جانب الصيـن ، وقاطعت موسكو .. ثم قاطعت مجموعة دول البلقان التى تضم يوغوسلافيا وبلغاريـا ورومانيـا من الشرق ، واليونان وتركيا من الغرب .

قالت البانيا يومها ان المجموعة تضم دولا تنتمى الى معسكرين متضادين ..!

اخيرا .. وفى اكتوبر الماضى وافقت البانيا على العودة الى المجموعة .. وشاركت فى اجتماع وزراء خارجية دول البلقان .. وزارها هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية .. وكان اول وزير خارجية غربى تطأ قدماه ارض البانيا ..

هم الليل وذل النهار

واذا كان « التوتر العائم » هو احد ظواهر ١٩٨٧ فان قضية الديون والازمة الاقتصادية العالمية خيمت على العالم كله خلال هذا العام ايضا ..

وقد اصابت الديون دولا رأسمالية ودولا اشتراكية ودولا نامية فنزعت سلاحا هاما من اسلحة الصراع الايديولوجى الذى كان يسيطر على العالم منذ الحرب العالمية الثانية .

لم يعد الغرب الرأسمالى قادرا على ان يقول لدول العالم : تعالوا الى جنة الرأسمالية .. فان جنة الرأسمالية فى كوريا الجنوبية مثلا لم تمنع ان تصل ديونها الخارجية الى ٤٤ مليار دولار والفلبين الى ٢٧ مليارا وان تضع البرازيل على رأس قائمة المدينين فى العالم بمبلغ ١٠٩ مليارات دولار .

كذلك لم يعد الشرق قادرا على ان يقول للعالم : تعالوا الى جنة الشيوعية او الاشتراكية .. فديون بولندا ٣٦ مليارا ويوغوسلافيا ٢٠ مليارا والصين ايضا كذلك .

وعندما انفجرت ازمة البورصات العالمية بدأت فى نيويورك ولندن وباريس وهونج كونج .. لكنها احرقت اصابع الجميع شرقا وغربا .

صنـدوق النقـد

وقد كانت قضية الديون محور لكثر من مؤتمر دولى خلال ١٩٨٧ .. ناقشها مؤتمر قمة الدول الصناعية .. ومؤتمر التنمية والتجارة فى جنيف ومؤتمر قمة دول امريكا اللاتينية فى المكسيك .. وعقد لها مؤتمر قمة خاص فى افريقيا .

وفرض صندوق النقد الدولى شروطه وخططه على بعض الدول النامية .. وتعرض لرفض هذه الشروط من دول اخرى كما حدث هذا العام من زامبيا .. وقبل التفاوض حول هذه الشروط مع دول ثالثة وتخفيفها مراعاة لظروف هذه الدول .

وانفجـرت الاضطرابـات - بسبب خطـط الصندوق - فى كل من البرازيل وزائير والفلبين وغانا وكينيا والمغـرب وبوليفيـا والسودان .. واستهلكت الازمة فى البرازيل وحدها ٣ وزراء مالية خلال ٣٤ شهرا ..

لكن قضية الديون وشبح الازمة الاقتصادية الذى خيم على العالم فعل ما هو اكثر من ذلك .. لاصبح العالم يشعر - اقتصاديا على الاقل - انه فى مركب واحدة .. يمكن ان تغرق بالجميع .. او تطفو بالجميع ..

علاقـات حميمـة

ولذلك شهد عام ١٩٨٧ تقاربا لم يكن متصورا قبل ذلك ..

تطورت مفاوضات كانت تجرى منذ عام بين دول السوق الاوروبية المشتركة والسوق المشتركة لدول اوروبا الشرقية (الكوميكون) من اجل توقيع اتفاقية بين السوقين لتطوير التبادل التجارى بين الشرق والغرب .. واصبح واردا ان تبرم الاتفاقية خلال العام الجديد لتكون اول اتفاقية من نوعها بين الشرق والغرب ..

ضمنت المانيا الغربية المجر الاشتراكية فى قرض بمبلغ ٥٤٦ مليون دولار .

اعلنت ٨ دول فى امريكا اللاتينية خلال مؤتمر قمة المكسيك انها ستساند اية اجراءات تتخذها اى دولة منها لخفض ما تسدده من فوائد ديونها الى الحد الذى يناسب قدراتها .

قررت اليابان تقديم ٢ مليار دولار لمساعدة دول رابطة جنوب شرقى اسيا الست .

الكـل يبحـث عن غطـاء

وبدأت الدول التى وجدت نفسها بلا غطاء اقتصادى جماعى تبحث عن هذا الغطاء وتسعى للانضمام الى التجمعات الاقتصادية القائمة ..

وعلى باب السوق الاوروبية المشتركة تقف الان تركيا على رأس طابور طويل من الدول التى تسعى للانضمام لعضوية السوق التى تضم حتى الان ١٢ دولة .

فالنرويج تسعى للانضمام .

والنمسا اعلنت انها ستعدل قوانينها خلال العامين القادمين حتى يمكنها الانضمام للسوق .. فان اتفاقية حياد النمسا الموقعة فى موسكو عام ١٩٥٥ تحرم عليها الانضمام الى اية تنظيمات سياسية او عسكرية تكون المانيا عضوا فيها ..!

وقبرص وقعت اتفاقية وحدة جمركية كاملة مع السوق كخطوة اولى ..

بل ان المغرب بعد ان « زهق » من امكانية قيام اى نوع من التنسيق الاقتصادى العربى فى اطار الجامعة العربية او خارجها تقدم هو الاخر بطلب للانضمام للسوق الاوروبية .. ورفضت السوق طلبه ..!

فضـائح النسـاء

وقد كان عام ١٩٨٧ ايضا عام الفضائح .. فضائح اسلحة مثل ايران جيت التى هزت الولايات المتحدة وفرنسا .. وفضائح جاسوسية فى السويد .. وفضائح لتهريب اسرار التكنولوجيا الغربية الى الاتحاد السوفيتى ..

لكن اكثر فضائح عام ١٩٨٧ كانت .. نسائية ..

وقد لاحقت الفضائح النسائيـة رؤساء دول ورؤساء وزارات قائمين .. ومحتملين ايضا لتقول انه كما ان وراء كل عظيم امرأة تزيد الضوء من حوله مثل نانسى ريجان ورايسا جورباتشوف .. فان المرأة يمكن ان تشده ايضا الى الظلام والنسيان ..

عارضة الازياء دونا رايس اخرجت جارى هارت من سباق الفوز بترشيح الحزب الديمقراطى له فى انتخابات الرئاسة الامريكية بسبب ليلة قيل انه قضاها معها .. وان كان هارت قد حاول ان يقاوم اثار الفضيحة وعاد الى السباق من جديد .. وقالت الصحف الامريكية عن عودته .. انها نكتة الانتخابات .

قبلـة على خـد اندريـاس

اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان - ٦٨ سنة - لاحقته شائعة عن وجود علاقة بينه وبين مضيفة جوية اسمها ديمترا ليانى اضطرت الحكومة اليونانية الى تقديم مشروع قانون الى البرلمان يعاقب بالسجن لمدة عامين كل من يتناول اسرار الحياة الشخصية للزعماء اليونانيين بعد ان نشرت صحف المعارضة اليونانية صورا لوجه باباندريو وعلى خده اثار شفتين نسائيتين .!

واثارت زوجة جين مارى لوبن المرشح اليمينى المتطرف لانتخابات الرئاسة الفرنسية لغطا حول زوجها حين ادلت بحديث صحفى قالت فيها انه لا ينفق عليها ..!

وواجه فيلى برانت زعيم الحزب الاشتراكى الديمقراطى فى المانيا الغربية اصواتا عديدة طالبته بالتنحى عن رئاسة الحزب ليس بسبب فضيحة نسائية ولكن لانه عين سيدة هى مارجريتا ماتيوبولوس متحدثة رسمية باسم الحزب رغم انها يونانية وليست المانية ..

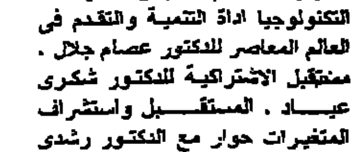
● ● ●

وتدور الاحداث ويشرق على الارض بعد ٢٤ ساعة يوم جديد .. وعام جديد ليثبت مرة اخرى ان العالم .. صغير .. صغير .. ولكنه يمكن ان يكون جديدا ايضا .. !

دونارايس .. وليلة مع مرشح الرئاسة

باباندريـــو وقبلة على خده

ديمترالياني صاحبة القبلة



جولة الكتب

يقدمها : جلال السيد

الهـلال .. وعالـم متغـير

صدر العدد الجديد من مجلة الهلال - يناير - والذى يضم مجموعة من الابحاث والمقالات العلمية والفنية والتاريخية ويتصدرها مقال البابا شنودة الثالث عن « الايقونات القبطية » ودراسة للدكتور محمد حرب بعنوان « صفحات مجهولة من حياة ناظم حكمت » .

وفى العدد الجديد تتجه المجلة لقضايا المستقبل والتى تهتم به بشكل واضح فى جميع اعدادها وفى هذا العدد تقدم مجموعة من المقالات تحت عنوان « عالـم متغيـر » منهـا : التكنولوجيا اداة التنمية والتقدم فى العالم المعاصر للدكتور عصام جلال . مستقبل الاشتراكية للدكتور شكرى عيـاد . المستقبـل واستشراف المتغيرات حوار مع الدكتور رشدى فكار خطوط البداية للوفاق الثانى بين العملاقين - للدكتور سامى منصور وفى بداية العام الجديد نتمنى لاعرق مجلة عربية الازدهار والتقدم ونحيى جهود رئيس تحريرها الزميل مصطفى نبيل بما احدثه فى المجلة من تطوير وما قدمه من قضايا حيوية وكتاب جدد .

ما حدث لليهودى التائه مع المسيح المنتظـر

صدر فى سلسلة المسرح العربى - هيئة الكتاب - مسرحية « ما حدث لليهودى التائه مع المسيح المنتظر » للكاتب المسرحى اللامع يسرى الجندى .

المتنبى والاغتـراب

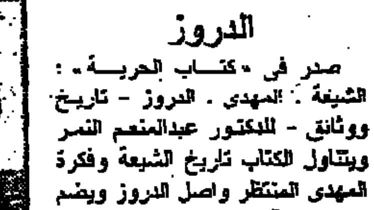
صدر عن مكتبة الانجلو المصرية كتاب « المتنبى والاغتراب » للشاعر والناقد مجاهد عبدالمنعم مجاهد وهو الكتاب الاول فى سلسلة « المغتربون » التى سيقدمها المؤلف وتتنـاول شخصيات : اتشتين - المصرى - افلاطون - لوكـاسن - هيدجـر الحلاج - سوفوكليس .

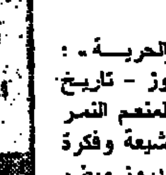
محنـة الاقليـات المسلمة فى العالم

فى سلسلة قضايا اسلامية معاصرة التى تصدرها الامانة العامة للجنة العليا للدعوة الاسلامية بالازهر الشريف صدر كتاب « محنة الاقليات المسلمة فى العالم » للكاتب الكبير محمد عبدالله السمان ويتناول الكتاب اضواء على محنة الاقليات المسلمة فى اسيا

الشيعـة . المهـدى . الدروز

صدر فى « كتـاب الحريـة » : الشيعة . المهدى . الدروز - تاريخ ووثائق - للدكتور عبدالمنعم النمر ويتناول الكتاب تاريخ الشيعة وفكرة المهدى المنتظر واصل الدروز ويضم الكتاب ثلاثة ملاحق : الاول مصور من الصفحات الاخيرة من كتاب « الصراع بين الاسلام والوثنية - الجزء الثانى » للاستاذ عبدالله القصيمى حيث تكلم فيه عن كتاب « فصل الخطاب فى تحريف كتاب رب الارباب » الذى الفه احد علماء الشيعة والثانى جدول بالايات المحرفة عند الشيعة فى القران كله والثالث خاص ببعض صفحاته من « مصحف المنفرد بذاته » للدروز .















المحتوى الثقافى للفيلم المصرى

فى سلسلـة دراسات تحليـل المضمون صدر كتاب « المحتـوى الثقافى للفيلم المصرى » للدكتور محمد منير حجاب رئيس قسم الصحافة بجامعة اسيوط ويتناول الكتـاب : الثقافـة والشخصيـة المصريـة - الملامح المميزة للواقع الثقافى للسينما المصرية - دراسة تحليلية للمحتوى الثقافى للفيلم المصرى - صدر الكتاب عن مؤسسة سعيد للطباعة - طنطا .

حكايـة تـو

فى سلسلة روايات الهلال صدرت رواية « حكاية تو » للاديب الكبير فتحى غانم .

كتـب جديـدة

● الجمعية الوطنية المصرية سنة ١٨٨٣ جمعية الانتقام - الدكتور زين العابدين شمس الدين نجم . ١٦٦ صفحـة ١٠٠ قرش - سلسلة مصر النهضة - مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر .

● مائة شخصية مصرية وشخصية - شكرى القاضى . ٣١٦ صفحـة ١٥٠ قرشا - سلسلة تاريخ المصريين - هيئة الكتاب

● البيوت تنهار ليلا محمود فوزى ٨٢ صفحة ١٠٠ قرش - مكتبة مصر .

● توفيق الحكيم (١٨٩٨ - ١٩٨٧) نبيل فرج . ٩١ صفحة - ٣٥ قرشا - المكتبة الثقافية .

● لا مبررات الوجود - شعر جورج حنين - رسوم كامل التلمسانـى - ترجمة انور كامل - بشير السباعى . ٤٨ صفحة - ١٠٠ قرش - اصوات

● النزيف - مجموعة قصصية - شمس الدين موسى . ١٢٧ صفحة - ٨٥ قرشا سلسلة قصص عربية - هيئة الكتاب .

● لون بشرتنـا مسرحيـة تيلستينو جورستيثا ترجمة محمود فكرى عبدالسميع

اعمال الطاهر وطار فى القاهـرة

تصدر رواية « عرس بغل » للروائى الجزائرى الكبير الطاهر وطار فى سلسلة روايات الهلال والتى نشرت له « الحوات والقصر » كمـا ستصدر روايـة « اللاز » عن دار الثقافـة الجديدة .

امضى الطاهر وطار اسبوعين فى زيارة القاهرة وسيغادر الى الجزائر اليوم .

كوبـرى النامـوس بالانجليزية

صدرت عن هيئة الكتاب فى سلسلة « الادب العربى المعاصر » ترجمـة لمسرحية « كوبرى الناموس » الى الانجليزية للكاتب المسرحى الكبير سعد الدين وهبة .

قامت بالترجمة شارلوت شيراوى مدرسة الدراما بالجامعة الامريكية بالقاهرة وراجعها الدكتور سميـر سرحان وكتب مقدمتها الدكتور محمد عنانى المشرف على السلسلة .

أهـم كتـاب عـام ٨٧

الانتفاضة الفلسطينية فى فلسطين المحتلة اهم حدث فى عام ٨٧ واهم كتاب لم يكتب بعد ..

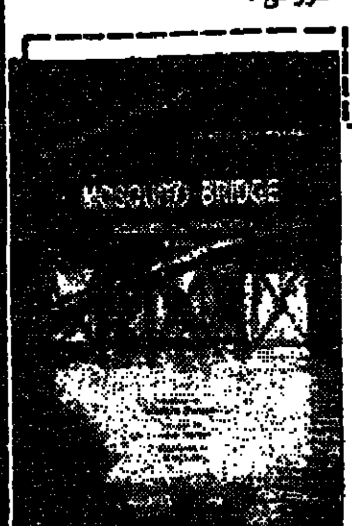
الزينـى بركـات

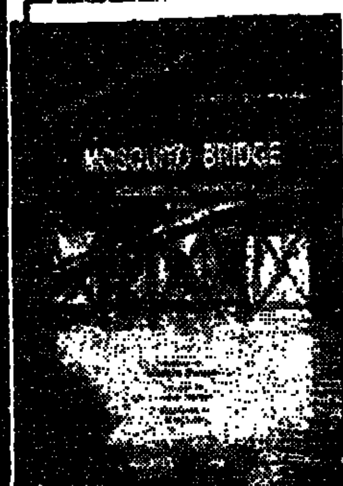
صدرت الطبعة الرابعة من رواية « الزينى بركات » فى سلسلة « كتاب اليوم » للكاتب الروائى الزميل جمال الغيطانى وفى نفس الوقت صدرت الترجمة الانجليزية لرواية فى سلسلة « البنجوين » وقد سبق ان ترجمت « الزينى بركات » للفرنسية والسويدية والهولندية والنرويجية والالمانيـة والبولندية والروسية .

الوفـد وخصومـه

صدر عن مؤسسة الابحـاث العربية - بيروت ودار البيـادر - القاهرة كتاب « السياسة الحزبية فى مصر - الوفد وخصومه - لماريوس كامل ديب - الاستاذ بمركز الدراسات العربيـة بجامعـة جورج تاون بواشنطون - ترجمة عبـدالسلام رضوان .

والكتاب فى الاصل رسالة دكتوراه قدمها الباحث اللبنانى ديب لجامعة اكسفورد تحت اشراف الدكتور البرت حورانى .





هكذا من الأصل

حواء وآدم
تقدمها ناهد المنشاوى

وفد نسائى ألمانى يناقش قضايا المرأة المصرية

يزور القاهرة الان وفد اعلامى من المانيا الاتحادية ، يضم ٦٩ شخصية من الصحفيات والكاتبات واستاذات الفن التشكيلى . التقى الوفد أمس بالدكتورة فرخندة حسن والدكتور عبدالصبور شاهين عضوى مجلس الشورى . ودار النقاش حول تطور المرأة المصرية والصعوبات التى تواجهها ، ودورها فى مجلس الشعب والشورى ، وحقوق المرأة المسلمة ومشاكل المرأة العاملة .

كان الوفد قد التقى قبل ذلك بالدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات التى وضعت برنامج زيارة الوفد ولقاءاته بالمسئولين .

معالجة الادمان بالعلاقات العامة

تعقد الندوة الدولية للعلاقات العامة من ٩ يناير إلى ١٤ يناير بفندق رمسيس هيلتون برئاسة الدكتور محمود الجوهرى رئيس الجمعية العربية للعلاقات العامة .. يحضر الندوة أعضاء الاتحاد الافريقى والاتحاد الدولى برئاسة الان ميودو وزوجته . وسام بلال الرئيس السابق للاتحاد الدولى .

تضم لجان الندوة عضوات الاتحاد الدولى عايدة حسين ، امال مرزوق ، نظيمة بكرى ، عائشة عبدالفتاح ، سنية صدقى .

تناقش الندوة دور العلاقات العامة محليا ودوليا لزيادة الانتاج والسياحة والفنادق ومعالجة إدمان المخدرات .

٢٥٠ ألف رسالة حول تنظيم الاسرة

نتيجة مسابقة تنظيم الاسرة التى أجراها مركز الاعلام والتعليم والاتصال أثبتت أن هناك وعيا بالمشكلة السكانية ومعرفة تامة بالوسائل .

المشكلة فقط ليست فى الاعلام – كما يقول جلال الرشيدى مدير المركز الذى وصل إليه ٢٥٠ ألف خطاب إجابة للمسابقة – بل المشكلة فى توازن الخدمات المقدمة مع الوعى والتوعية

الأزياء وحدها.. لاتكفى!

الملابس وحدها لاتصنع الاناقة .. فالاكسسوارات والايشاربات والنظارات تلعب دورا مهما فى ابراز أناقة المرأة .

وهذا الشتاء ، طغت الكوفية على كل ماعداها من مكملات الاناقة وخرجت من باريس صيحة جديدة تدعو المرأة لارتداء اكثر من كوفية فى وقت واحد ، كماظهرت مجموعات من العقود اللولى التى تجعلك أكثر أناقة .

425F

لقطة

فرصة أكبر أمام المرأة للمشاركة السياسية
الزواج والأطفال حافز.. وليسا مشكلة

لمعت فى العالم هذا العام شخصيات نسائية عديدة .. اكتسحت مارجريت تاتشر الانتخابات البريطانية للمرة الثالثة .. واجهت كورازون اكينو رئيس الفلبين خمس محاولات انقلاب وخرجت منها اكثر قوة .. أحكمت بنازير بوتو قيادتها لتيارات المعارضة الباكستانية .. تزعمت تكارو دوى أحد أحزاب اليابان لأول مرة .. وجلست أجاثا بربارا على مقعد رئاسة جمهورية مالطة .

لكن .: ماذا عن المرأة المصرية ؟!

● ● الدكتورة سامية خضير واحدة من نجمات ٨٧ ، فهى صاحبة أول رسالة عن المشاركة السياسية للمرأة المصرية ، حصلت بها على الدكتوراه هذا العام .. وتقول ان حصول المرأة المصرية على حقوقها السياسية مر بفترات قاسية لاتختلف كثيرا عما مرت به النساء فى أى دولة أخرى .

كانت هناك ضرورة لتغير صورة المرأة داخل المجتمع قبل المطالبة بالحقوق السياسية . فكان لابد من الحصول أولا على حق التعليم وحق العمل والحقوق الاجتماعية ثم الحقوق السياسية . وتم كل ذلك تحت تأثير أكثر من اتجاه مضاد يسيطر على مسار المجتمع ككل ..

د . سامية خضير

وتضيف .. ان فرصة الجيل الجديد من النساء اكبر فى المشاركة السياسية وذلك لعوامل كثيرة منها تحرر النساء من التقاليد البالية .. وارتفاع نسبة التعليم بين النساء .

وتؤكد الدكتورة سامية أن بحثها أثبت أن هناك علاقة ارتباط بين عمل المرأة والمشاركة السياسية حيث اتضح ان اكثر من ٩٠٪ من المشاركات عاملات .. كذلك اتضح ان هناك ارتباطا بين نوع الوظيفة والمشاركة السياسية للمرأة .. كذلك بين الدخل المرتفع والمشاركة السياسية حيث يحقق الدخل المرتفع للمرأة فرصة توفير البدائل لتخفيف المسئوليات الاسرية .

ولم يقف الزواج حائلا أمام المشاركة السياسية للمرأة بل اتضح العكس ان الاستقرار الاسرى يزيد من المشاركة السياسية وان وجود اطفال لايعوق هذا الواجب .

هل تعانى.. صعوبة فى النوم؟



د . محمد عبد العاز

هل تعانى من الارق او تواجه صعوبة فى استدعاء النوم الى جفونك كل ليلة ، او تنام نوما قلقا ؟!

اذا كنت تعانى من احدى هذه الحالات او منها جميعا .. فهذه بعض القواعد التى تساعدك على النوم بلا صعوبة .

– تاكد اولا انك متعب بالفعل قبل ذهابك الى النوم .

– اعلم انه لايمكنك النوم مستريحا اذا كنت متالما او جوعانا او متخما بوجبة ثقيلة . او اذا كنت خاملا طوال النهار .

– عليك بمزاولة تمرينات خفيفة فى المساء ، فان ذلك سيساعدك على الاسترخاء ، الامر الذى يسهل عليك الدخول فى النوم . وتجنب التمرينات القاسية او العنيفة لانها تؤدى الى نتيجة عكسية .

– عليك باكتساب عادة معينة تتبعها كل ليلة عند استعدادك للنوم . فان ذلك يساعدك على النوم بشكل اسرع .

– خذ حماما دافئا قبل النوم واصطحب معك كتابا الى الفراش .

– قبل ان تاوى الى الفراش تاكد انك مستريح البال وانك تشعر بالدفء واستخدم فراشا لينا بعض الشىء .

عيون .. عيون .. عيون

بقلم محمد العزبى

كل سنة وأنت ..

□ □ عند منتصف الليل تتعانق عقارب الساعة . فيبكى الناس على العام الذى مضى .. أو يلعنونه .

وبعد منتصف الليل تنفرج عقارب الساعة . فيتطلع الناس إلى الامل فى عام جديد .. أو يحلمون .. هذه الليلة بالذات يحلو فيها السهر . ينسى به الانسان همومه .. أو يتذكرها ..

□ □ والسهر الوان :

● ● سيدات آخر «شياكة» . أناقة غالية الثمن . كلها أحجار كريمة وفراء الثعلب الفضى .. واذا غضضت البصر وتعلمت الادب ونظرت الى أسفل . أغراك «الحذاء» الذى لايقدر بثمن .. ماعلينا فالليلة فرح وفرح .

دعهم يتقدمون . بخطواتهم الراقصة . ودقات الكعوب الناعمة غير المبالية نحو ملاهى المدينة الصاخبة .. التذكرة بأكثر من مائة جنيه فى أكثر الاماكن تواضعا . والمصاريف الاخرى أكثر بكثير . والزبون لايذهب وحده وانما بالجملة . والذين يدفعون لايهتمون ولايتذمرون .. إنها ليلة العمر . بل انها ليلة عمر الآخرين . الذين يدفعون كل الثمن .

● ● أطفال يتطلعون إلى نجوم السماء يعدونها واحدة واحدة لو أن الجو صحو . ويخشونها لو اختفت وغطاها السحاب فهذا نذير بالمطر . ولاشىء فوقهم يحميهم من غضب السماء . ولاشىء حولهم يحميهم من غضب الارض .. لقد كتب عليهم ألا يستظلوا بسقف يسترهم أوجدار يستندون إليه .. انهم فيمايسمى «مساكن الايواء» ينتظرون بصبر أيوب أن تصبح لهم شقة ، ويحسدون فى حقد شديد أولئك الذين اتخذوا من القبور سكنا ، فأصبحت مطلهم المختار اليوم .. وبعد عمر طويل .

لايستيقظ الاطفال من تأملاتهم إلاعندما يبزغ الفجر ، ويسمعون من بعيد صوت سيارات فارهة صحتها قوية ، معظم وقودها خمر معتق ، تنهب الارض عائدة من السهر اللذيذ ، فتثير على وجوه المشاة رذاذا من طين وبقايا كل الصرف الصحى .

● ● كل الناس تسهر فى تلك الليلة .. حتى القابعين تحت «اللحاف» فى حجرات النوم يفتحون التليفزيون على الآخر ويستسلمون له . يفعل بهم مايشاء ، يطعمهم الأدب ويفرض عليهم حب المطربة فلانة ويقرر عليهم اناشيد المطرب الرسمى ويخضعهم لمزاج وهوى المخرج اللميع ويأتيهم بكتاب ملاكى وصحفيين رسميين وفنانين مؤيدين يقدمون لهم – بعد التنقين وبعد المونتاج – ماقات من أعمال العام السعيد .

* * *

□ ولقد جربت كل أنواع السهر ، ولكننى لم أعشقه . بالحس القروى الذى لم استطع التخلص منه . كنت أخشى ليالى رأس السنة .

بقسوة مدرس العربى وتلعثمى فى قصيدة «اليوم خمر وغدا أمر» ، أصبحت أخاف اليوم وأخاف الغد .

ببقايا فرعونية تمزج الفرح بالحزن وتترك فى نفوسنا – إن ضحكنا – حكمة «اللهم اجعله خيرا» ، ابتعد عن الملاهى الضاحكة .

غير أن سهرة من نوع جديد استهوتنى هذا العام ، اقترحها صديق قادم من سنوات عمل وخبرة فى الخارج ليقيم فى بلده مشروعا استثماريا سياحيا فندقيا .. راى الصديق ان الناس كلها تسهر فى رأس السنة الميلادية وأن أمثالى .. وامثاله أيضا – يتجنبون المساخر والسكارى . فلماذا لاتكون هناك سهرة وقورة يتبادل فيها الناس التهانى ، يشربون «الكركديه» . ويأكلون مالذ وطاب من الحلال ، ويستقبلون عامهم الجديد وسط الاهل والاصحاب فى مطعم رشيق هو باكورة أعماله الفندقية .

أعد صديقى السهرة ، وفى العام القادم سوف تنتشر مثل تلك السهرات ، فهى الحل الوسط بين «هز الوسط» وسط المخمورين وبين البقاء فى المنزل رهن المحبسين : السرير والتليفزيون . وكل سنة ولتتم طيبون

□ دعوة بطول العمر – ولو لعام واحد جديد – نتبادلها بتلقائية ، فماذا لو فكرنا فيها ولم نقصرها على الاهل والاحباب ، وتمنيناها لكل من :

● ● مصطفى أمين : حتى تسمع دائما صوتا عاليا يدافع عن حقوق الانسان . يشجعنا ويقوى عزيمتنا ، ويفتح طاقة أمل للذين كتبت عليهم الايام السوداء أن يعيشوا فى ظلام .

● ● جلال الحمامصى : الذى لايصيبه اليأس وهو يعلم أن «القربة مقطوعة» . ولايكف عن الكتابة بشجاعة مؤكدين له بأن مايقوله ليس أبدا «دخان فى الهواء» .

● ● د . على لطفى : اكثر المسئولين اهتماما بالصحافة وايمانا بأنها أهم سلاح فى معركة الديمقراطية مخالفا بذلك من يرون بأن الرقابة أفضل من الصحافة «ووجع الدماغ» .

● ● فتحى رضوان : شيخ المعارضين الذى لم يمنعه سوى المرض الشديد من الجلوس فى المقاعد الخشنة وكان يستطيع أن يختار الامان وريش النعام .

● ● حسن فتحى : شيخ المهندسين الذى اثبت، بعد عمر طويل . أن الهندسة فن وليست مقاولات .

● ● مدحت عاصم : شيخ الاذاعيين الموسيقيين الذى أرقبه من بعيد بعمره المديد متحدثا ومتذوقا وكاتبا متابعا لكل ما هو جديد .. وامسك الخشب .

● ● د . سالم نجم : سكرتير عام نقابة الاطباء لعله ، أو من يخلفه . يواصل الدعوة لوقف التعذيب . وقد قالها مرة فى العام الماضى أمام رئيس الوزراء . ولعله يضيف إليها هذا العام دعوة بمنع الاطباء أعضاء نقابته من المشاركة فى التعذيب سواء بالايجاب أوبالسلب .

● ● د . جلال ابو الذهب : وزير التموين . بشرط أن يحكم عليه بالوقوف مرة كل اسبوع فى طابور الزيت .

● ● فؤاد سلطان : وزير السياحة ، لأن «وشه» حلو على السياحة ، بصرف النظر عن «حلاوة» سياسته .

● ● الحاج الشريف والريان والسعد والآخرين : لعلهم يعلمون البنوك الأدب فى التعامل والذمة فى الفوائد .. والكلام ينسحب – أيضا – على البنوك الاسلامية .

● ● د . أحمد قدرى : بشرط ألا ينتابه الضيق أو اليأس أو الغضب فحكايته مع الآثار بدأت ولم تنته ، والمشوار مازال طويلا ، وهو يعرف قبل غيره أنه مع كل كشف جديد – أو عمل جاد – تطل من الشقوق الثعابين والقرود وتنابلة السلطان .

● ● فلان وفلان وفلان : من باشوات العصر والأوان حتى يتمكن حلفاء وخلفاء الست «هدى» الحديدية من الحصول على محامين «ببلاش كده» وعلى باب مفتوح للهرب وقت اللزوم .. إن دعوتى لهم من باب «لكى لاتنسى أفعالهم القبيحة» .

● ● صبرى العسكرى : المحامى الذى أنقذ «ألف ليلة وليلة» من المصادرة .. فمن الذى ينقذ لنا «شهرزاد» ؟

● ● عادل امام : ليس من أجل «الواد سيد الشغال» وانما من اجل وصفه «الحكيم» لقانون الفنانين العجيب بأنه قرار دكتاتورى اتخذ باسلوب ديمقراطى .

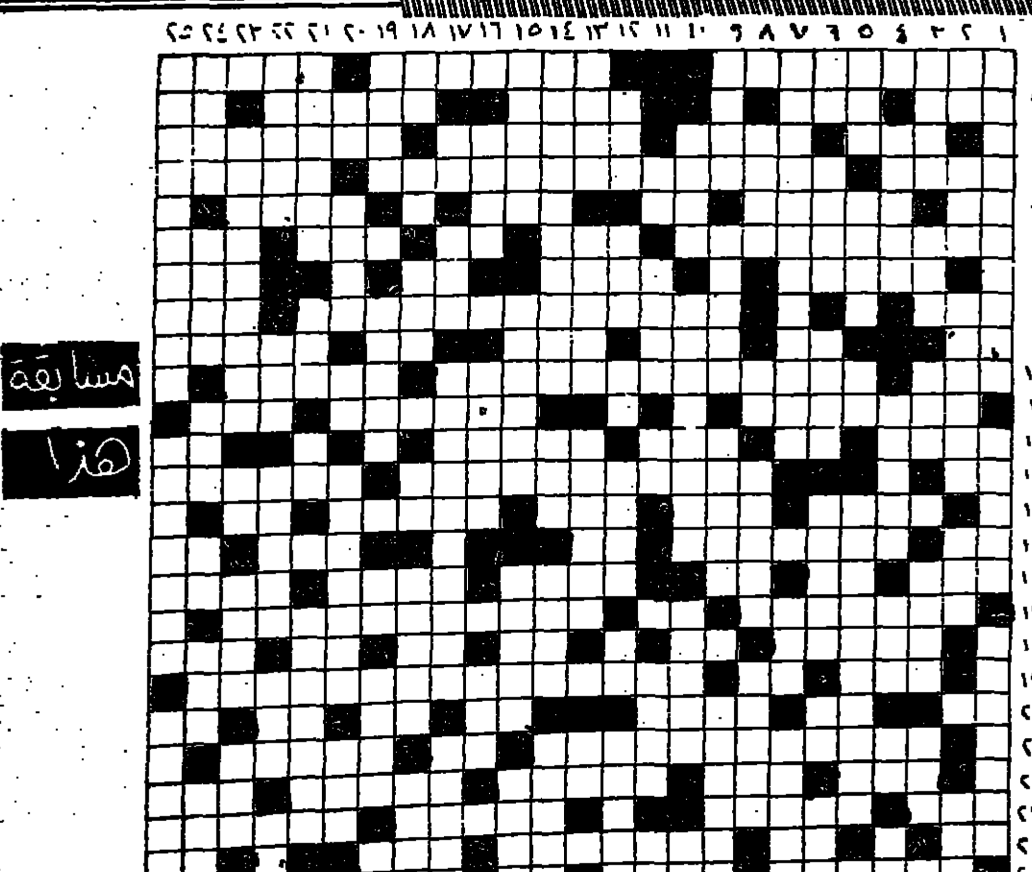
للأسف حكمة «عادل» تمتد إلى قوانين أخرى صدرت فى الماضى وتصدر فى المستقبل .

● ● القراء الطيبين : الذين شرفونى على مدار العام برسائل غاضبة أوراضية . فأسعدتنى كل الرسائل واستفدت بها . وإن لم أجد وسيلة للتعبير عن مشاعرى فتركتها علاقة خاصة بينى وبينهم .

● ● وأخيرا هل يمكن أن أتمنى لنفسى عاما جديدا سعيدا ، فاننى مثلما أخشى السهر ، أخاف من المجهول ومماقد يأتى به الزمن .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا



أفقيا :

١ – ملك فرنسى – الدروب – رقصة عالمية .

٢ – هلاك – من الاخشاب – ارفض (معكوسة) – روائى تشيكى راحل (معكوسة) – ثلثا ثوم .

٣ – اوى (مبعثرة) – من الانبياء (معكوسة) – لقب النبى ابراهيم – بحار انجليزى اكتشف نيوزلندا (معكوسة) .

٤ – مدرس (مبعثرة) – صحفى ومؤلف اغانى مصرى راحل – يخفى .

٥ – من الوالدين – اعتراف – هندام – حسنة على الخد – يلوم (مبعثرة) .

٦ – روائية عربية معاصرة – من الزواحف – نصف امير – حمار صغير – وكالة انباء اجنبية (معكوسة)

٧ – رسام فرنسى راحل (معكوسة) – متشابهة – متشابهان – توج (معكوسة) .

٨ – لفظ تليفونى – قصة لاحمد رشدى صالح – والد .

٩ – حرف موسيقى – من الوالدين – شاهد – نبات عطرى – للتعجب – دولة اسيوية .

١٠ – جرى – اول من حاول الطيران بجناحين – دولة اوروبية .

١١ – مدينة اندلسية (معكوسة) – مدينة كينية (معكوسة) – يرشد .

١٢ – برره – نهر سويسرى – من مواد البناء – اصناف – رمز رياضى .

١٣ – رمز رياضى – فيلسوف فرنسى – خليفة عباسى .

١٤ – ارفض (معكوسة) – تجدها فى فولاذ – رقد – منطقة اثرية جنوب الجيزة (معكوسة) – نصف امير .

١٥ – شهر اغسطس – منفى روسى مشهور (معكوسة) – نصف عماد – حرف اجنبى – فج .

١٦ – نهز – نصف نقلب – فى الذراع – يكرر (معكوسة) – يتم – متشابهة .

١٧ – مقاطعة يوغوسلافية (معكوسة) – بحر – فرعون مصرى مشهور .

١٨ – سورة قرآنية – سائل حيوى – ثلثا راح – ملكة مصرى قديمة – نصف كروم – انق (معكوسة) .

١٩ – حرف ابجدى – متشابهان – رواية مشهورة لديستوفسكى .

٢٠ – حب – من الوالدين – مايو (مبعثرة) – فات – ثلثا نول – للنفى – جسل .

٢١ – واضع قواعد علم العروض – فى العين – من رواد الوحدة الايطالية .

٢٢ – رجاء – هلاك (معكوسة) – من الزواحف – تجدها فى ابراهيم – الان بلغة اجنبية (معكوسة) .

٢٣ – متشابهة – شهر سريانى – ذهب – محرك مانى (معكوسة) .

٢٤ – ارشد – اديبة عربية راحلة – ميناء قبرصى – ميناء فرنسى – نهر ايطالى .

٢٥ – عاصمة لاوس – نوضح (معكوسة) – اضخم الاوتار (معكوسة) – مقدمة برامج تليفزيونية راحلة (معكوسة) .

رأسيا :

١ – ملك فرنسى لقب بالقديس – ميناء ايرانى – برنامج لفؤاد المهندس للاطفال .

٢ – للتعجب – القى – صوت الحمام (معكوسة) – غرض (معكوسة) – ادور .

٣ – دولة افريقية (معكوسة) – من الزواحف (معكوسة) – حيوان – خيول – متشابهة .

٤ – افضال (معكوسة) – تومل (معكوسة) – من مراكز المنوفية – للجزم – حسم .

٥ – منظمة التغذية والزراعة – اجداث – للتفسير – مسرحية لتشيكوف (معكوسة) .

٦ – ثلثا جبر – طائش – جزيرة ايطالية – الة نفخ – سنم – جاهل (معكوسة) .

٧ – ملك فرنسى لقب بالملك الشمسى – يعترف (معكوسة) – ممثلة مصرية (معكوسة) .

٨ – بيرم (مبعثرة) – رمز رياضى – عيد يهودى (معكوسة) – شهر ميلادى .

٩ – مقوقس الظهر (معكوسة) – من مقاعد الجلوس (معكوسة) – لقب رئيس جيبوتى – اله الشعر .

١٠ – يوازى – مدينة امريكية – عاصمة افريقية (معكوسة) – ثلثا ميل .

١١ – متشابهان – مدينة ايطالية (معكوسة) – ضرورى للزراعة – ارجو (معكوسة) – لفظ .

١٢ – مشقة (معكوسة) – حرف ابجدى – وشى – للمدفع (معكوسة) – الروح قديما (معكوسة) – من ضواحى القاهرة .

١٣ – جزيرة ايطالية (معكوسة) – يرحل (معكوسة) – ميناء مغربى – ثلثا موز .

١٤ – قصة لامين يوسف غراب (معكوسة) – حرف ابجدى – فاتح مصر – منابع (معكوسة) .

١٥ – روى (معكوسة) – لقب مستشار المانى راحل – يشارك – طائر مغرد (معكوسة) .

١٦ – يجيب (معكوسة) – افاضل – جود .

١٧ – ثلثا ورل (معكوسة) – من الماشية (معكوسة) – مجموعة من دول امريكا الوسطى – زوجى .

١٨ – للنفى – حب – حرف ابجدى – فى الذراع – مدينة امريكية – صوت الطائرة .

١٩ – متشابهة – تكريب (معكوسة) – سنم – اضرب بقبضة يدى – نصف ساتر .

٢٠ – من الاسماء الخمسة – من الانبياء – ثلثا يوم – مطربة راحلة – نجل .

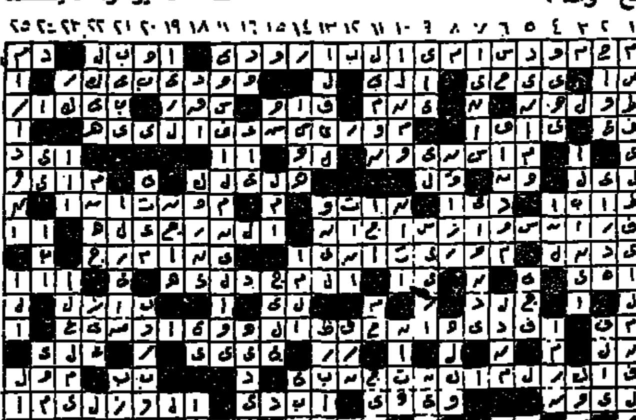
٢١ – ممثلة مصرية (معكوسة) – تجدها فى اسهام – ارشد – تجدها فى امال فهمى .

٢٢ – عاصمة اوروبية (معكوسة) – متشابهان – عرش كسرى – نهر بلجيكى (معكوسة) – لقب تونسى .

٢٣ – عاصمة افريقية (معكوسة) – فات – لاعب بالمصرى – نهر المانى .

٢٤ – حامل البشرى – جزيرة ايطالية – للايجاب – ضمير وصل – مهرب (معكوسة) – ماركة سيارات .

٢٥ – فيلسوف فرنسى مؤسس علم الاجتماع الحديث – ولاية امريكية – مدينة برازيلية .



حل مسابقة الأسبوع الماضى

نادى وورشة نجارة لرعاية وتدريب الأحداث

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية يوم ١٦ يناير . ورشة النجارة بمركز أمكلثوم للتدريب المهنى التابع لجمعية رعاية الاحداث . تضم الورشة ٨ ماكينات يمكن ان يعمل عليها ٤٨ من الاحداث .

وتقوم باكينام حجازى ان الجمعية تستعد للاحتفال فى العام الجديد بمرور ٤٠ عاما على انشائها

يوم الرحمة بمصر الجديدة

اللجنة النسائية للخدمات الانسانية بمصر الجديدة المكونة من نبيلة نوار رئيسة اللجنة والدكتورة فوزية فهيم المقررة والدكتورة أمينة أحمد حسن ووفاء محمود يونس حددت يوم السبت من كل اسبوع باسم يوم الرحمة يتم فيه توزيع ١٦٠ كيسا تموينيا على المحتاجين من أهالى مصر الجديدة كل كيس منها يحتوى على ٢ كيلو سكر وكيلو بلح وشيكارة دقيق وشيكارة ارز وقطعة قماش ٦ أمتار رجالى وقطعة ٥ أمتار حريمى .

أنت والنجوم

يقدمه السيد الحسينى الفلكى

الحمل : كسب مادى وسعادة فى محيط الاسرة .
الثور : الزم المذاكرة أوالقراءة وابعد عن الخمول .
الجوزاء : أنت على موعد مع الحظ .
السرطان : هذا الاسبوع لصالحك وستفرح .
الاسد : الحمدلله قد فاتت الازمة بسلام .
العذراء : مازالت القضية معلقة .
الميزان : مشروع تجارى أوصناعى يفيدك .
العقرب : أنت مضطرب هذا الاسبوع فلاتخف سيمر بخير .
القوس : أنت سيد الموقف فكن حازما .
الجدى : مولود جديد فى محيط الاسرة .
الدلو : حفل بهيج يجمع الاهل والاصدقاء .
الحوت : السعادة ترفرف عليك هذا الاسبوع .

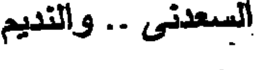
أهم الاحداث

أهم احداث ٨٧ .. عدم انعقاد المؤتمر الدولي للسلام .!

عادل شحتيتو بخيت
شنوان - منوفية

سعاد حسني





رسائل العدد الأسبوعي

☐ هنا باب الافكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكاً معنا بالرأي والفكرة والصورة ☐

غريب في بيتي

اصبح فيلم «غريب في بيتي» من كثرة ما عرضه التليفزيون مألوفا في بيتي .

رضا نبيه سليم كلية اداب المنصورة

●●

صورة باهتة للطهطاوي

انتظرنا طويلا رؤية مسلسل تليفزيوني عن حياة رفاعة الطهطاوي . فلما قدمه التليفزيون اصابتنا الصدمة . فقد كان صورة باهتة عن رجل عظيم .

رفعت الانصاري
مدرس بالمطرية دقهلية

●●

الرقص بدون ترخيص

اتوقع ان ترفع نقابة الراقصات دعوى قضائية على مطربات هذه الايام بسبب مزاولتهن المهنة بدون ترخيص .

ناصر خليفة الحوامدية

●●

اخطاء المخرجين

في مسلسل رفاعة الطهطاوي ظهرت حجرة نومه اخر موديل مع انه مات من ١٠٥ سنوات ..!

ابراهيم حسن عابدين
نجع حمادي

●●

الضابط المدمن

«وشاءت الاقدار» ان يلعب دور حاتم ذو الفقار دور ضابط مكافحة مخدرات .. وهو يدمنها ..!

التهامي محمد التهامي -
ديرب نجم - الشرقية

●●

مطربات سهرة السبت

ظهرت في سهرة السبت التليفزيونية مطربة ناشئة اسمها حنان ترتدي بنطلونا وتضع احدى يديها في جيبها وتعبث بالاخرى في شعرها . فشاهدنا شكلا ولم نسمع مطربا .

حاتم عبدالمؤمن امين
المعهد الفني الصناعي بالفيوم

التجم الذي هوى

«الى تلاميذ مدرسة «علي مبارك» الابتدائية مدرسة الشهداء حاليا»

فوق سن القلم غنت حروف الحزن موالي
على عيالي ..
وع النجم اللي خيمته ف كفوف الزمن غالي
وع الطير اللي علمته معنى المغنى ف وجودي
ودفيته ف رموش الامل .. لما اتكسر عودي

★ ★ ★

فوق سن القلم مالت عيدان الطهر دبلانة
وحزنانة ....
ع القمر لما انطفى ضيه في ساعة فرح نشوانه
وع الصبح اللي متغرب في قلب الليل
وشايل دمع في عيونه يهد الحيل ..

اشرف محمد فؤاد
كيميائي بشركة انابيب البترول بمسطرد

●●

في انتظار كارثة اخرى

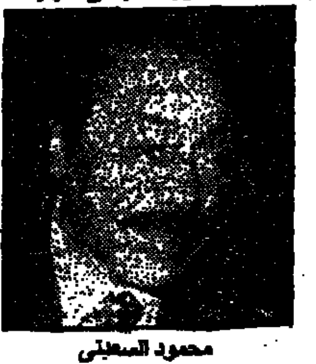
. وقع حادث اتوبيس الاطفال .. اعلنا المبررات .. سكبنا دموع الحزن .. شددنا على انفسنا الغطاء استعدادا للنوم حتى يوقظنا حادث اخر ..!

علي محمد يوسف - قنا

السعدني .. والنديم

وصف الكاتب الكبير محمود السعدني الزعيم عبدالله النديم بانه «صايع» وادعو الله أن يكثر من «الصيع» بشرط ان يكونوا من امثال النديم .. وليس من امثال ...... !

ايوب السباعي دقهلية







محمود السعدني

سكان جانيت فرج

في برنامج «خمسة سياحة» قالت مقدمته المذيعة جانيت فرج ان عدد سكان مدينة الشيخ زويد ٢٩ الف نسمة .. وبعد ٤٨ ساعة ومن خلال خمسة سياحة في شمال سيناء قالت نفس المذيعة عن نفس المدينة ان سكانها ٢٢ الف نسمه .. سبحان الله ..!

محمد عطية السلايمة الشيخ زويد
شمال سيناء

كان نفسي اقابلك بصحتي .. لكن اعمل ايه في اللي مايتسموش !

الممارسات الاسرائيليه في الأرض المحتله

١٩٨٨

١٩٨٧

اخطاء حنفي بسطان

كتب الكابتن حنفي بسطان في مجلة الزمالك عدد ١٦ ديسمبر الحالي ان الارجنتين فازت بكاس العالم مرة واحدة .. والصحيح انهما مرتان (١٩٧٨ و ١٩٨٦) وقال ان المغرب وصلت كأس العالم عام ٧٠ والجزائر عام ٨٢ ونسي انهما وصلتا ايضا عام ١٩٨٦

امجد مصطفى مطروح

أسماء لا نريدها

لا ندري لماذا نبقى على بعض الاسماء الغريبة للقرى والمدن مثل زفتى .. وعزبة الفجر . وكفر الاعجر . والخانكة وغيرها .. لماذا لا نطلق عليها اسماء بعض المشاهير الذين نريد تخليدهم .

اشرف محمد البيومي دقهلية

تمنياتي .. للاسبوعي

ان يصدر العدد الاسبوعي بالالوان ولن يقل حريصا على تلقي رسائل قرائه ويعقد لهم لقاء شهريا مفتوحا وان يخصص بابا ثابتا للطفل

جمال الباشا شربين

جائزة أحمد الجار الله

كنت اتمنى في حفل جوائز مصطفى امين للصحافة ان يتم تكريم الصحفي الكويتي عاشق مصر احمد الجار الله الذي اصابه رصاص الغدر ذات يوم بسبب مواقفه العربية

احمد احمد المهدي الدقهلية

الصحفيون .. والوزير

لن يستغنى رجل الشرطة عن الصحيفة اليومية ولن يستغنى الصحفي عن خدمت الامن ولذلك فان الخلاف بين الصحفيين ووزير الداخلية زوبعة في فنجان ..

ايمن محمد الصبحي دسوق

الشعوب لا تموت

اثبتت انتفاضة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة . ان حقوق الشعوب لا تسقط بالتقادم .

محمد النجدي دكرنس

التأمين ضد الاعداء

احلم في عام ١٩٨٨ بانشاء شركة للتأمين على حياة الازواج ضد الاعداء !

يس محمد يس احمد عين شمس

لا يمثلون مصر

الذين حضروا مؤتمر القذافي من احزاب المعارضة المصرية . لا يمثلون مصر .

صبحي صادق عبدالعال
كلية تربية شبين الكوم

حيرة المرأة

دعا قاسم امين المرأة الى التخلص من الحجاب .. الان تحتار بعض النساء اذ لم يعد لديهن شيء يتخلصن منه !

هشام احمد حماد
كلية الخدمات الاجتماعية بالمنصورة

الزوج المقتول مسئول

حتى عندما تقتل المرأة زوجها يكون هو المسئول .. لانه اساء الاختيار !

عزة قطب علي دار معلمات كفر الشيخ

رويتر .. الامريكية

قرات في احدى الصحف الصباحية ما يلي : اهتمت وكالة رويتر «الامريكية» بنهائي بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري ..

عيب ان تخطيء صحيفة كبرى وتكتب عن «رويتر» انها امريكية بينما هي انجليزية

علاء البنا اعلام الزقازيق

الدين يقول لك

د . علي عبد الوهاب

القدرة وبدء الخلق واعادته أربعين الميت .. غير مطلوب

، يجيب عن الأسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور علي عبدالوهاب المدرس بكلية الدعوة بجامعة الازهر :

● يسال القارىء صلاح كامل محمود بمركز قوص محافظة قنا قائلا :

- يقول الحق تبارك وتعالى : «قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدا الخلق ثم الله ينشيء النشاة الآخرة ان الله على كل شيء قدير» صدق الله العظيم

فما هي النشاة الآخرة ؟

يقول الدكتور علي عبدالوهاب : هذه الآية مسبوقة بآيات قبلها ذكرها الله سبحانه وتعالى مخبرا عن دعوة ابراهيم عليه السلام قومه . يرشدهم فيها إلى اثبات الميعاد الذي ينكرونه بما يشاهدونه في انفسهم من خلق الله اياهم . فالذي بدأ هذا قادر على إعادته فانه سهل عليه يسير لديه .

كما ارشدهم إلى الاعتبار بما في الكون من الآيات المشاهدة من خلق الله : «قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدا الخلق ثم الله ينشيء النشاة الآخرة» .

ويقول الامام الزمخشري في الكشاف : «فلما قررهم في الابداء بأنه من الله احتج عليهم بان الاعادة انشاء مثل الابداء ، فإذا كان الله لايعجزه شيء ، هو الذي لم يعجزه الابداء فقد وجب الاتعجزه الاعادة . فكأنه قال . ثم ذاك الذي ينشيء النشاة الاولى هو الذي ينشيء النشاة الآخرة .

ومن ذلك يتبين ان النشأة الآخرة هي البعث يوم القيامة . والله اعلم

العزاء والاربعين

ويسال القارىء صلاح فتحي الحاذق . من قرية العطوى مركز فارسكور بمحافظة دمياط قائلا :

- ما حكم الدين في إقامة سرادقات العزاء اوليالي العزاء بمنازل اسر المتوفين . وما الحكم ايضا في إحياء ذكرى الاربعين بنفس الاسلوب ؟

● يقول الدكتور علي عبدالوهاب :

- ان ماعليه الناس من عادات الاجتماع في الماتم لداعية الحزن على الميت ومايتبع ذلك عادة من النفقات الطائلة لانزاع في أنه بدعة .

ولم يثبت عن الرسول صلى الله عليه وسلم ولاعن السلف الصالح عليهم الرضوان انهم جلسوا يقصد ان يذهب الناس لتعزيتهم وإنما كانت سنته ان يدفن الرجل من اصحابه فينصرف كل إلى مصالحه وعلى هذا ذهب جمهور العلماء على كراهة ذلك الذي يحدث من عادات الناس لما فيه من تجديد الحزن وتكليف المعزى بما في ذلك الأخمسة والاربعين والله اعلم

إجابات خاصة

● إلى القارىء إيهاب ابراهيم . من الحميدية الجديدة ، بمحافظة الفيوم

- الانبياء الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم خمسة وعشرون . وهم : ادم ونوح ، وابراهيم ، واسماعيل واسحاق ويعقوب ، وايوب ويونس . وهارون وسليمان وزكريا ويحيى ، والياس . واليسع وذو الكفل ، ولوط . وادريس وصالح ، وهود وداود ويوسف وشعيب وموسى وعيسى . ومحمد عليهم الصلاة والسلام

من مات قبل ان يفعل المعصية التي عزم عليها لاذنب عليه ولاعقاب

★ ★ ★

● إلى القارىء سامي السيد عبدالحميد . الطالب بالمعهد الفني الصحي بطنطا

- هذه المكافآت حلال إن كان اخذها ياخذها بحق

● إلى القارىء علاء بدر الدين حسن ابويوسف من كفر بهيرة ، مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية

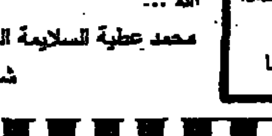
- هذا الزواج لايجوز ؛ لأن الشاب والفتاة التقيا على ثدي واحد . ولاعبرة ببعد المسافة في الرضاع بينهما . وهذا هو الاساس في تحريم الزواج بالرضاع .

★ ★ ★

● إلى القارىء محمود التهامي بورسعيد

- الله يعلم أزلا كل مايقع في هذه الدنيا . ومن هذا الذي يقع ماسألت عنه من زوج كل انسان .

■ ننشر غدا إن شاء الله اجابات أخرى للقراء ص٧ - صفحة «الدين للحياة» .



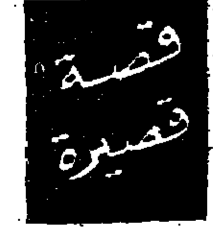
للنادي .. كلمة

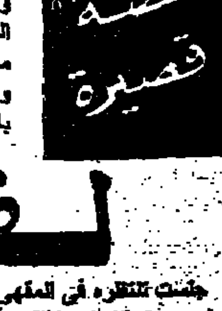
ثلاثة اسابيع والانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة لم يخمد اوارها .. وطوال تلك الاسابيع الثلاثة وانا استعيد بعض مقاطع من الصورة التي قدمتها للثورة الفلسطينية في «حكايات بهية» استعيدها وكأنها ابنة اليوم كتبت لتشارك اشقاءنا ابناء فلسطين انتفاضتهم

بترمح في دمي السنين الفوارس
تسطر ملاحم
تصحى شهيد دير ياسين .. كفر قاسم
ويكبر في دمي الولاد اللي ماتوا في بحر البقر
تعانق ايديهم
ادين الولاد اللي سالت دماهم
ضحايا القضية
واشوف الخيال اللي اصبح حقيقة
يمد الغريقة بطوق النجاة
تقوم الحقيقة تعود للحياة

وينطق تاريخ السنين اللي فات
في صوت بندقية
وثورة .. وهوية
بتحضن بنارها الليالي الغريبة
وتحضن تراب الاراضي السليبة
وفي كل خطوة بتزرع فدائي
فلسطين جروحي ..
فلسطين دوائي ..
فلسطين بتكتب بدمي ودمك .

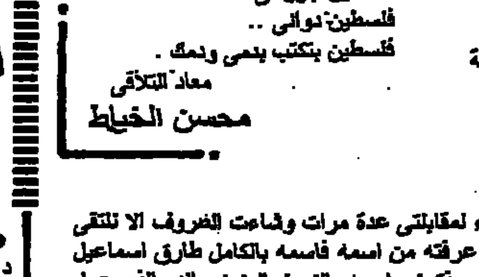
معاد التلاقي
محسن الخياط





قصة قصيرة

جاء لمقابلتي عدة مرات وشاءت الظروف الا نلتقي ولكني عرفته من اسمه فاسمه بالكامل طارق اسماعيل المهدوي ذكرني اسمه بالزميل العزيز والده الذي عمل معنا في الجمهورية وكان يسطر باب «جولة الفكر» وتداعت الذكريات بحلوها ومرها .. وها نحن أولاء نلتقي بابنه اديبا يكتب القصة القصيرة .



لقاء

جلست تنتظره في المقهى العتيق ، حضرت مبكرة كعادتها القديمة منذ كانا يلتقيان وهي لم تزل هاوية بينما هو فنان متميز يسعى اليه الجميع . مدت ساقيها على المقعد المجاور دون ادنى اكتراث بالعيون الوقحة . كان يسعده دائما ان تفعل ما يرد على خاطرها . زرع الفن في قلبها وظل يرعاه حتى كان الميلاد مؤذنا بابتعاد الخطوات بين القمة التي سرعان ما احتلتها والقاع الذي لم يلبث ان اطبق عليه . حاصره الفشل من كل صوب ، نضب معين الابداع وجفت مصادر الاموال كما غادره الاصدقاء فكانت الهجرة هي الخطوة الاخيرة .

اقبل وافد جديد الى المقهى وقف منزويا كالثوب المتهريء يستعرض الارجاء بعينين مُطفأتين بحثا عن مقعد مناسب ، استند الى الجدران وهو في طريقه لمقعده حتى لا يسقطه الهزال ، ولكن ارتعاشات اوصاله اعجزته عن الامساك بالمقعد فتطلع حوله يائسا . ارتمت في صدره وهي تلتهم كل ما يقابل شفتيها من ملامح وجهه ، ظنت ان محاولاته لإبعادها عنه هي ذاتها التي كان يتدلل بها عقب الخصام ، وسمعت في همهماته المتناثرة نفس كلمات العتاب التي الفتها منه خارت مقاومته واستسلم لطوفانها فاستقرت الشفاه على الشفاه وكأنها نهاية المطاف .

كان البكاء هو رده الوحيد على سؤالها الملهوف عما اصابه فانتزعت جواز السفر من سترته وانخسفت تتصفحه في صمت بحثا عن الجواب



عندما وصلت الى الصفحة الاخيرة انفجر الرعب في عينيها والتفت مئات الافاعي حول جسدها كان خاتم دولة المهجر يقول انه غير مسموح له بالدخول لانه مصاب بمرض الايدز .

طارق المهدوي

نادي أدباء الأقاليم .. يقدمه محسن الخياط

نادي أدباء الأقاليم .. في عام

أدباء (١٩) محافظة يشاركون في تحرير الباب

على مدى ١٩٨٧ قدمت صفحة ادباء الاقاليم عددا كبيرا من الشعراء والقصاصين والنقاد منهم من نشر من قبل وثبتت اقدامه في الساحة ومنهم من قدمه النادي لاول مرة بالاضافة لاجراء مجموعة من الاحاديث مع الادباء الذين يساهمون بالكلمة الصادقة في اثراء الفن الادبي .. وتغطية احداث الفكر والادب على مدى العام تغطية صحفية وادبية .. ونشر النادي للادباء من تسع عشرة محافظة .. وكان ذلك على النحو التالي :

● ● في شعر الفصحى د . عبدالحميد عبدالهادي (الشرقية)، سلامة السيد (قليوبية)، محمد الشهاوي (كفر الشيخ)، ابراهيم شحاته (دقهلية)، سمير درويش (بنها)، د . محمد ابودومة . طه حسين سالم (القاهرة). عبدالحميد عبدالهادي حسن (القاهرة). كمال تمراز (منوفية)، د . مصطفى رجب (سوهاج)، عادل البطوسي (سوهاج)، بهاء الدين رمضان (سوهاج)، مجاهد محمد شلقامي (سوهاج)، احمد محمود غازي (سوهاج)، محمد جاهين بدوي . مديحة ابوزيد (القاهرة)، ابوالسعود سلامة (البحيرة)، زكريا كرسون (سوهاج)، المنجي سرحان، محمد الشرنوبي، بشير عبدالفتاح عياد (كفر الدوار)، محمد محمد حسن (كفر الشيخ)، احمد زرزور (المنوفية).

● ● وفي شعر العامية نشر الباب للشعراء :

محمد الغيطي، محمد الحسيني (الفيوم)، اشرف ابوجليل (الفيوم)، احمد غازي (سوهاج)، صابر محبوب خير، حورية البدري، محمد امين صالح (البحيرة)، ابراهيم الباني (بورسعيد)، نجوى السيد (الاسكندرية)، محمد العتر (دمياط)، اسامة شهاب، علي محمود جامع (نجع حمادي)، خالد عبدالمنعم (القاهرة)، خالد محمد مصطفى (شرقيه)، حمد علي منصور (الغربية)، سمير الفيل (دمياط)، عبدالدايم الشاذلي (كفر الشيخ)

● ● وقدم النادي هؤلاء القصاص بقصص قصيرة لهم :

محمد الهادي (شرقية). بهاء الدين حسين (دشنا). فؤاد الحلو (الاسكندرية). طه محمود مقلد . سمير فوزي (القليوبية). محمد عبد محمد (دشنا). عويس معوض (الفيوم). د . مصطفى رجب (سوهاج). مجدي رمضان خلاف (البحيرة). جمال التلاوي (المنيا). زيدان يوسف هلال (اسوان). ابو هيد قمبر (الدقهلية). محمد ابراهيم طه (القليوبية). السيد موسى (الغربية). وجيه عبدالهادي (دقهلية). عبدالمعبود خفاجي (المنوفية). محمود مصطفى توفيق (اسوان). مراد صبحي متى (البحيرة). سلوى زكي (بورسعيد). احمد محمد سليم (قليوب البلد). صخر صدقي عبدالرحمن. المستشار محمد داود (الاسماعيلية). سيد عوض محمد (شمال سيناء). ابوالعلا علي محمد (قليوبية). يوسف محمد جبسريل (البحيرة). احمد العفر. عبدالمنعم الباز (دقهلية). عارف الدبيبي . ايمن مصطفى الاسمر (دمياط). خالد احمد السيد (الاسكندرية). عماد عمر عويضة (دمياط). خالد محمد مغازي (قنا).

● ● ولم يقتصر ما نشر في النادي على العمل الابداعي من شعر فصحى وعامية وقصة قصيرة بل تجاوزه الى نشر كتابات الادباء حول الاحداث الادبية مثل مؤتمر ادباء مصر في الاقاليم ونقد الابداعات الجديدة من قصة وشعر باقلام الاصدقاء :

عبدالستار سليم (قنا). اشرف ابوجليل (الفيوم). عبدالحفيظ ابوركبة (قنا). جمال التلاوي (المنيا). صفاء صالح (الشرقية). نبيل خالد (المنصورة). يسري حسن (القاهرة). اسامة عطية . حزين عمر . فتحي سعد (قنا). يسري السيد (القاهرة). اسماعيل بكر (بني سويف). السيد نجم . احمد جامع (نجع حمادي). مؤمن احمد (القاهرة). عويس معوض (الفيوم). الامير كمال فرج (الغربية). عارف الدبيبي ، سمير الفيل (دمياط). قاسم سعد عليوه (بورسعيد). مراد صبحي متى (البحيرة). احمد فضل شبلول (الاسكندرية). طاهر البرنباني (كفر الشيخ). فاروق حسن (سوهاج). صفوت محمد سليمان . عبدالوهاب منصور (منية النصر). علي عبدالفتاح . عادل عروج (القاهرة). درويش الاسيوطي .

هذا غير المقالات والقصص التي نشرت بدون اسماء .

● ● واستضاف الباب الادباء حمد سويلم ، نبيل عبدالحميد . بلندي الحيدري ، فرج مكسيم ، زينب العسال ، د . يسري العزب . د . محمد ابودومة . د . عبدالمعطي شعراوي . سناء فتح الله . محمد السيد عيد في احاديث و اراء لهم في حياتنا الادبية والاحداث الطارئة

كما تناولت كلمة النادي عددا كبيرا من قضايا الادب ومتابعة مؤتمر ادباء الاقاليم والاصدارات الجديدة بل وبعض الاحداث الاجتماعية مثل حادث اتوبيس ابوصير .

اعداد : حزين عمر

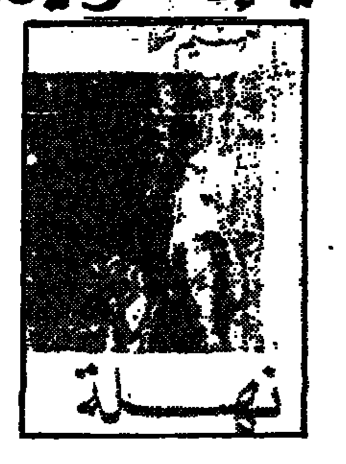
ردود في كلمات

● عبدالغني حسين عبدالغني جامعة حلوان .
- اشعارك تعطي الامل في مولد شاعر .. استمر وارسل لنا بانتاجك .
● محمد جودت بعيص البحيرة .
- لا يهمنا ان تنشر لك اي مجلة المهم ان تكون اشعارك على مستوى ما ينشره النادي .
● محمود محمد محمد فايد .. دمنهور :
- نحن لا ننشر الاغاني ابعث بها الى الاذاعة .
● محمد السويسي .. دمياط :
- محاولاتك قد تثمر في المستقبل .. اهتم بالمضمون واضبط ايقاع الشعر .
● اشرف مناع الاسماعيلية :
- وصلنا خطابك رقم ٧٣ وما سطرته من كلمات مازال بعيدا عن عالم الشعر
● ممدوح احمد عبدالعال سوهاج :
- المناسبة جليلة وما كتبت اقل بكثير من قيمة المناسبة .
● احمد محمد سيد احمد المحلة الكبرى :
- ليس في اشعارك ما يساوي المشاعر الطيبة تجاه لبنان .
● مرازق عبدالباقي الرازق :
- اكتب بخط يكون فيه احترام لذاتك ولما تكتبه .

بأقلام الأصدقاء

"نهلة" .. والدعاية لإسرائيل

بطالعنا نعيم تكلا في الصفحة الاولى من رواية (!!) نهلة بعبارة خادعة : «ابنتها الغالية التي لا تفارقني .. اصعد اليك هذياني من قلب فلسطيني مجروحا باعماقي» ثم يتبع ذلك ببيت لمحمود درويش : « انا العاشق السيء الحظ لا استطيع الذهاب اليك ولا استطيع الرجوع الي » .



نهلة

وبهذه المقدمة اعتقدت ان الكاتب رجع عن فكرة التقليد والذي عبر عنه في مجموعته القصصية «قفزت الطير الاسمر النحيل» والتي نشرت باسرائيل سنة ١٩٨٣ وقدم لها البروفيسور «سسون سوميخ» . ولكنه خدعني بتلك المقدمة فذا به في الرواية يعزف على نفس الافكار

يلتقي البطل الكاتب بصحفي اسرائيلي «عمي سريد» في الاسكندرية وعندما يذهب الى مرسى ينزل على صديقه عمي وتدخل صديقه وهم جالسين في غرفة ابنها «يورام» الذي مات في لبنان سنة ١٩٧٨ ويتجدد حزنها على ابنها تبكر ويعتذر الكاتب : يؤسفني ان زيارتي اثرت ذكرياتها الاليمة ثم يضيف : حب هذا الانسان عاصي الذي ساقه الى قدر عجيب .. كان صعيديا تماما في اصراره وكرمه .. .

ملحوظة : الكاتب صعيدي ويقيم بالاسكندرية .

لم يكتف الكاتب حتى بالتزام الحياد بل راح يمتدح هذا الاسرائيلي بما لم يمتدح به اي فلسطيني ورد اسمه في الرواية ! بل قال على لسان «نهلة فرهود» عن الفلسطينيين : «هولاء الرجعيون عبيد سيدتهم من امراء النفط . اما هذا «الصديق» فهو كريم الاكرمين !

ويعترف بعد ذلك بانه لا يجد مبررا لحروبنا مع اسرائيل بل انه لان يشعر بان هناك امر يشغا اخر في تاريخ البشري اسمه ماساة الشعب اليهودي» ان يكتب هذا الكلام وزير الدعاية لاسرائيل . او كسب نعترف عذرا لما تنقله ليه وكالات الانباء ربما نجد له العذر اما ان يكتبه شاب صعيدي ينعم بالعيش في مصر فتلك مسألة تختلف اذا كان جاهلا بذلك فيجب ان يقرأ وينظر قبل ان يكتب وان كان ملما بذلك ويصر على رايه فليحتفظ بارائه لنفسه ونحن في غنى عن عبقريته ويكفي اسرائيل من يروجون لها من غير العرب .

وعند سؤاله عن الغرض من زيارة الضفة اجاب «تاليف» رواية كاتبه يعيش في امريكا فلابد من زيارة اسرائيل حتى يشعر بالخطر الصهيوني ومأساة شعب فلسطين وكان امر بل ليست موجودة هنا كما هي في الخليج كما هي موجودة في المغرب .

ثم يثير قضية الوحدة العربية وايجاد حل لقضية فلسطين يقول ان ذلك لن يكون الا بمعجزة تحقق التآلف والاتفاق بين العرب .. وحيث اننا لا نحيا عصر المعجزات فهذا بدوره مستحيل من المستحيلات» ولا ندري لماذا يفرض باسمه على القارىء :

ثم بعد هذه السموم وغيرها يقول انه دائما عزوف عن اي حديث يتصل بالسياسة او الدين ! ليس هذا الكتاب اداة سياسية خطيرة ؟!

بعد هذه المقدمة الاسرائيلية يدخل بنا في صلب «الرواية» !! حيث يتلقى مكالمة تليفونية سنة ١٩٧٢ يعرف منها اسم محدثته «نهلة» ، وتعيش مع خيبة «بسام ابوخضر» طالب الحقوق يذهب الى العنوان يفاجأ التي تعنون بفاجأ بان ساكنه فلسطيني يضع واسمه «غسان جسر» طالب في كلية الحقوق ايضا وله اخت اسمها «نجلا» طالبة في كلية التجارة ثم يدخل بنا في متاهات بين الاسمين لاسيما ان هناك فتاة ثالثة تلتقي بها في شقة «غسان» سمعها «نهلة فرهود» وهي غير «نهلة» صاحبة المكالمة وحين يلتقي بنهلة بوخضرا اخت بسام تؤكد انها لاتعرف شيئا عما يحكي عنه ثم يتأكد انه بعد ذلك ان الصوت ياتي من المجهول !

والرواية حافلة بالمشاهد الجنسية الصارخة التي جاءت بطريقة الوصف الصبيانية وان اعجب من هذا الـ «تكلا» فعجبي من نجيب محفوظ اكبر فقد كتب له كلمة الغلاف بخط يده وتوقيعه بتاريخ ٢٩ / ٩ / ١٩٨٦ وهكذا التقى الكاتب بالقارىء عن طريق نجيب محفوظ !

سعد القرش
كلية الاعلام

صحح لغتك

خطأ ان تقول : اصيبت كليته (بكسر الكاف) بالتهاب حاد والصواب ان تقول : اصيبت كليته او كلوته (بضم الكاف) بالتهاب حاد وقد ذكر المحكم والمصباح ومتن اللغة ان الكلوة لغة لاهل اليمن وجمعها كليات وكلى واضاف اليها ابن سيده كلى .

قال الشاعر :
لقد هزلت حتى بدا من هزالها
كلاها وحتى سامها كل مفلس

عثمان عبد الله

الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

مع بداية ٨٨ .. ٣٢ برنامجا جديدا في القناة الثالثة

مع بداية عام ٨٨ .. تقدم القناة الثالثة ٣٢ برنامج منوعات جديد .. ملف للعرض ، نحو حياة افضل ، صحافة وجمهور ، تحت الانشاد ، محاكمة فنية ، عز ، صور مضيئة ، عيادة القناة الثالثة ، وجه في الزحام ، تختلف .. والهدف واحد ، قدمنا لكم .. نادى المسابقات ، الحكم للجمهور ، مصر بخير ، دفتر احوال ، ملامح شخصية ، زمان ياجدو ، العالم يلعب ، تاج الحياة ، تسعيرة الاسبوع ، سلامتك ، سيارة التحقيقات ، رحلة داخل قرية ، عالم الشهرة ، اجازة بلا نهاية ، قديم وجديد ، شريط فيديو ، اضحك مع فيديو ٨٨ ، الكاميرا في الاسواق ، تلغراف ، الباب المفتوح ، مجلة الفنون الشعبية .. وقد ابقت القناة الثالثة من برامج العام الماضى .. ريبورتاج ، سباق الاغنيات ، ليالى ، تسعيرة الاسبوع وسلامتك .. يشرف على برامج المنوعات مدحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة .

آخر قرارات ٨٧ .. لبداية عام ٨٨ .. !

آخر قرارات عام ٨٧ أصدرها عبد السلام النادى نائب رئيس التليفزيون وتشمل مجموعة من التوجيهات العامة .. التنبيه بشدة على جميع المذيعات بمراعاة الاحتشام والوقار في حالة ظهورهن على الشاشة بما يتفق وأهمية الجهاز الذى يعملن فيه مع الالتزام بالمواعيد المحددة لظهور مذيعات الربط وتجنب الافراط في ظهورهن بدون داع وحذف صور المذيعين والمذيعات من تترات المقدمة وتترات النهاية وتغيير جميع التترات القديمة بأخرى حديثة وكذلك ضرورة ظهور الساعة على الشاشة كل ساعة حتى نهاية الارسال .. كما يتم إدخال علم مصر على نشيد الختام في القنوات الثلاث .. وكذلك تقوم القناة الاولى بالتنويه لاهم الفقرات التى تذاع على القناة الثانية

عبد السلام النادى

القناة الأولى

ملحوظة : هذا البرنامج املته القناة الاولى في الساعة الثانية والنصف من مساء امس وينشر على مسئوليتها

★ الفترة الصباحيه ★

١١,٠٠	الافتتاح .. وتقديم القران
١١,٠٩	برنامج من اقوال الصحف
١١,١٩	برنامج المرأة « عزيزتي حواء » ويتضمن طريقة عمل عنقود عنب من الزجاج الملون .
١٤,١٢	برنامج الاطفال « بيت العرائس » وحلقة عن الباليه المائى
١١,٥٠	النشرة الاخبارية الاولى
١١,٥٧	اذان الظهر
١٢,٠٥	الحلقة الرابعة من المسلسل العربى « وتاه الطريق »
١٢,٥١	برنامج اكروبات عالمية
١,٠٦	برنامج الدين المعاملة - يتحدث الدكتور كامل ابو العينين حول زينة الحياة الدنيا .
١,١١	ختام الفترة الصباحية

★ الفترة المسائية ★

٤,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم
٤,٠٧	برنامج الاطفال « ابطال صغار »
٤,٢٦	برنامج « في بيوت الله »
٤,٤١	برنامج الناس والسياحة
٥,٦٠	برنامج شموع - حلقة عن الفنان زكريا الحجاوى
٥,٠٥	اذان المغرب
٥,٢٩	المجلة الصحية .
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية
٦,٢٨	اذان العشاء
٦,٥٢	برنامج كتاب في حياتى
٧,٢٩	الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (امرأة في دوامة)
٨,١٤	برنامج الموسيقى العربية
٨,٥٥	برنامج حديث الروح
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الثالثة
١١,٠٠	تشاهد غدا
١١,١٣	سهرة منوعات « وداعا عام ٨٧ ومرحبا عام ٨٨ »
١٢,٠٠	الساعة تعلن بداية العام الجديد
٢,١٣	برنامج انباء وصحافة
٢,٢٣	القران الكريم
٢,٢٩	السلام الوطنى .. ختام

القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج في نور القران الكريم .
٣,١٦	الفيلم العربى « معبودة الجماهير » .. بطولة عبدالحليم حافظ - شادية
٥,٠٥	اشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
٥,١٥	نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٦,٢٨	اشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٦,٢٩	برنامج المصارعة الحرة ..
٧,٠١	عرض لملكات جمال العالم لعام ١٩٨٧ .
٨,١٥	نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,٣٠	برنامج نافذة على العالم .
٩,٠٩	الحلقة الثانية عشر من المسلسل الاجنبى Sans and Daughters
١٠,٠١	سهرة منوعات اجنبية تتضمن فقرات المانية ايطالية ، انجليزية وفرنسية .
١٢,٠٠	الساعة تعلن بداية العام الجديد .
١٢,٠١	لقاء عام ١٩٨٨ مع فاتن حمامة .
١٢,٢١	برناج اوسكار ويقدم فيلم « الخالة ميم » .
٣,٠١	القران الكريم
٣,٠٥	السلام الوطنى .. ختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم
٥,٠٥	اذان المغرب .
٥,٠٩	نشرة الاخبار .
٥,١٦	اصدقاء المعرفة .
٥,٣١	نجوم على الطريق .
٥,٥٥	برنامج ريبورتاج .
٦,١٠	الاحتفال باعياد رأس السنة
٦,٢٨	اذان العشاء .
٧,٤٥	النشرة المحلية .
٨,٢٤	برنامج لكل عروسين .
٩,١٥	الفيلم العربى (يارب ولد) بطولة فريد شوقى ، كريمة مختار ، سمير غانم
١١,١٥	غدا تقول الصحافة .
١١,٢٥	القران الكريم
١١,٣٠	السلام الوطنى .. ختام .

سهرة رأس السنة في القناة الاولى

كتب : على الصفتى

سهرة القناة الاولى الليلة على القناة الاولى تقضيها مع حفل ساهر يحييه مجموعة كبيرة من الفنانين والفنانات .. صباح وسوزان عطية وايمان البحر درويش ومحمد الحلو وسميرة سعيد واركان فؤاد وعايدة الشاعر ونجاح سلام ولمها صبرى وشريفة فاضل وعماد عبدالحليم ومحمد رؤوف وعزة بليغ وفاطمة عيد وصابرين ونادية مصطفى وهانى شاكر ومحمد ثروت ومدحت صالح وفرقة فنون شعبية .. يتخلل الاغانى لقاءات مع نجوم الفن والصحافة والادب .. نجيب محفوظ وثروت اباظة وصلاح منتصر ومحمد وجدى قنديل ومحمد جلال والدكتور احمد شفيق ومحمود الخطيب ومحمد سلطان وكمال الطويل وحسين فهمى ويونس شلبى ونور الشريف ومحمود عبدالعزيز وسعيد صالح واحمد زكى وسهير البابلى وعفاف شعيب وليلى علوى وسيد زيان ووحيد سيف وممدوح عبدالعليم وآثار الحكيم وفريد شوقى وشهيرة ومعالى زايد وصفاء ابو السعود والدكتور سيد سالم ومكرم رياض .

البرنامج تقديم سوزان حسن وسهير شلبى وفريدة الزمر اعداد واخراج شكرى ابوعميرة .

الفنانون يحررون جريدة الاحلام .. !

تستضيف القناة الثالثة في سهرة ليلة راس السنة .. مجموعة كبيرة من الفنانين الكتاب والمواطنين .. لتحرير جريدة الاحلام .. ليتحدث كل منهم عن اماله واحلامه في العام الجديد .. وشعوره اذا ما تحقق هذا الحلم .

ضيوف البرنامج سعيد صالح وسهير البابلى وسحر رامى ويسرا والمخرج محمد عبدالعزيز وسعيد عبدالغنى والدكتور لويس عوض والكاتب الصحفى اسامة سرايا ونبيل عمر وبعض المواطنين .. منهم بائعة حمص وكناس وثلاثة اطفال .

يتخلل البرنامج اغنيات لليلى نظمى ومحمد العزبى وصابرين وحنان ومغرد حجاب واماني جادو (اغنية الاهلى) وانغام ومنى عبدالغنى ولبلبة .. السهرة من اخراج سميحة نصحى وعصام الامير .

فيلم الاوسكار .. بعد منتصف الليل .. !

بعد منتصف الليل .. تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج اوسكار الذى يقدم فيلم « الخالة ميم » بطولة روزالند راسل ، فورست تاكر واخراج مورتون داكوستا الفيلم انتاج ١٩٥٨ ويحكى قصة امرأة ثرية غريبة الاطوار تتبنى صبيا .. وتدور عدة مفارقات كوميدية .. الفيلم مقتبس عن مسرحية لنفس البطلة والمخرج .. وقد نال الفيلم جائزتى الكرة الذهبية لاحسن فيلم كوميدى واحسن ممثل من اتحاد الصحافة الفنية الاجنبية في هوليود ، ورشح الفيلم لاوسكار احسن فيلم واحسن ممثلة واحسن ممثلة مساعدة واحسن تصوير .

برنامج اوسكار من اعداد يوسف شريف رزق الله ، تقديم سناء منصور تنفيذ المخرج سليمان خليل .

روزالند راسل

الحصاد الثقافى .. لعام مضى .. !

كتب : علاء معتمد

في السادسة من مساء الغد .. تذيع القناة الثالثة .. على مدى ثلاث ساعات .. سهرة خاصة عن الحصاد الثقافى لعام مضى يتضمن البرنامج مقتطفات من اقوال توفيق الحكيم والدكتور يوسف ادريس والدكتور زكى نجيب محمود واحمد عبد المعطى حجازى وامل دنقل وجمال الغيطانى وكامل الشناوى وناظم حكمت ونزار قبانى .

ولقاء مع المخرجين محمد خان ورافت الميهى وعرضا لمشاهد من فيلمى زوجة رجل مهم والسادة الرجال .. والمؤلف المسرحى محمد سلماوى والملحن على سعد والمخرج المسرحى سمير العصفورى وسماح انور وممدوح وافى وعلى الحجار وفهمى الخولى والمايسترو يوسف السيسى وجزءا من او_ا عائلة والمؤلف التليفزيونى اسامه انور عكاشة مع عرض لمشاهد من اهم مسلسلات هذا العام .. سنبل بعد المليون ، ليالى الحلمية ، عصفور النار ، ورفاعة الطهطاوى .

وفي مجال الاغنية يلتقى البرنامج مع منى عبدالغنى وحنان واحمد الحجار وصادق قلينى واحمد منيب ومحمد ثروت ومحمد فؤاد ونادية مصطفى وانغام .

ومن الفنانين التشكيليين يلتقى البرنامج مع الدكتور صلاح عبدالكريم النقيب الجديد للفنانين التشكيليين والحائز على جائزة الدولة التقديرية .

السهرة اخراج خالد العشرى

وحصاد المسرح

في الثامنة والنصف من مساء الاربعاء .. تذيع القناة الاولى برنامج « حصاد ٨٧ » ويتضمن عرضا لاهم المسرحيات التى تم عرضها في عام ٨٧ على مسارح القطاع العام والخاص والهواة والثقافة الجماهيرية كما يقدم البرنامج كلمة وداع لكتاب وفنانى المسرح الذين رحلوا في عام ٨٧ وترحيب بالكتاب والفنانين الجدد الذين برزوا هذا العام .

أريد حلا .. عند فاتن حمامة

كلنا نذكر فاتن حمامة .. وهى تصرخ في نهاية الفيلم .. أريد حلا .. ومن هاتين الكلمتين إستمد الفيلم عنوانه .. وكذلك إستمد البرنامج التليفزيونى إسمه .. الذى تقدمه القناة الثانية كل يوم خميس .. ليساهم في حل مشاكل الجماهير .. ولان هناك علاقة عاطفية بين فاتن حمامة .. وهاتين الكلمتين (أريد حلا) وإيمانا منها بضرورة مساعدة ورعاية الحالات الخاصة .. فقد أبدت إستعدادها التام للاشتراك مع البرنامج في حل بعض مشاكله المستعصية .. البرنامج تقديم عبد المجيد خضر وإعداد محمد جانب وإخراج مصطفى محمود .

العلم والايمان

في التاسعة والنصف من مساء الثلاثاء .. تذيع القناة الاولى حلقة جديدة من برنامج العلم والايمان موضوع الحلقة التدخين واضراره والامراض الناشئة عنه وكيفية الوقاية منها .. كذلك يتضمن البرنامج الاجابة عن سؤال حول شرعية التدخين هل هو حلال ام حرام ؟

فن الباليه

في السابعة والثلث من مساء غد .. تذيع القناة الثانية .. حلقة خاصة من برنامج فن الباليه .. تتضمن مختارات من اهم الباليهات التى اذيعت خلال العام .. مثل بحيرة البجع ، كوبيليا ، شهر زاد ، كارمن ودون كيشوت .. البرنامج يستغرق ٤٥ دقيقة .

صعود بلا نهاية

تمثيلية السهرة يوم الثلاثاء في القناة الاولى .. صعود بلا نهاية بطولة محمود مرسى ، دلال عبدالعزيز ، ناهد سمير . واخراج ابراهيم الشقنقيرى .

كرنفال العمارة المصرية

يجرى حاليا تصوير فيلم تسجيلى عن العمارة المصرية .. مالها .. وما عليها يتناول الفيلم مدينة القاهرة الاسلامية .. مدينة الالف مئذنة .. ثم عهد محمد على باشا الذى تميز بالمبانى الكلاسيكية .. وما طرأ على طراز العمارة بعد ذلك .. خاصة في الوقت الحاضر .. وظهور الابراج السكنية والادارية كما يتناول الفيلم المساكن الشعبية .. وهكذا يتضح ان العمارة المصرية لم تتطور في خط مستقيم بتأثيرات اسلامية مستمرة .. انما حدث خلل .. ادى الى ما يمكن ان يطلق عليه .. كرنفال العمارة المصرية ويستضيف الفيلم للتعليق على هذه الظواهر .. أسبابها ونتائجها الجمالية الدكتور عبد الباقى ابراهيم وجمال الزينى وجمال بكرى .

رصاصة ساخنة .. وأقدام باردة في نادى السينما .. !



والت ديزنى

ضيف البرنامج الكاتب الكوميدى يوسف عوف .. البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

سهرة السبت في القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما والفيلم الامريكى .. رصاصة ساخنة واقدام باردة .. بطولة جيم ديل ، دارين ماكجافن دون تنتس ، جاك الما واخراج روبرت باتلر .. انتاج أستديوهات والت ديزنى عام ١٩٧٨ .

فكرة الفيلم السخرية من افلام الغرب الامريكية .. وحياة رعاة البقر المليئة بالعنف .. وذلك من خلال شاب يرث فجأة مدينة مع اخيه .. ولكى يفوز بها .. عليه ان يفوز في سباق عجيب .

برنامج خاص في ذكرى فريد الأطرش

في الثالثة الا الربع من مساء غد .. تذيع القناة الاولى برنامجا خاصا بمناسبة ذكرى فريد الاطرش .. ويتضمن عرضا تسجيليا لقصة حياته واهم افلامه ومؤلفى اغانيه كما يتضمن البرنامج لقاء مع مدحت عاصم حسين فهمى ، الناقدة السينمائية ايريس نظمى ، المؤرخ الموسيقى محمود كامل ، مها صبرى ، روحية خالد .. ولقاء نادرا بين فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ .. ويقدم البرنامج مجموعة مختارة من اغانيه .

سهرة الجمعة مع أول حلقة لبرنامج ١٠٠ ٪

تذيع القناة الاولى في سهرة الغد الحلقة الاولى من برنامج المنوعات الجديد ١٠٠/١٠٠ .. يستضيف البرنامج فرقة محمد فؤاد وفرقة ابو دراع .. واللاعب مجدى عبد الغنى ، الممثل محمود الجندى والممثلة هالة صدقى ومكوجى رجل .. ويقوم الضيوف بتناول مراكزهم ومهنهم .. ويكشف البرنامج خلال ذلك .. العديد من المفارقات المضحكة .. البرنامج اعداد نجوى ابراهيم ويحيى تادرس وتقديم نجوى ابراهيم .. اخراج جميل مغازى .

لحظة .. صدق .. !

في السابعة الا الربع من مساء الاحد .. تذيع القناة الثالثة الحلقة الاولى من برنامج لحظة صدق .. ضيف الحلقة الموسيقى محمد خيرت الذى يتحدث عن كيف يمكن ان تنشأ علاقة حب بين فنان ونغمة .. وايهما يسبق الاخر في التعبير .. الفكر لم الاحساس ؟!

عالم الحيوان

في الواحدة والنصف من بعد ظهر غد .. تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج عالم الحيوان الذى يقدم حلقة عن طريقة حياة الافيال الافريقية

اللقاء الاسبوعى

في لقائه الاسبوعى غدا .. يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى الاية الكريمة « واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه او قاعدا او قائما .. » .

ماذا يحدث لو حكمت المرأة العالم لمدة ٢٤ ساعة

سهرة الاثنين في القناة الاولى .. مع الجزء الثانى « هى » .. وقد سبق برنامج كلمة في سهرة ان قدم الجزء الاول .. في الاسبوع الاول من ديسمبر يتناول الجزء الثانى .. بعض القضايا النسائية .. ويطرح بعض الاسئلة المحيرة .. مثلا .. ماذا يحدث لو حكمت المرأة العالم لمدة ٢٤ ساعة ؟ لماذا لاتوجد رسامة كاريكاتير في مصر ؟ من هى المرأة التى تسببت في اشعال الحرب بين العرب لمدة ٤٠ سنة ؟ لماذا تقل الوجوه النسائية في عالم الكوميديا ودراسة نفسية عن تشابه السلوك عند المرأة والقطط .. ومناقشة لموضوع اصرار المرأة على اخفاء سنها الحقيقية .. وما هى حكاية الست هدى والست المستحية ؟ لماذا تمثل المرأة ٩٩٪ من القوة الشرائية .. وتترك الباقى للرجل .. الذى يشترى ليرضى زوجته وامه واخته وحماته ؟ حكاية المرأة والاقتناء .. اذا كان وراء كل رجل عظيم امرأة .. فمن يكون وراء المرأة العظيمة ؟ .. الجريمة عند المراة .. ودوافع الخوف عندها .. وما هى مشاكل المرأة في المحكمة الشرعية وما رأى الرجل في بيت الطاعة .. وماذا يمكن ان يسعد المرأة ولعبة الطفل وكيف تضع التمييز بين الرجل والمرأة .. التدخين هل يهدد انوثة المرأة .. هل يحن الرجل لعصر سى السيد ؟ وتؤدى سهير البابلى واحمد بدير مشهدا يصوران فيه عصر سى السيد ؟ كما تقوم سهير البابلى بتقديم برنامج للرجل .. بينما يعلق على موضوعاته رسام الكاريكاتير مصطفى حسين بريشته .

يتخلل البرنامج اغنيات قارئة الفنجان ، هى دى هى ، انت السبب لصباح ، ان كنت ناسى لهدى سلطان ، هم وهن لنعيمة عاكف ، البنات مايعرفوش يكدبوا لشادية ، رقصة الكرنبة لفرقة رضا ، انا وانت عصفورين لليلى مراد ، بيت العز لفايزة احمد ، عينى بترف لنجيب الريحانى ، شحات الغرام لمحمد فوزى .

مسرحية المتزوجون ، حالة حب ، انا فين وانت فين ، الدبور ، الدخول بالملابس الرسمية . كما يستضيف البرنامج مفيدة عبد الرحمن ، الدكتور على فهمى استاذ علم الاجرام ، الدكتور محمد شعلان ، مفيد فوزى ، نجلاء فتحى ، فاطمة عيد .

البرنامج اعداد وتقديم فوزية العباسى اخراج سعودى عبدالمولى .

في حالة عدم اذاعة هذا البرنامج .. يذاع برنامج الجزء الثانى من فنون الاستعراض !!

نساء دبلوماسيات

مرفت التلاوى

في الواحدة من مساء غد .. تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج مجلة المرأة يتضمن البرنامج لقاء مع مرفت التلاوى سفيرة مصر في النمسا وحديث حول عمل المرأة المصرية في السلك الدبلوماسى . كما يتضمن البرنامج زيارة الى معرض لزوجات السفراء في مصر الذى يعرض مشغولاتهن اليدوية كما يتضمن زيارة الى مركز النيل للتعليم والاتصال والاعلام لاذاعة حفل توزيع جوائز مسابقة تنظيم الاسرة .

أفلام أجنبية

● الجمعه ٣,٠٠ القناة الثانية .. فيلم الفخ الرقيق .. بطولة فرانك سيناترا ، ديبى رينولدز .. والفيلم من النوع الاستعراضى .. الكوميدى .

● الجمعة ٩,٣٠ القناة الثانية .. برنامج ستار .. ضيف البرنامج النجم الامريكى جريجورى بيك الذى يبلغ حاليا من العمر ٧١ عاما .. يشترك في الندوة الفنان حسين فهمى والمخرج هشام ابو النصر .. ويدير الندوة ويقدمها يوسف شريف رزق الله .. وفيها يتحدث جريجورى بيك عن كيفية دخوله عالم السينما .. والفرق بين التمثيل المسرحى والسينمائى واحب الادوار الى نفسه .. ويذاع عقب الحوار فيلم .. مقتل طائر برىء .. الذى نال عن دوره فيه جائزة اوسكار احسن ممثل .. الفيلم لاخراج روبرت موليجان والبرنامج لاخراج سليمان خليل .

● الاحد ١٢,١٥ القناة الثانية .. الفيلم الامريكى .. رجل بلا نجمة .. بطولة كيرك دوجلاس .. تدور احداث الفيلم .. حول تدريب الفتى على الصيد والرماية والفروسية .. وتتألق هذه الموهبة عندما تتعرض المنطقة لغارات من المناطق المجاورة .

● الاثنين ٣,١٥ .. القناة الثانية .. فيلم المرأة الثلج .. بطولة فرانشوت تون والان باكستر .. الفيلم مأخوذ عن رواية وليم ايرش واخراج روبرت سود ماك .. وتدور احداث الفيلم حول الخلافات الدائمة بين زوج وزوجته .. ثم يعثر عليها مقتولة .. ويتهم الزوج بقتلها .. ويحكم عليه بالاعدام .. !

● الاثنين ١٠,١٠ مساء القناة الثانية .. فيلم الجنة على طريقة هاواى .. بطولة الفيس بريسلى .. الفيلم غنائى .. وتدور احداثه في احدى الجزر السياحية .. !

● الثلاثاء ١٠,١٠ مساء القناة الثانية فيلم وسيطة سالز برج .. بطولة بارى نيومان .. تدور احداث الفيلم حول المحامى الذى يذهب الى سالزبرج للتحقيق في قتل المصور .. حيث يقابل زوجته التى تتعرض للخطف .



جريجورى بيك

بداية .. المواجهة .. !

في الخامسة والنصف من مساء الثلاثاء .. تذيع القناة الثانية الحلقة الاولى من البرنامج الجديد « المواجهة » .. وتتضمن ريبورتاجا لاحدى حملات الشرطة لمهاجمة المدمنين وبائعى الهيروين وحقن الماكستون فورت في حى بولاق .. واحاديث للدكتور احمد عكاشة استاذ الطب النفسى بجامعة عين شمس . واللواء عبد الواحد اسماعيل مدير ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية والعميد عصام الترساوى رئيس المواد التخليقية .

مباريات وبرامج رياضية

في السادسة من مساء غد .. تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج الاسبوع الرياضى ويتضمن لقاء مع يسرى حمدى المدرب العام لفريق كرة السلة بمناسبة صعود الفريق المصرى الى دورة سيول الاوليمبية .. كما يتضمن البرنامج لقاء مع راوية يوسف ثانى حكم دولى للسيدات في الكرة الطائرة .

وفي السابعة والربع من مساء الاثنين .. تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج الكرة في اسبوع الذى يقدم حلقة عن تدريب كرة القدم ولقاء مع مجموعة من المدربين المصريين .. وفي الرابعة من مساء الثلاثاء تذيع القناة الثانية الحلقة الاولى من برنامج « طريق البطولة » الذى يتضمن تعليم رياضة الفروسية ويستضيف جمال حارس بطل الفريق القومى للفروسية .

اما القناة الاولى فتذيع في الرابعة والثلث من مساء الاحد حلقة من برنامج عالم الرياضة ويتضمن لقطات من سباق النيل الدولى لسباحة المسافات الطويلة .

أفلام عربية

● الاحد ٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم سنوات الحب .. بطولة نادية لطفى ، شكرى سرحان واخراج محمود ذو الفقار .

● الاحد ١٠,٢٠ مساء .. القناة الاولى فيلم تحقيق بطولة الهام شاهين ، محيى اسماعيل ، نبيل بدر ، ميمى جمال واخراج ناجى انجلو .

● الثلاثاء ٧,٠٠ مساء .. القناة الثالثة فيلم رحمة من السماء .. بطولة هند رستم ، عماد حمدى واخراج عباس كامل .

● الاربعاء ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم جنون الحب .. بطولة نجلاء فتحى ، حسين فهمى ، احمد مظهر واخراج نادر جلال .



الهام شاهين ومحيى اسماعيل في مشهد من فيلم تحقيق



نادية مصطفى و مدحت صالح و منى عبدالغنى نجوم الغناء فى العام الجديد

فى استفتاء بين الفنانين من نجوم سينما ومسرح وتليفزيون وملحنين ومطربين كبار ومخرجين ، بلغ عددهم حوالى ٣٥ فنانا لمعرفة مطربة ومطرب العام الجديد من خلال ما قدمه لعام ٨٧ ..

فازت المطربة نادية مصطفى بالمركز الاول وحصلت على ٢٣ صوتا .. وتوقع لها الغالبية ان تزداد شهرة .. ونصحها البعض بأن تكف عن الإنجاب حتى لايتأثر صوتها .

جاءت فى المركز الثانى (١٨ صوتا) المطربة منى عبدالغنى .. وجاءت أيضا فى المركز الثالث وحصلت على ١٦ صوتا ويؤكد الذين رشحوها انها تملأ المسرح عندما تغنى بابتسامتها الدائمة .

وبالنسبة للمطربين الجدد احتل المركز الاول مدحت صالح ونال ٣٣ صوتا لحصوله على الجائزة الثانية فى مهرجان الاغنية فى تركيا العام الماضى .

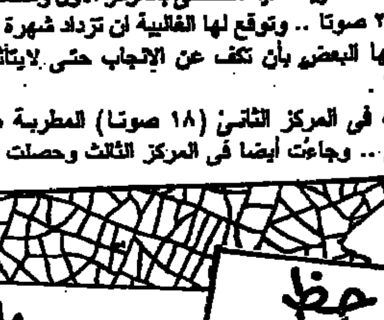
وجاء محمد الحلو فى المركز الثانى وحصل على ٢٨ صوتا .

بينما كان المركز الثالث من نصيب المطرب عمر دياب ونال ٢٢ صوتا .

منى

نادية

مدحت



ماذا يقول الطالع فى عام ٨٨ لنجوم ونجمات السينما والمسرح والاذاعة والتليفزيون .. فى حياتهم الخاصة .. ومستقبلهم الفنى هذا مايكشفه لنا فلكى الفنانين السيد الحسينى .

٥ حالات زواج و ٥ طلاق

وفاة مخرج مشهور وفنانة كبيرة ومطربة

□ حالات الـزواج :

● ● يتزوج فنان شاب معروف بعد أن ظل فترة مطلقا .. العروس ستكون من خارج الوسط الفنى .. ولكن الزواج لن يعمر طويلا .

● ● مخرج سينمائى صغير السن شقيق مخرج أكبر منه بقليل فى الشهرة والعمر .. يتزوج لثانى مرة من منتجة سينمائية شابة سبق أن ارتبط بها

● ● ممثلة سينمائية مشهورة أثيرت حولها ضجة فى العام الماضى كانت سببا فى طلاقها .. تتزوج هذا العام من مليونير أكثر ثراء من مطلقها .

● ● مطربة كبيرة .. تتزوج من شخصية خارج الوسط الفنى ولكن الزواج يتعرض لبعض المشاكل العائلية بسبب وجود زوجة أخرى للعريس .

● ● ممثل سينمائى ومسرحى وتليفزيونى طويل القامة يتزوج من راقصة ابنة راقصة وحاصلة هذا العام على الثانوية العامة من محافظة نائية .

صلاح درويش

حالات الطلاق :

● ● تتجدد الخلافات بين ممثلة سينمائية وتليفزيونية غير موفقة فى خطواتها الفنية فى السنوات الاخيرة وبين زوجها الممثل أيضا نصف المعروف .. والاتفاق على الطلاق فى هدوء حرصا على الاولاد الكبار .

● ● طلاق مذيعة تليفزيونية كبيرة ليست فى الصورة الان من زوجها الصحفى والكاتب المعروف .

● ● يتم فى النصف الثانى من العام انفصال مذيعة تليفزيونية قصيرة عن زوجها رجل الاعمال بالقاهرة .

● ● طلاق فنانة كبيرة أمام المحكمة بعد أن ظل موضوع طلاقها متداولا أمام القضاء .

● ممثل معروف من إحدى محافظات القناة تتعرض حياته الزوجية لهزة عنيفة بسبب وشاية ، ولكن حكمة الزوج وزوجته الممثلة أيضا تنتصر وان كان الطالع يشير إلى وقوع الطلاق والرجوع فيه خلال اسبوع .

سيد الحسينى الفلكى

مستقبل النجـوم :

● ● نجم كوميدى معروف تهبط أسهمه فنيا وجماهيريا خلال هذا العام بعد عزوف العديد من المنتجين عن التعامل معه ولانصراف المشاهدين عن أفلامه .

● ● مخرج سينمائى كبير فى السن مر بأزمة صحية أخيرا .. تعود إليه الاضواء مرة أخرى من خلال فيلم استعراضى جديد .

● ● نجمة سينمائية اشتهرت بأدوارها التى تثير النقاد وتجذب إليها الجمهور تقدم عملا سينمائيا يفرضها على رأس القمة فى النصف الثانى من السنة .

الوفيـات :

● ● يفقد الوسط الفنى خلال النصف الاول من العام ثلاث ممثلين فى حادث سيارة .. ومطربة معروفة .. وملحن شاب .. وفنانة كبيرة .

● ● وفاة مخرج مشهور فى مجال السينما .. ومنتج مسرحى .

● ● انتحار ممثلة ليأسها من الشفاء

تعليمات لرئيسة التليفزيون :

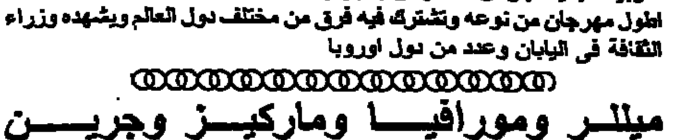
ممنـوع اعطـاء تفاصيل للصحفيين

أصدرت سامية صادق رئيس التليفزيون منشورا عمم على جميع الادارات والمخرجين ومقدمى البرامج بعدم إعطاء تفاصيل عن البرامج الحالية أو المستقبلية إلا بعد الرجوع إليها .

وقع المخرجون ومديرى الادارات على المنشور بالعلم .

قالت سامية صادق ان هذا الخطر بالنسبة لبرامج الخريطة فقط بحيث لاتنشر أى معلومات غير صحيحة .. بينما سيوفر التليفزيون المعلومات التفصيلية عن ماسيذاع بالفعل .. وان عبدالسلام النادى نائب رئيس التليفزيون سيعطى تعليمات التعاون الكامل مع الصحفيين .

سامية صادق



سيتم فى اكتوبر القادم اقامة مهرجان عالمى للاوبرا والاوبريت فى افتتاح دار الاوبرا الجديدة بارض المعارض بالجزيرة يستمر المهرجان ستة شهور ليكون اطول مهرجان من نوعه وتشترك فيه فرق من مختلف دول العالم ويشهده وزراء الثقافة فى اليابان وعدد من دول اوروبا

ميللر ومورافيا وماركيز وجرين قبلوا الدعوة لزيارة القاهرة فى يناير

قبل الكاتب الامريكى ارثر ميللر دعوة د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب لحضور احتفالات الدورة العشرين لمعرض الكتاب الدولى التى تبدأ فى القاهرة فى السادس والعشرين من يناير ٨٨ كما قبل الدعوة واكد زيارته للقاهرة فترة انعقاد المعرض .. الكاتب الايطالى البرتو مورافيا والاسبانى جارسيا ماركيز والبريطانى جراهام جرين .. ومن كتاب وشعراء العرب نزار قبانى ود . سعاد الصباح ونازك الملائكة والامير عبدالله الفيصل والشاعر اليمنى عبدالله البردونى .

الفنان سعد اردش يجرى فى المسرح الحديث بروفات مسرحية ارثر ميللر «بعد السقوط» التى تقوم ببطولتها قسمت شيرين ليقدمها خلال زيارة ارثر ميللر للقاهرة .

رسـالة حب من بليـغ لمصر فى السـنة الجديدة

اخر رسالة من بليغ حمدى الذى يعيش فى لندن حاليا .. تحمل اخر الحانه واغنياته والتى كان المفروض ان تغنيها الفنانة وردة قبل اغنيتها الجديدة لعمار الشريعى الرسالة على شريط فيديو يصور بليغ يقدم الاغنية التى كتب كلماتها ووضع لحنها ويقول فيها

باودعك واودع الدنيا معك
جرحتنى قتلتنى .. وغفرت لك . قسوتك
من غير كلام ولا سلام ولا كلمة منى تجرحك
انا اجرحك .
ولا الهوى . ارضى بجرحك .
يا حبى الكبير . يا حبى العظيم .. الله معك . الله معك . يا وطنى .

نجوم السينما فى امريكا يجربون حظهم فى المسـرح ..

فى الولايات المتحدة الامريكية ايضا .. اتجه مشاهير نجوم السينما الى المسرح .. جاك ليمون فى مسرحية اسمها «رحلة يوم طويل الى الليل» وداستين هوفمان فى مسرحية «موت بائع متجول» وال باتشيو فى مسرحية «الجاموس الامريكى» ووليم هارت فى مسرحية «هرج ومرج» .. المسرحيات تعرض حاليا فى نيويورك ولوس انجلوس .

كما تشترك ميريل ستريب فى بعض مسرحيات «مهرجان شكسبير فى نيويورك» الذى سيعرض خلال الشهور القادمة اعمال شكسبير الملحمية والتى تزيد عن ثلاثين عملا .

مرشحان لرئاسة الاكاديمية المصرية بروما يتسم خلال الاسابيع القادمة شغل منصب مدير اكاديمية الفنون المصرية بروما الذى كان يتولاه فاروق حسنى مرشح للمنصب حتى الان استاذ اكاديمى وكاتب معروف .

تليفـزيون ١٩٨٧

بدأ عام ١٩٨٧ دراميا بـ (المكتوب على الجبين) وبعده توالى عرض ٤١ مسلسلا عربيا - ٦ منها معادة - أنتج التليفزيون وصوت القاهرة ٢٧ مسلسلا منها و ١٤ من الانتاج الخاص

وبمعايير الاكتمال الفنى كانت أفضل الاعمال هى (لا إله إلا الله) ، (عصفور النار) ، (الكتابة على لحم يحترق) ، (ليالى الحلمية) .

وبالنسبة للابداع الفنى فقد تألق فهمى عبدالحميد فى (الفوازير) و (ألف ليلة) ومن المخرجين الجدد ممدوح مراد وهانى لاشين وعبدالعزيز السكرى .

ويستحق اسماعيل عبد الحافظ لقب مخرج عام ١٩٨٧ عن (الوجه الآخر) و (ليالى الحلمية) وكذلك اسامة انور عكاشة لانه فرض نجومية الكاتب وليس الممثل والمخرج فقط .

وتألق أيضا المؤلفين يسرى الجندى محمد جلال عبدالقوى ومحفوظ عبدالرحمن والمخرج الكاتب شوقى حجاب .

ومن نجوم التمثيل تألق يحيى الفخرانى واحمد مرعى وعبدالله غيث وعبدالرحمن ابوزهرة ومحمد وفيق وعبدالعزيز مخيون .

اما صلاح السعدنى فيستحق لقب ممثل عام ١٩٨٧ عن ادواره فى ثلاثة مسلسلات .

ومن الممثلات لمعت فردوس عبدالحميد ومحسنة توفيق وامينة رزق وهدى سلطان وابتسام الطوخى .

ومن الجدد لمع شريف صبرى وسماح انور .

وعلى مستوى الدراما الاجنبية انفردت القناة الثانية بعرض ٣٠ مسلسلا كان المستوى فيها أفضل والاختيار اصعب ولكن افضلها على الاطلاق كان التحفة الامريكية (كينج) والانجليزية (نعم ياوزير) وتحفتان من الادب العالمى (انا كارنينا) و (الحرب والسلام) وهما انتاج أوربى مشترك - ثم المسلسل الاجتماعى الاسترالى (ابناء وبنات) والمسلسلان التسجيليان (الميراث الملكى) و (الحرب) وايضا المسلسل الامريكى (الفضاء) .

وعلى مستوى البرامج كانت اكثرها ثباتا فى المستوى البرامج الثقافية للقناة الثانية ، ويستحق برنامج (تياترو) لقب افضل برنامج يغطى موضوعه بجدارة تامة يليه (جولة الفنون) و (امسية ثقافية) .

اما البرامج الجماهيرية فقد صمت اخرها (على الطريق) لمدة شهور ثم عاد ليتقاسم نصف وقته مع (لوكنت المسئول) وبالتالى يصبح (ريبورتاج) القناة الثالثة اهم برنامج لعام ١٩٨٧ بمقياس ان التليفزيون إنما هو فى خدمة الاغلبية وليست الاقلية . وصوت للمواطن وليس المسئول فقط

اما اكثر البرامج حرية عام ١٩٨٧ فهو جولات الرئيس مبارك فى المصانع والمنشآت وتعليقاته التى لم يستطع الرقيب حذفها

ولعل ماساة عام ١٩٨٧ هى عجز اخبار التليفزيون عن تقديم فيلم واحد لانتفاضة الارض المحتلة

ماجدة موريس

كلام فى الفن

■ ■ كل عام وانتم بخير .. اليوم تبدأ عام جديد بآمال جديدة .. واحلام تتكرر فى بداية كل عام .. بأن يصبح أفضل من سابقه فى كافة مجالات حياتنا .

وقد سألنى الكثير بعض الاسئلة التقليدية مثل .. من هو نجم ٨٧ أو العمل الفنى الذى تفوق على غيره فى هذا العام الذى انتهت أيامه .

■ والاجابة على هذه الاسئلة البسيطة اجابة صعبة خاصة عندما تتشر أوتذاع فنحن بشر يتحكم فى جانب من تفكيرنا علاقاتنا الشخصية ومزاجنا العام .. ومشاعرنا العاطفية ثم تقييمنا الموضوعى .. ولذلك فالاجابة على هذه الاسئلة فى النهاية تعكس رأيا شخصيا ، ولذلك فالاجابة الدبلوماسية أفضل .. فهى ترضى الجميع .

■ ■ مسرحية «ماحدث لليهودى التائه مع المسيح المنتظر» للمؤلف المسرحى يسرى الجندى يعتبرها البعض من أهم أعماله .. وبعد أن قرأتها اعتقد انه من أنضج أعماله أيضا ، والمسرحية تتناول القضية الفلسطينية فى مواجهة التسلط الصهيونى فى إطار يجمع بين الاسطورة والتاريخ ، وعلى نحو يغطى كل جوانب القضية فى علاقتها بكل المراحل وبكل الاطراف .

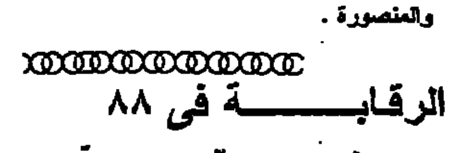
● ولهذه المسرحية قصة فقد كتبها مؤلفها يسرى الجندى عام ١٩٦٩ وأعدت للعرض بمسرح الحكيم عام ١٩٧٢ تحت اسم «السيرك الدولى» وفى يوم البروفة النهائية صدرت تعليمات بعدم عرضها ..

ولكن الذى يقرأ المسرحية يحس أن مؤلفها قد كتبها اليوم .. أو كتبها من خلال انفعاله بالانتفاضة الفلسطينية ضد المحتل الصهيونى فى الايام الماضية .

● و .. هل يفكر مسرح الدولة فى تقديم هذه المسرحية الجيدة مرة أخرى بعد أن زالت اسباب منعها .. وأصبح المسرح يتمتع بحرية كبيرة فى الفكر والتعبير .

«علاء دواره»

مسارح الدولة تعرض بالمحافظات من يناير
وزير الثقافة يشهد بداية العروض فى الزقازيق



تبدأ فرق مسارح الدولة (القومى - الحديث - الطليعة - الكوميدى) فى تقديم عروضها المسرحية - لأول مرة - بالمحافظات وفق خطة وضعها فاروق حسنى وزير الثقافة ، الذى يشهد باكورة هذه العروض فى يناير فى الزقازيق والمنصورة .

الرقابـة فى ٨٨
مزيد من الحريـة .. والتلاحم مع الفنـان

أكدت نعيمة حمدى مدير عام رقابة المصنفات الفنية أن الرقابة فى العام الجديد لن تقف أمام أى فكر جاد يحاول معالجة مشاكل مصر فى كافة المجالات ، وسيكون شعارها مزيدا من الوعى والانفتاح الفكرى والتلاحم مع الفن والفنانين .

وتمنت مدير عام الرقابة ان يشارك الفنانون الرقابية بان يكونوا رقباء على انفسهم .


نعيمة حمدى

فاروق حسنى

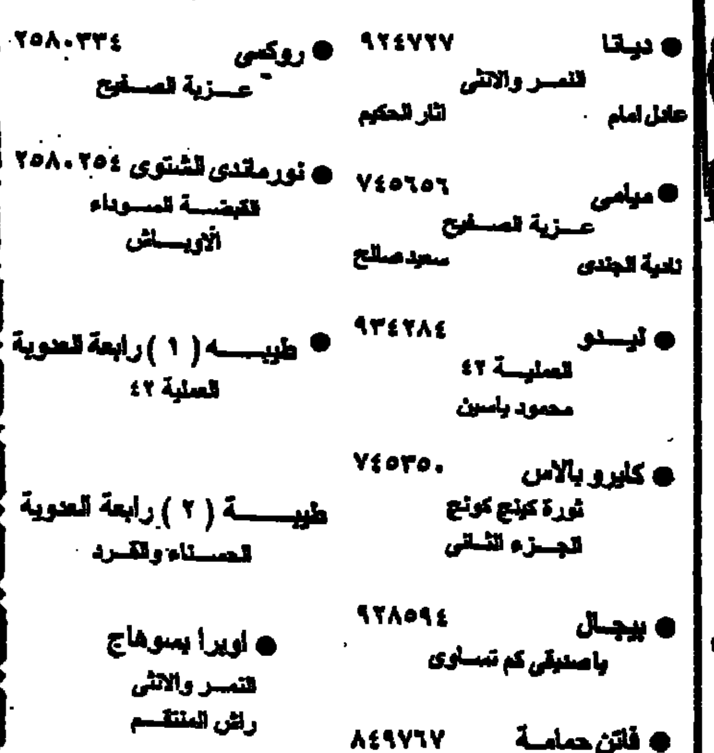
وقف عروض يوسف شاهين فى اسبوع افلامه

اوقف قصر ثقافة قصر النيل عروض افلام يوسف شاهين فى اليوم الثالث من أيام اسبوع افلام شاهين وبعد ندوة عقدها يوسف شاهين بعد عرض احد افلامه لم يتحدث فيها عن السينما او الفيلم بل عن حركة الفنانين والقانون ١٠٣

أسابيع للفيلم المصرى

بعد نجاح اسبوع الفيلم المصرى فى اديس ابابا عاصمة اثيوبيا .. طلبت السفارة المصرية تانزانيا من صندوق دعم السينما اقامة اسبوع مماثل فى دار السلام وفى خطة الصندوق اقامة اسبوع اخر فى مقديشيو

★ ★ أين تذهب هذا المساء ★ ★



دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ - النمر والانثى - عادل امام - اثار الحكيم

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ - عزية الصفيح

● ميامى ٧٤٥٦٥٦ - عزية الصفيح - نادية الجندى - سعيد صالح

● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ - القبضة السوداء - الأوباش

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ - العلبة ٤٢ - محمود ياسين

● طيبه (١) رابعة العدوية - العلبة ٤٢

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ - ثورة كينج كونج - الجزء الثانى

● طيبة (٢) رابعة العدوية - الحسناء والقرد

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ - ياصديقى كم تساوى

● اوبرا بسوهاج - النمر والانثى - راش المنتقم

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ - النمر والانثى - عادل امام - اثار الحكيم

● مصر بيورسعيد - ياصديقى كم تساوى - وجاء يوم الانتقام

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ - النمر والانثى - عادل امام - اثار الحكيم

دور السينما بمصر الجديدة

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ - عزبة الصفيح - نادية الجندى - كمال الشناوى

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ - جرى الوحوش

● نورا - نور الشريف

● روكسى ٤٩٢٤٦٩٤ - النمر والانثى - اثار الحكيم - عادل امام

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ - ثورة كينج كونج - اجنبى - الحراف - عربى

● فريال ٤٩٢٩١١٤ - الملعوب - ليمان - محمود ياسين

هكذا من الأصل



اوكازيون تصريحات من المسئولين عن الاهلي والزمالك

تلكس إلى

■ محمود الخطيب :
■ ■ يا رقم (١٠) مضت (١٠) ايام على القرار ولن نصدقه قبل (١٠) سنوات !!

■ المنتخب القومى :
■ ■ تلعبون مع كوريا يوم الاربعاء فى الدوحة .. الفارق بين (الدوحة) و(الدوخة) نقطة .. اسف (هدف) !!

■ صالح سليم :
■ ■ شكرا لحضورك دورة نادى النصر بدبى فكأسها (ذهبية) .. أما كأس افريقيا التى فاز بها الاهلى (فالصو) !!

■ منتخب السلة :
■ ■ فعلا عمالقة .. فى (الطول) والانجاز !!

■ اتحاد اليد :
■ ■ لا مانع ان تتعاقدوا مع مدرب اجنبى بـ ٧ الاف جنيه شهريا طالما سيدرب منتخبات كرة اليد والقدم والطائرة والهوكى معا !!

■ الترسانة :
■ ■ اعظم انتصاراتكم كانت ايام الفقر .. لعن الله البوتيكات !!

■ حسام حسن :
■ ■ سجلت اهدافا جميلة وبقى (هدف) واحد .. الاخلاق !!

■ المحلة :
■ ■ تألق الفريق من جديد بعد ان تخلص اللاعبون من (النجومية) وعادوا للاصل .. (فلاحين) !!

محمود معروف

الاخطاء الفنية بالجملة والتعادل لعبة القدر !!

●● كالعادة لم تنته مباراة الاهلى والزمالك بعد صفارة الحكم الفرنسى مباشرة بل امتدت بعد ذلك من خلال التصريحات الحماسية من المسئولين عن الفريقين حيث ادعى كل من أنور سلامة وعصام بهيج أحقية كل منهما بالفوز بالمباراة بل وبفارق ثلاثة أهداف على الاقل !!

جلال محمود

●● وعلينا إذن أن نلتمس العذر لكليهما حينما يصرحان بذلك إذ أن الفرص الغريبة التى ضاعت من لاعبيهما تكاد تخرج أى مسئول فنى عن شعوره وفرصة واحدة فقط كان من شأنها ترجيح كفة فريق على الآخر وإنهاء المباراة لصالحه .

ولكن للاسف فإن نتائج المباريات تحتسب بالاهداف الفعلية وليست بالاهداف التى كانت ستتحقق .

تغييرات فى التشكيل

أدت ظروف الاصابات وخطط المباراة إلى أن يعدل الاهلى والزمالك قائمة فريقيهما حيث منعت الاصابة اشتراك أيمن شوقى وربيع ياسين فى الاهلى واشترك بدلا منهما زيزو ومحمد سعد بينما أدت إصابة أشرف قاسم المفاجئة إلى أن يعدل الزمالك من تشكيل فريقه فى خط الظهر والوسط معا حيث تقدم اسماعيل يوسف للوسط بدلا من اللعب كظهير أيسر كما كان مقررا وترك هذا المكان لبدر حامد كما لعب هشام ابراهيم فى مكان اشرف قاسم الخالى وقد أدت هذه التغييرات المفاجئة إلى اختلاف موازين المباراة فقد افتقد الاهلى خبرة ربيع ياسين ومساندته للهجوم من الجبهة اليسرى مما جعل اسامة عرابى يبذل مجهودا مضاعفا فى هذه المنطقة كما ضعفت خطورة الهجوم لعدم اشتراك أيمن شوقى بالرغم من اجتهاد زيزو .

أما الزمالك فقد اهتزت ثقة لاعبيه عندما علموا أن اشرف غير قادر على اللعب وافتقد الفريق بذلك ضابط الايقاع وبادىء الهجمات .

تكتيك هجومى للاهلى

●● بدأ الاهلى المباراة مهاجما وساعده على ذلك الدفعة المعنوية الكبيرة التى نالها لاعبوه بعد فوزهم ببطولة افريقيا كما تسبب ارتباك خط ظهر الزمالك فى البداية فى عدم دعم هذا الهجوم ولقد بنى الاهلى خطته الهجومية على تكتيك فردى من طاهر ابوزيد وتكتيك جماعى للفريق ككل فكان على طاهر ابوزيد محاولة اختراق دفاع الزمالك وإيقاعه فى الاخطاء كى تحتسب لصالحه الضربات الحرة وذلك لاستغلال مهارته فى التسديد القوى من هذه الضربات الثابتة ومن ناحية أخرى فقد اعتمد الاهلى فى هجومه الجماعى على الوصول لمرمى الزمالك من الوسط بفضل سيطرته على هذه المنطقة .

ولقد نجح طاهر فى تحقيق غرضه واحتسب لصالحه اكثر من عشرين فاول ولكنه لم يستطع ترجمة هذه الفاولات إلى اهداف بسبب الحائط البشرى المتماسك الذى كان يشكله دفاع الزمالك

اما هجوم الاهلى الذى تركز من الوسط فقد كان مكثفا خاصة بعد أن أحرز الزمالك هدفه فكان من الضرورى تعويض هذا الهدف بسرعة ولكن الانفعال والعصبية أجلتا إحرازه بل عرضت مهاجمه حسام حسن للطرد بعد أن نال إنذارا لاعتراضه على قرارات الحكم وكان من الصعب أيضا أن يحرز الاهلى هدفه إلا من الجانبين ولذلك جاء الهدف من ضربة ركنية بعد المجهود الوافر الذى بذله مجدى عبدالغنى واسامة عرابى .

الزمالك يدافع

●● قرر الزمالك أن يلعب مدافعا منذ بداية المباراة وذلك بعد أن تأزمت الامور لديه بسبب اصابة أشرف قاسم وابتعاد بعض نجوم الفريق عن مستواهم العالى فى المباريات السابقة ولذلك أشرك اسماعيل يوسف فى وسط الملعب ليعاون محمد حلمى فى مهمته الدفاعية وكذلك لملء منطقة الوسط التى يتركز لعب الاهلى من خلالها ومن ناحية أخرى فقد اعتمد الزمالك فى هجومه على الهجمات المرتدة مستغلا سرعة جناحه طارق يحيى وانطلاقات أيمن يونس الخطيرة .

ولقد نجح دفاع الزمالك فى الصمود أمام هجمات الاهلى المتتالية معظم فترات المباراة وأدى اسماعيل يوسف دوره المطلوب منه على أكمل وجه واعتقد ان خروجه مصابا أثر على تماسك الدفاع فى الفترة الحرجة من المباراة ولكن المشكلة التى أدت إلى زيادة الضغط على دفاع الزمالك هى عدم قيام لاعبيه بمهاجمة لاعبى الاهلى من منتصف الملعب لتشكيل عمق دفاعى أكبر للفريق بل كان الدفاع الحقيقى يبدأ بعد حوالى خمسة عشر أو عشرين مترا من وسط الملعب وفى الوقت نفسه ركز الزمالك على دفاع المنطقة وأغفل الرقابة الفردية ولذلك لعب علاء ميهوب وحسام حسن الكرة التى جاء منها هدف الاهلى وهما غير مراقبين تماما .

اما هجوم الزمالك فقد نجح بالفعل فى تنفيذ الخطط المطلوبة منه والتى اعتمدت على الكرات المرتدة المفاجئة ولهذا انفرد طارق يحيى وحمادة عبداللطيف بالمرمى واضاعا الفرص التى اتيحت لهما وكذلك جمال عبدالحميد بينما استطاع أيمن يونس احراز هدف الزمالك من الكرة العرضية التى مررها له خالد جلال وفى تقديرى أن التعادل هو النتيجة المريحة لكلا الفريقين بعد مابذلوه من جهد وعرق فى الملعب

وعلينا تهنئة مسئولى الفريقين وجمهورهما بهذه المباراة الحماسية .. وإن كان التعادل جاء بلعبة قدرية .. حيث كان من الممكن أن يخرج أحدهما فائزا !

يحدث فى المطار .. يقدمه حسن الرشيدى

● محاولات السيدات لتهريب انابيب الهيروين داخل الامعاء .. وتعدد محاولات تهريب الادوية المدعمة الى الخارج .. من الظواهر التى سادت مطار القاهرة طوال عام ٨٧ ..

احباط هذه المحاولات العديدة . ابرزت إلى حد كبير التعاون القائم بين رجال الجمارك وفرع مكافحة المخدرات وشرطة المطار .. ونتمنى فى العام الجديد ان يزداد هذا التعاون لاحكام الرقابة واسقاط المهربين وبقايا مافيا المطار .

نتمنى فى العام الجديد .. ان تختفى الاتربة حول ممرات الطائرات والمطار وتحل مكانها الخضرة التى نستمتع بها فى كل مطارات العالم .. وتحمى الركاب والطائرات من العواصف الرملية

نتمنى ان تختفى طوابير الركاب للبحث عن حقيبة تائهة أو متخلفة .. مع ايجاد تيسيرات أكثر للسائحين

نامل ان تكون صورة مطار القاهرة من اجمل الصور فى عيون السائحين .

نتمنى الا يتمكن احد المليونيرات من خريجى النمم والمحتالين .. من الهروب من أحد المطارات او الموانىء المصرية .. ولاتتكرر هدى أو نجفة عبد المنعم أخرى !!

●● كانت مفاجأة مدهشة .. عندما التقيت مع زميلى القادم من الخارج .. كانت بدلته التى يرتديها تلفت الانظار بجودتها وجمال لونها .. قال انه اشتراها من المانيا الغربية .. وعندما فحصنا بطاقة البدلة فوجئنا انها صناعة مصرية .. فوجىء هو ايضا بذلك ..

عميد محمد العنز — احمد شوبير

تذكرت هذه الواقعة عندما شاهدت المنتجات المصرية الرائعة واسعارها الرخيصة بالاسواق الحرة الجديدة التابعة لمصر للطيران . بمطار القاهرة .

●● بدأ تشغيل مطعم حورس الجديد بمبنى الركاب رقم ٢ بالمطار .. المطعم مزود بأحدث الاجهزة خارج الدائرة الجمركية .. ويشرف عليه عصام مجاهد .

●● تعقد لجنة شئون العاملين بمصر للطيران اجتماعا اليوم برئاسة متولى حسنى خنف لبحث التعيينات الجديدة .. من بين المرشحين للتعيين نخبة من الرياضيين فى مختلف اللعبات .. من بينهم احمد شوبير حارس مرمى مصر والاهلى

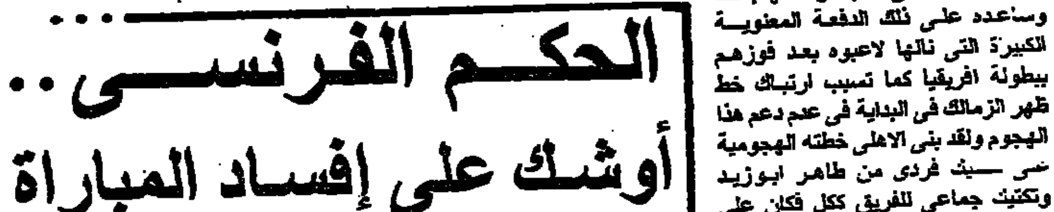
●● العميد محمد الدليل خبير الكمبيوتر .. انضم لفرع كمبيوتر مطار القاهرة كنائب للواء عادل البيلى رئيس الفرع ..

●● برقيات عاملة :
إلى فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك
غدا عام جديد .. نتمنى الا تظهر تعريفة جمركية جديدة .. تضيف اعباء للركاب .

تكييف كل الصالات المغطاة

اخر القرارات الجديدة . والجريئة فى عام ١٩٨٧ للدكتور عبدالاحد جمال الدين هو ما أعلنه هذا الاسبوع .. عن ضرورة تكييف جميع الصالات الجديدة المغطاة .. والتى ساهم المجلس الاعلى للشباب والرياضة بأكثر من ٨٠٪ من تكلفتها .

وكان نادى الزمالك قد حاول تكييف صالته وهى النموذج المتكرر فى ١١ صالة فى مصر فوجد أنها تتكلف مليون وربع مليون جنيه مصرى .



الحكم الفرنسى .. أوشك على إفساد المباراة

قال المرحوم عزت العشماوى استاذ التحكيم فى إحدى محاضراته أن تقييم الحكم لايتحدد إلا مع صفارة انتهاء المباراة لأن الحكم قد يتألق فى ٨٩ دقيقة وتكون كل قراراته صحيحة ثم يتخذ قرارا فى الدقيقة التسعين يجعل تقييمه مختلا

أقول هذا بمناسبة تقييم الحكم الفرنسى جويل كينيو الذى حكم مباراة الاهلى والزمالك .. حقيقة كان الحكم ممتازا ولكن قراراً واحداً عجز عن اتخاذه كان يمكن أن يحدث منه كارثة . ففى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى تلقى حمادة عبداللطيف تمريرة وهو متسلل بما لايقل عن أربع ياردات صرخ لها أنصار الزمالك قبل أنصار الاهلى وتقدم حمادة بالكرة فأرسلها فوق العارضة فى الوقت الذى هاجمه فيه شوبير خارج منطقة جزائه . وكان الزمالك فى هذه اللحظة متقدما بهدف ولو سجل حمادة من هذه اللعبة لتحددت نتيجة المباراة .

ولست أدرى ماذا كان يمكن أن يقوله المساعد الذى لم يشر الى تسلل حمادة لانه سرح لمدة ثانية . ولا مايقوله الحكم الذى لم يأخذ القرار بنفسه رغم اتساع المسافة بين حمادة ودفاع الاهلى من منتصف الملعب تقريبا ربما يتساهل مع أى حكم أن يتخذ القرار السريع بنفسه فى مثل هذه الحالة .

وإذا كان تقييمنا للحكم انه ممتاز بخلاف هذه الهفوة القاتلة فإن حكامنا فى الخارج قد نالوا نفس التقدير دون أن يرتكبوا مثل هذا الخطأ حتى أن الاتحاد الدولى أصبح يكرر اختيارهم للمباريات الهامة المرة تلو الاخرى . محمد حسام مثلا قام بتحكيم نهائى دورة البحر الابيض فى المغرب بين تركيا والمغرب وكان الحكم الفرنسى كينيو مساعدا له كما وقع عليه الاختيار فى الدورة الاوليمبية عام ١٩٨٤ حيث حكم مباراة كندا ويوغسلافيا واشترك ايضا فى دورة كوريا حيث حكم مباراة هولندا وايرلنده ثم استراليا وهولندا . وفى تصفيات الامم الافريقية حكم مباراة تونس والجزائر التى اسفرت عن خروج تونس من المسابقة وهى تلعب على أرضها فى تونس .

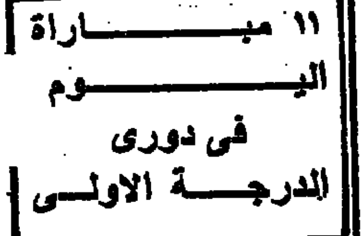
كذلك كان محمد حافظ زميل حسام واجهة مشرفة للتحكيم المصرى فى الخارج فقد اشترك فى مسابقة كأس العالم تحت ١٦ سنة بكندا .. ومن كندا اتجه الى نيروبى حكما فى دورة الالعاب الافريقية . وبعدها اشترك فى دورة الاتحاد العربى فى الرياض ثم تولى تحكيم مباراة الدور قبل النهائى لابطال الكئوس بين جورماهيا وبطل بنين .. وهاهو يستعد لتحكيم المباراة الفاصلة بين نيجيريا والجزائر فى يناير والفائز فيها سيكون احد الفرق الثلاث التى تمثل افريقيا فى الدورة الاولمبية بسول .

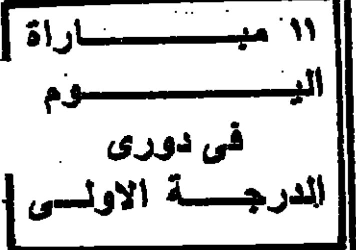
جويل كينيو

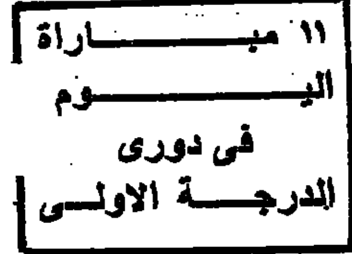
أليست هذه كلها صفحات شرف للتحكيم المصرى لنا أن نفخر ونتباهى

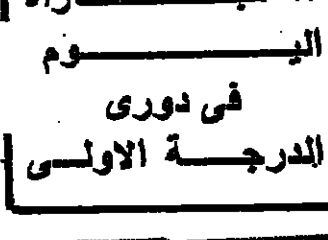
الديبه

١١ مباراة اليوم فى دورى الدرجة الاولى













على زيتهم — فكرى مهدى

كتب – عمر أحمد :

تقام اليوم ١١ مباراة فى ختام الاسبوع الثانى من الدور الثانى لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم المسابقة التالية للدورى الممتاز وكلها فى غاية الاهمية بعد صراع الترقى للاندية الممتازة أوخشية الهبوط للدرجة الثانية .. تبدأ كل المباريات الساعة الثالثة إلا الربع بملاعب الاندية المذكورة أولا: «والفرجة ببلاش» رغم توقف الدورى الممتاز واللقاءات وحكامها وموقفها كالتالى :

المجموعة الاولى :

●● المنيا وطلعت حرب الأول والخامس يحكم المباراة فكرى مهدى ومحمد خورشيد وعز الدين سكران تعادل الفريقان بدون اهداف بالقاهرة .

●● بلبيس واسكو : السادس والعاشر : فؤاد اسماعيل وعبدالحميد وهبه وعبدالفتاح البرسه .. فاز اسكو ٢ /صفر بالقاهرة بهدف وليد صلاح .

●● المصانع وقوص : الحادى عشر والتاسع : على الصيلحى ونبيل رشاد ومحمد عبدالوهاب فازت قوص ١ /صفر سجله ممدوح صديق .

●● البلاستيك والشمس : الثانى والثالث .. ابراهيم منصور وحسين على موسى ومحمد كيكى – فاز الاول بهدف سجله زيزو .

●● الدخان واسوان : الثامن والسابع : العقيد جمال عبدالرحيم وفؤاد عبدالحفيظ وعبدالمجيد محمد وفاز الثانى ١ /صفر سجله عادل عبدالصادق .

●● الالمنيوم والسكة : الاخير والرابع .. عصام حته وعلى زينهم ونجيب على .. فازت السكة ١ /صفر سجله وحيد فؤاد .

المجموعة الثانية :

●● المنصورة والكروم : الثالث والحادى عشر : محمد داود وشيوب بكر وسيد عبد[illegible] .. تعادل الفريقان بدون اهداف فى الإسكندرية

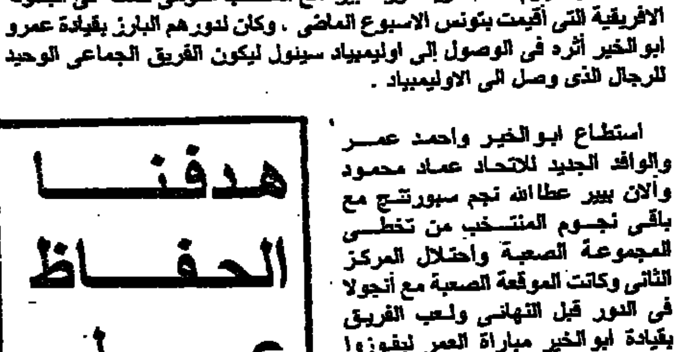
●● السويس والقناة : الاول والرابع .. العميد سعيد راشد واحمد معاطى ومحمد على حسن .. خسر الاول ١ /صفر بالاسماعيلية بهدف حسين عبدالمنعم .

●● غزل شبين وبيلا : الثانى والتاسع .. محمود حزين ومحمود سويلم ومحمد ابو العلا .. فاز الاول ٢ /١ .. سجل للفائز صبرى ابو شادى واشرف القرش وسجل للمهزوم حليم عبد ربه .

●● السواحل وطنطا : الاخير والسادس .. محمود رافت وعبدالحميد عبدالنبى ومحمد عبدالله .. تعادل الفريقان بدون اهداف .

●● بور فؤاد ودمنهور : الثامن والسابع .. فتحى فريد وفاروق الدحلاوى ومصطفى ابو قمر وتعادل الفريقان سلبيا فى دمنهور .

الاسكندرية قادت كرة السلة الى سيول نظرة إلى الاتحاد السكندرى يا عالم



الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

●● لعب نجوم الاسكندرية دورا كبيرا مع المنتخب القومى للسلة فى البطولة الافريقية التى أقيمت بتونس الاسبوع الماضى . وكان لدورهم البارز بقيادة عمرو ابو الخير أثره فى الوصول إلى اوليمبياد سيول ليكون الفريق الجماعى الوحيد للرجال الذى وصل الى الاوليمبياد .

استطاع ابو الخير واحمد عمر والوافد الجديد للاتحاد عماد محمود والان بيير عطاالله نجم سبورتنج مع باقى نجوم المنتخب من تخطى المجموعة الصعبة واحتلال المركز الثانى وكانت الموقعة الصعبة مع أنجولا فى الدور قبل النهائى ولعب الفريق بقيادة ابو الخير مباراة العمر ليفوزوا ويتأهلوا للاوليمبياد بصرف النظر عن نتيجة المباراة النهائية مع افريقيا الوسطى .

ومباراة انجولا قريبة الشبه إلى حد كبير بمباراة نهائى الاندية الافريقية التى أقيمت يوم ١١ يوليو الماضى بين الاتحاد السكندرى وبريمير دى اوجستو بطل انجولا ، وفيها لعب الاتحاد كما لم يلعب من قبل وسط هدير الجماهير السكندرية ليحصل على البطولة .. وعليه الآن مسئولية الدفاع عنها لكن كيف ؟؟ .. يقول السيد مبارك «تربس» مدير الفريق ان المستحقات المالية للفريق لم تصرف منذ اكثر من ٣ أشهر واصبح إجمالى المستحقات حوالى ٣٠ ألف جنيه وهو الامر الذى يدعو إلى القلق فقد ينصرف أعضاء الفريق عن التدريب فيتأثر المستوى والدورى قادم خلال الاسبوع الثانى من يناير ١٩٨٨ .

والسبب كما يقول مدير الفريق ان الحالة المالية للنادى تدهورت بصورة لم يسبق لها مثيل وأصبح الاهتمام الاول بفريق كرة القدم الذى لاتغطى ايرادات مبارياته مصاريفه سواء الثابتة أو المتغيرة . وبرغم ذلك التزمت اسرة الفريق بالاستعداد الجدى لتستمر فترة الاعداد من سبتمبر حتى الان تخللتها مجموعة من المباريات الودية مع فريق الاسكندرية فقد لعب الفريق مع سان مارك ثلاث مباريات ومع الشبان المسلمين مرتين ، ومع الاوليمبى والترسانة وجمارك بورسعيد مرة واحدة وفى كل المباريات كان الفوز من نصيب الاتحاد لأن اللياقة البدنية والفنية عند الكبار فى قمتها وهم طارق الصباغ وعصام ابو العينين وممدوح ابراهيم بالاضافة إلى مجموعة الجدد وبينهم محمد فريد الجناح الذى سيكون مفاجأة الموسم القادم .

ويضيف تربس بأن وردة كابتن الفريق الذى شارك فى الحصول على البطولة العربية بالجزائر والبطولة الافريقية بالاسكندرية قد اعلن اعتزاله نهائيا بعد أن حقق مع زملائه هذا الانجاز الضخم . وسلم راية القيادة لزميله الصباغ الذى كان ينوى اعلان اعتزاله هو الآخر لكن تأجل ذلك إلى مابعد البطولتين القادمتين العربية والافريقية .

هدفنا الحفاظ على بطولاته

بنت رئيس جمهورية تونس فى مباريات الطائرة بالزمالك

تشهد مباريات بطولة اندية افريقيا للانسات فى الكرة الطائرة بصالة نادى الزمالك اقبالا جماهيريا كبيرا بالرغم من تحديد اسعار التذاكر فئة جنيهين وجنيه وتقام اليوم مباراة واحدة فى الساعة الخامسة والنصف بين مولودية الجزائر والاهلى .. ويتوقف على هذه المباراة موقف الفريقين بالنسبة للمركز الثانى الا اذا انهزم الافريقى من هليوبوليس يوم السبت !

ويتابع ويشجع فريقى تونس جمهور تونسى من الجالية والمرافقين يزيد عددهم على ٥٠ شخصا يرتدون ملابس بألوان الفريقين التونسيين ومن ابرز مشاهدى المباريات كريمة الرئيس التونسى زين العابدين بن على ومعها زوجها وتسعة من المرافقين !

وقد ساغ الخيال المريض لبعض من يكتبون فى الكرة الطائرة ان يدعى ان التوانسة من جمهور الزمالك المتخفى فى ازياء تونسية وانه يفعل ذلك ليشجع ضد الاهلى برغم ان هتاف الزملكاوية لتشجيع فريقى الاهلى وهليوبوليس كان واضحا : مصر .. مصر .. ولو اراد الزملكاوية ان يشجعوا تونس .. ما استطاع احد ان يمنعهم !! لكنهم اكثر وعيا ممن يكتبون .. وهى سيدة منتفخة !!

وقد مكنت اللجنة المنظمة جمهور الاهلى من المشاهدة المجانية حتى يقبل على المباريات فاهدته فى كل مباراة مائة دعوة مجانية ودفتر من فئة جنيه بالجملة لتوزع مجانا على حساب الاهلى .

كل محاولات الوقيعة من جانب الصحفى الشاذ مستمرة .. برغم انه فى كل مرة يفشل .. ويكفى ان الاهلى تبرأ منه امام الجميع .. ولنا عودة على المكشوف .. بعد ان نفرغ من المهام القومية .. فهى الآن اهم ..

نصيحة من أبو جريشة لطاهر أبوزيد

إذا تكلم الخبراء فيجب أن نستمع لهم وننصت . ونستفيد أيضا .. على أبوجريشة أحد العلامات المميزة فى تاريخ الكرة المصرية له رأى فى مباراة الاهلى والزمالك .. ولم يكن ليتعرض لذلك الإبداع قومى .. فهدفا المباراة صورة طبق الاصل من هدف تونس القاتل . والخطأ واحد فى الاهداف الثلاثة . بل هذا الخطأ هو « افة الكرة المصرية عندنا » على حد تعبيره .. فدائما تعليمات المدربين للاعبى خط الظهر بالذات أن تكون عينك على الخصم كما هى على الكرة ولكن كل لاعبى خطوط الظهر عندنا فى كل الاندية والفريق القومى عيونهم على الكرة ويغفلون الخصم الذى يتحرك فى المنطقة الخطر بذكاء ليقتنص الهدف القاتل .. وفى الاهداف الثلاثة التى اشرت اليها تحرك اكثر من مهاجم .. ففى هدف الزمالك كان يستطيع جمال عبدالحميد أن يضع الكرة برأسه فلم يدركها فوضعها ايمن يونس بقدمه .. وفى هدف الاهلى علاء ميهوب برأسه ثم حسام حسن برأسه وبجوار حسام كان هناك زيزو نفس الحكاية فى مباراة تونس لم يدرك أحد المهاجمين الكرة فلحقها زميله الذى كان بجواره وكان هناك ثالث ! .. اكثر من هذا أهداف كوتوكو الثلاثة فى مرمى الزمالك فى كوماسى بنفس الطريقة .

● نصيحة منى – الكلام لأبوجريشة للاعب الموهوب طاهر ابوزيد .. أنت تنزل الملعب وكل همك كرة على القدم الشمال القوية لتحرز هدفا .. من أول ثانية فى المباراة لآخر دقيقة .. وأريد أن أقول لك أنت لاعب امكانياتك كبيرة وتستطيع أن تفعل الكثير .. لذا أريد منك أن تلعب المباراة بامكانياتك الهائلة بطريقة عادية والاهداف ستأتى بظروفها .. ستأتى طبيعية من خلال اللعب ولكن لاتحصر تفكيرك فى شىء واحد إذا لم تحصل عليه تفقد أعصابك

عبدالرحمن فهمى

من الاسكندرية

● حصل نادى سبورتنج على درع الاسكندرية فى الكرة الطائرة برصيد ٢٥ نقطة تبعه الاتحاد فى المركز الثانى ٢٤ نقطة ثم سموحة الثالث ٢١ نقطة فالترام الرابع برصيد ١٢ نقطة وعلى مستوى الجمهورية فازت ناشئات سبورتنج تحت ١٦ سنة ببطولة الجمهورية بعد فوزهن على سموحة .. وهذا اول انتاج لنادية رشوان فى مجال التدريب .

● وافق سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة على مذكرة اتحاد المصارعة بتحمل مصاريف سفر عادل ابراهيم مصطفى للدورة التجريبية بسول – بلغت التكاليف ٣٤٠٠ جنيه تحملها عادل عند السفر - وقد تم اختيار عادل مصطفى حكما بدورة سول الاوليمبية ..

● قدم السيد السعدنى مدرب الفريق الاول بنادى السواحل استقالته من تدريب الفريق بعد هزيمة الفريق الاخيرة من دمنهور ويبحث النادى تشكيل جهاز جديد للكرة لإنقاذ الموقف .

(١١) صالة مغطاة عام ١٩٨٧



المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة .. يفتتح صالة الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة احدى الصالات الاحدى عشرة الجديدة ..

تصوير : محمد حسنين

اكبر انجاز رياضى حققته مصر

كل سنة .. وانت طيب .. فاليوم يسدل الستار عن اخر يوم من ايام عام ١٩٨٧ .. وغدا تستقبل عاما جديدا نرجوا الله ان يكون عام خير علينا جميعا ..

ومن زاوية محاسبة النفس واعادة تقييم ما انجزناه في عام ١٩٨٧ .. فاننا لا شك سنخرج راضين عن انجازات رياضية .. وكبيرة قد تمت .. على رأسها او في مقدمتها لانها الاكثر نفعا والابقى اثرا .. والاخلد ذكرا هي الصالات المغطاة التي اسند الدكتور عبدالاحد جمال الدين عملية انشائها للقوات المسلحة فهي الاقدر والابعد عن كل شبهة ! عددها ١١ صالة من مستوى صالة الزمالك والاتحاد الرياضي للقوات المسلحة .. وقد تم افتتاحهما بالفعل .. وبدأ نشاطهما على اوسع نطاق .. اما الاخريات ففي الصعيد خمس صالات في اسوان وقنا وسوهاج واسيوط والمنيا وفي بحرى خمس صالات دمياط والغربية والشرقية والدقهلية والاسكندرية والحادية عشرة هي صالة الاتحاد الرياضي العسكرى .

كلمات: فوز كرة السلة مفاجأة وليس ضربة حظ

لم يتوقع اى مواطن عادى او غير عادى .. مسئول او غير مسئول ان تتأهل كرة السلة المصرية لدورة سيئول .. ولم تصدر من احد منهم .. اقصد من خبراء كرة السلة في تونس .. مصريين او غير مصريين اى تصريح يتفاءل بوصول الفريق المصرى لكرة السلة الى دور الاربعة .. وليس لانقا الان ان اقول ان خبيرا مصريا كبيرا قال لي :

فريق مصر جاء ليلعب على المركزين السابع والثامن !! وكنت اصدق وانا اجلس في ردهة الفندق بتونس كل ما قيل عن الفريق المصرى لما رأيت عمالقة افريقيا يتوافدون على الفندق وكل منهم يطوى عنقه ويطأطيء الرأس ليمر من الباب !

لكن يبدو ان هناك قواعد شاذة للفوز .. لكنها لا تستطيع ان تلغى القواعد الاصلية والمبادىء الفنية .. فلا احد ينكر ان فريق مصر كان يملك العزم والتصميم .. وكانت – وهذا ضرورى – خطة تغلب بها على فارق الطول وكان هناك جمهور يشد ازر الفريق وحكام محايدون .. يبعثون على الطمأنينة .. ثم وهذا مهم : توفيق من الله .

ويأتى فوز مصر على فرق مجموعتها القوية دليلا على ان الروح اقوى من الاعداد .. بالرغم من ان عادل صبرة اكد لي ان فترة الاعداد في اليونان وهى من دول القمة في كرة السلة الان نقلت الفريق من مستوى الى مستوى .. وكان للاعب السابق المصرى اليونانى (بيير عطا الله) فضل كبير في اعداد المباريات في اليونان .

وانا كان الجميع يرى ان المقاييس تختل لان فريق مصر لكرة السلة انتصر ولانه وقد عجز عن الوصول الى نيروبى قد تمكن من الوصول الى سيئول .. فانى ارى ان هزيمته من الصومال اهدت مناخا افضل لاعداد الفريق .. فاكتملت خطة الاعداد وتوحدت الفترة الزمنية تماما كما حدث من تونس في الكرة الطائرة فلم تشترك في بطولة نيروبى واشتركت في دورة البحر الابيض بسوريا لتعتبرها بداية اعداد للبطولة الافريقية !

لكن لابد من وضع نقط على بعض الحروف .. والخروج من مفاجأة كرة السلة بدرس .. بل بدروس .. اضعها وانا مؤمن انه قد تستعد جيدا وتحضر .. وقد تستكمل كل وسائل النصر .. ولا تنتصر !

● ● اما دروس كرة السلة فاهمها :

● ان وحدة قيادة الفريق وتركيزها في يد عمرو ابوالخير الروح والقوة ساعدت الفريق بعد اعتزال مدحت وردة الفنان .

● وان غياب لاعب مثل محمد سليمان «السلعوة» لم يؤثر في الفريق .. لان اهم وسائل القوة الانسجام .

● وان الحملات الاعلامية التى شنها بعض المغرضين على كرة السلة واختصوا بها ابوعوف لم تؤثر فيه بل كما قلت من قبل وحدت اسرة كرة السلة !

● وان النادى الذى تصور له .. او تخيل انه حين يعلن الحرب على اتحاد .. اى اتحاد يستطيع ان يشل حركته .. كان تصوره خاطئا .. وكان خياله مريضا .

● وان د . عبدالاحد وسعيد حشمت كانا اسعد رجلين بفوز لعبة جماعية ووصولها الى سيئول .. كان المفروض ان تكون هذه اللعبة .. هى الكرة الطائرة ولكن الله عوض .. واصبح لمصر بعثة مناسبة في سيئول .. يتربع على عرشها المتهادى في خيلاء بعض اعضاء اللجنة الاولمبية الذى رأوا : ان تكون للجنة الاولمبية قطاعا خاصا .. لا اهليا ولا حكوميا .. فاستبعدوا منه كرة القدم والسلة والطائرة .

● وان المستويات الرياضية متقلبة والنتائج كالجو متغيرة .. فكرة القدم الاولى في نيروبى خرجت على يد تونس .. الاخيرة في نفس البطولة .. والكرة الطائرة صاحبة المستوى الدولى .. وسيدة فرق افريقيا تخلت عن مكان الصدارة .. والدرس هنا لجهاز الرياضة واللجنة الاولمبية ان تستبعد النتائج السابقة عند تقييم الفرق واعطاء الرأى فيها عند الاشتراك في بطولات تالية لاحقة !

ولا تعجبوا لمفاجأة كرة السلة .. فحالة الفريق الجماعى .. كحالة الفرد تماما .. نفسيا ولياقة واستعدادا وهل يضمن انسان حالته على طول الخط !

ناصف سليم

كلام سمعته

صالة ألكترونية للاهلى بمليون دولار

يعقد كمال حافظ وكيل الاهلى مؤتمرا صحفيا عاجلا يوم السبت بامر عال من صالح سليم من لندن ليتحدث فيه عن اعداء الشيخ مانع المكتوم صالة الكترونية ثمنها مليون دولار للاهلى مهمتها الكشف الطبى والعلاج الطبيعى للاعبين هذا كل ما في المؤتمر الصحفى .. وشكرا للشيخ مانع المكتوم .

● ● بعض العاب الاهلى والزمالك الاخيرة .. تلك التى كانت تجرى في ساحات ضيقة وفيها الرفس والركل والتشليت .. ذكرتنا بلعب الحوارى !

× × × ×

● ● القائمون بالاعمال في سفارة مصر وتونس والجزائر شاركوا فرق الترجى والافريقى ومولديه في كل شىء حتى عند اجراء القرعة .. سفير مصر في تونس لم يسأل عن الفريق المصرى الا حين يبحث عن تذكرة دعوة .. وامثاله كثيرون في كل البلاد !!

× × × ×

● ● قرار الاهلى بالاستغناء عن باتلر استخدم فيه مجلس ادارة الاهلى «الدبلوماسية الخائفة» طلب من صلاح حسنى تقريرا عنه .. حتى يسأل طارق وحتى يعفى المجلس نفسه من المسئولية امام صالح سليم الذى تعاقد معه !

× × × ×

● ● د . عبدالاحد جمال الدين قضى بعض الوقت من يوم الجمعة الماضى في نادى هليوبوليس .. ووقف على كثير من انشطة النادى .. وكانت الزيارة مفاجئة .. فهو من سكان مصر الجديدة .

× × × ×

● ● تمنيت كثيرا ان يجلس المعلقون على مباريات كرة قدم او سلة او طائرة امام برنامج عالم الحيوان ليعلموا من محمود سلطان كيف يبعث بالمعلومة والتعليق في اذن المشاهد دون ازعاجه او استفزازه !

× × × ×

● ● كنت اصرخ حين علمت ان قانونا جديدا سيصدر بعدم استيراد اى مدرب اجنبى لاية لعبة .. وقلت : يا لطيف .. لكن الله سلم !

× × × ×

● ● منتخب تونس الفائز ببطولة افريقيا للكرة الطائرة طار الى السعودية لاداء العمرة .. والاشتراك في عدد من المباريات مع الفرق السعودية .

شريهان

● ● تعتقد بنات تونس والجزائر المشتركات في بطولة اندية افريقيا للطائرة ان الفن في مصر بدون «شاريهات» ولا حاجة . ويطلبن زيارتها باى ثمن .. وهل هذا من اختصاص منظمى البطولة !

× × × ×

● ● د . عبدالاحد جمال الدين يطلب من مدربى مصر متابعة المدرب الصينى هان مدرب المنتخب القومى للطائرة واعداد دراسة لهم .. ليعلموا منه .

× × × ×

● ● كمال حافظ القائم بعمل رئيس مجلس ادارة الاهلى يعلن في كل مناسبة انه سيقوم بالهجوم على كل من لا يعجبه .. مستغلا فرصة الهجوم المغرض من بعض عناصر الاهلى الاعلاميين على احد الاتحادات .. معروف ان لهذا الهجوم ثمنا .. وان كمال حافظ اول من سيبكى عندما يعامل بالمثل !!

× × × ×

مديحة كمال

● ● كنت اتوقع ان تناصر الاستاذة مديحة كمال رئيسة القناة الثانية البنات اللاتى يمارسن الرياضة فتتبع كل مبارياتهن .. ولا تقطع الارسال عنهن !!

اختفاء اللعبات الجماعية مؤقت .. واللعبات الفردية في صعود !

● ● هذا الانجاز التاريخى يتصدر كل انجاز في السنوات العشرين الاخيرة وقد كان الانجاز المماثل في الخمسينات يوم قررت الثورة انشاء ١٤ استادا رياضيا في محافظات الاقاليم .. بعدها توقف كل شىء الى ان .

جاء عبدالاحد فاتخذ القرار بشجاعة يدعمه قوانين اصدرها مجلس الشعب لتمويل الرياضة من الشعب .. فاصبحت الرياضة تتعامل بالملايين .. ولم تعد هواية تسول رخيص .. واصبح كل انجاز رياضى متأثرا بهذا التشريع الذى اعطى الرياضة نصيبا من رسوم المغادرة وضرائب الخمور ومخالفات المرور ..

● ● اما الانجازات البطولية المصرية فنمر عليها للتذكير والاشارة سريعا :

● ● محمد رشوان : مازال يعتلى القمة بما يحققه من ميداليات ذهبية .

● ● الاهلى يؤكد زعامته للكرة الافريقية بفوزه على الهلال في نهائى افريقيا واعتزال الخطيب في نهاية المباراة مع تقديمه احلى فنون الكرة .

● ● وفي كمال الاجسام كان النجوم اصحاب الميداليات الذهبية في بطولة العالم المسخانى .. وسعد مبروك ..

● ● وفي الاسكواش احمد طاهر بطل الدورة العربية .

● ● وفي الرماية من خلال الخماسى الحديث كان النجم مصطفى اسماعيل .

● ● احتكرت مصر بطولة الناشئين الدولية في الجودو تحت ١٢ و١٤ سنة برصيد ٧ ميداليات ذهبية و٦ فضية .

● ● وفي الخماسى الحديث تحسنت نتائجنا في بطولة العالم بسيول وتألق محمد رجائى ومصطفى اسماعيل .

● ● واحتلت مصر المركز الاول في بطولة الالعاب الافريقية في نيروبى برصيد ١٠١ ميدالية منها ٤٧ ميدالية ذهبية و٢٨ فضية و٢٦ برونزية وكان من ابرزها ميدالية كرة القدم حيث فزنا بالذهبية وميدالية فضية لحنان خالد في القرص .

● ● واحرز الفريق العسكرى لكرة اليد المركز الثانى في بطولة العالم العسكرى بالرياض وكان هذا انجازا كبيرا بالنسبة للعبة في مصر .

د . عبدالاحد جمال الدين والدكتور الجويلى محافظ دمياط يضعان حجر الاساس لصالة دمياط في رأس البر .. وتفتتح في عام ١٩٨٨ — تصوير : نادر عمارة

تحقيق

طارق خليل

● ● اما الظاهرة العامة في اعمال ١٩٨٧ فهى ان يكون التألق في كثير من اللعبات الفردية وهذا كان مطلبا ضروريا حين حث الرئيس حسنى مبارك بعد دورة لوس انجلوس على الاهتمام بهذه اللعبات .

ثم كانت المفارقات والمتناقضات كثيرة في اللعبات الجماعية فكرة القدم بطلة افريقيا في نيروبى لم تصل لدور الستة في تصفية الالعاب الاولمبية وخرجت على يد الفريق الاخير في نيروبى وهو تونس .

وكرة السلة التى خرجت على يد الصومال في تصفية المنطقة الخامسة الافريقية ولم تصل الى نيروبى وصلت الى سيئول .

وتونس التى عجز منتخبها المقسم بين صفاقس وحلق الوادى هزمهما الاهلى والزمالك .. واحتل الزمالك المركز الاول والاهلى الثانى .. والناديان التونسيان كانا في المركزين الخامس والسادس .. وبنفس هؤلاء اللاعبين وصلت تونس الى سيئول وخرج فريق مصر .

هذا العرض السريع الموجز يؤكد ان المسيرة الرياضية مستمرة بنفس المستوى .. غير ان غياب اللعبات الجماعية في بعض البطولات ترك اثرا في الرأى العام لانها تتمتع بالشعبية .. اما في المحصلة النهائية فالمؤشرات تشير الى الافضل .. خاصة ان تجديد الفرق الجماعية قد تم سريعا .. وهذا بلا شك في صالح البطولات القادمة .. وخاصة بطولة الالعاب الافريقية التى تنظمها مصر علم ١٩٩١ بالقاهرة .

محمد رشوان — الخطيب — المسخانى — عمرو ابوالخير

الأهلى يبحث مشكلة العدس !! ويخشى ترحيل باتلر !

الخلافات الشخصية او الصغيرة بدأت تطفو على السطح مع اقتراب الانتخابات الجديدة في الاندية ..

واصبحت القرارات الكبيرة تتخذ على باب السلم رغم خطورتها واهميتها ؟! وكل اندية مصر تخلو من هذه الخلافات الحادة التى تضحى احيانا بالمصلحة العليا للنادى .. ولا ادل على ذلك من الاستقالات المتتابعة المستمرة في الزمالك .. وتحرك المعارضة ضد الاغلبية في وقت فيه النادى في امس الحاجة الى تضافر كل الجهود .. وايضا نادى الاتحاد الذى يمر بأزمات مالية متلاحقة .. لم يجتمع لانقاذ النادى ويدرس الموقف العصيب .. وانما اجتمع كاملا ليقبل استقالة على السيد وكيل النادى .. ليزيد من اعباء وخسائر النادى ؟!

والاطرف .. انه كان مقررا ان يتخذ مجلس ادارة النادى الاهلى قرارا بالاستغناء عن باتلر .. المدرب الانجليزى الذى يتمتع بشمس القاهرة لقاء ١٠ الاف جنيه شهريا يأخذها .. لا يدفعها ؟! .. وكل اعضاء المجلس .. مقتنعون بهذا القرار .. ولكنهم غير قادرين على اتخاذ القرار لسبب او لاخر .. وكانت فرصة في اخر جلسة للمجلس ان يثير احد اعضاء المجلس مشكلة « العدس » .. التى اخذت وقتا طويلا من المناقشات واظهرت حدة الخلافات الشخصية بين اعضاء المجلس .. وظهر المؤيدون والمعارضون والساكتون والسلبيون وكأنها مشكلة المشاكل ؟!

ومشكلة العدس .. تتلخص في ان احد الاعضاء دعا بعض اعضاء مجلس الادارة وبعض الاصدقاء الاعضاء على شوربة عدس .. وشرب الاعضاء العدس في الصالون .. فاعترض كمال حافظ وكيل النادى على هذا التصرف .. وطلب ان يكون شرب العدس في المطعم .. ووجد من يؤيده في ذلك .. ومن يعترض ايضا .. بحجة ان شوربة العدس مثل حمص الشام .. واكل التورتة .. وشرب القهوة والشاى ؟!! وتضخم الموضوع .. وتحول الى مشكلة الساعة .. ونسى مجلس الادارة اهم موضوع .. وهو قرار عزل باتلر .. وكل سنة وانتم طيبون ؟!!

فاروق يوسف

اهلاوى لكن ليس لحساب الاهلى



حسن مصطفى

● ● حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد لاعب دولى سابق عضو في الاهلى ومثل الاهلى .. ولو اراد ان يلعب كرة قدم لاهله مستواه لتمثيل الاهلى .

لكنه مع هذا يؤكد انه لم يبلغ اشتراك الاهلى والزمالك في بطولة افريقيا للاندية لحساب الاهلى كما اشرنا في الاسبوع الماضى فهو وان كان اهلاويا .. لكنه لا يعمل لحساب الاهلى .. بل لحساب سمعة مصر اولا .. وكان القرار علنا في مواجهة مسئولى الاهلى والزمالك ..

ويقول حسن : ان النظرة الى المنتخب القومى مختلفة لانه يستعد بطريقة افضل .. وبطولات المنتخبات لها عائد على عكس بطولات الاندية .

شكرا منا لحسن على التوضيح وتقديرا لقراراته القوية .

التضامن البترولى فى حرب الخليج !

بقلم محسن محمد

رحبت دول مجلس التعاون فى مؤتمر القمة بالرياض بزيارة الرئيس حسنى مبارك لدول الخليج .

وكانت هذه الدول قد وجهت دعوة مشتركة ومتفرقة للرئيس المصرى لزيارة الدول الاعضاء بعد اعادة العلاقات .

وقد زار الرئيس مبارك عمان أكثر من مرة لان عمان لم تقطع علاقاتها الدبلوماسية بمصر . كما زار دولة الامارات بدعوة من الشيخ زايد ، وزار المملكة العربية السعودية مرة واحدة أيضا لتقديم التعزية فى وفاة الملك خالد .

ولكن العلاقات بين مصر والدول الاعضاء فى مجلس التعاون لم تنقطع كما عبر عن ذلك أكثر من مرة حاكم البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة وآخرها يوم الثلاثاء الماضى عند استقباله للوفد الصحفى المصرى الذى يغطى أنباء مؤتمر الرياض .

وجدت دول الخليج العربية الست تحس بالخطر من تصاعد حرب الخليج .

فقد قررت هذه الدول فى اجتماعات قمتها فى الرياض ايفاد ممثلين عنها إلى الدول الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن لاقناعهم بضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بوقف الحرب بين العراق وإيران باعتبار أن مجلس الامن مسئول عن تنفيذ قراره .

وستطالب الدول الست . السعودية ، البحرين ، الامارات ، الكويت ، عمان وقطر الدول الاعضاء فى مجلس الامن بإصدار قرار تنفيذى للقرار رقم ٥٩٨ أى يحدد الخطوات التنفيذية للقرار .

وفى الوقت ذاته فإن مؤتمر قمة الخليج قرر استمرار الحوار مع إيران وهذا الحوار يتم عن طريق بعض الدول الاعضاء فى مجلس التعاون الخليجى ، وعن طريق الامم المتحدة وعن طريق بعض الدول العربية الاخرى .

ورغم هذا كله فإن هذه الدول وجدت أن إيران تستعد كليا لاضد العرب فحسب ، بل ضد الملاحة فى الخليج وضد دول مجلس التعاون أيضا بدليل ماجرى من اعتداءات على الكويت ومنشآتها البترولية .

وقد رأت هذه الدول أن هناك احتمالا لان تقوم إيران باعتداءات آخرى على مراكز إنتاج وتصدير البترول فى دول الخليج ، أو تعوق الملاحة فى الممرات الدولية .

وعلى هذا الاساس رأى مؤتمر قمة الخليج أن حماية الملاحة فى الممرات البترولية لايعتبر مسئولية أعضاء مجلس التعاون بل هو مسئولية دولية . أما عن الاعتداء على منشآت البترول فى احدى الدول الاعضاء فهذه مسئولية الدول الاعضاء جميعا .

وقال الملوك والشيوخ والزعماء وقادة دول الخليج انه من المحتمل أن يتعطل إنتاج البترول فى إحدى الدول الاعضاء فترة قد تطول .. وفى هذه الحالة فإن هذه الدولة لن تستطيع الوفاء بعقودها والتزاماتها مع الدول التى تعاقدت على بيع البترول اليها ، أو الشركات التى تشترى منها .

وكل العقود تنص على غرامات والتزامات فى حالة عدم الوفاء بتصدير كميات البترول المتفق عليها .

ومعروف أن دول الاوبك قد وضعت حدا أقصى لانتاجها من البترول وهو ١٥,٠٦ مليون برميل كل يوم .

وقد خفضت المملكة العربية السعودية إنتاجها اليومى من البترول الى ٤,٣ مليون برميل .. ومعروف أن السعودية تستطيع خلال أسبوعين زيادة هذا الانتاج إلى ٨ ملايين برميل يوميا ، كما يمكنها إنتاج ١٠ مليون برميل كل يوم .

وقد اضطرت الدول الاعضاء فى الاوبك إلى تخفيض الانتاج إلى هذا الحد وذلك للمحافظة على سعر البترول ليكون ١٨ دولارا للبرميل . أما إذا زاد الانتاج فإن ثمن البرميل يمكن ان ينخفض إلى ١٥ بل إلى ١٢ دولارا للبرميل .

ومن هنا فإن أية دولة من دول مجلس التعاون الخليجى إذا توقفت عن تصدير البترول بسبب اعتداءات إيرانية فإن أية دولة أخرى من دول الاوبك يمكن أن تحل محلها وتضاعف إنتاجها وتبيع بترولها ، ولا تعتبر فى هذه الحالة مخالفة لقرارات دول الاوبك .

وعلى هذا الاساس قررت دول مجلس التعاون الخليجى التعاون التام فيما بينها فى ميدان البترول فى حالة إصابة منشآت البترول فى إحدى الدول الاعضاء .

وقد قررت هذه الدول أن تقرض كل منها الاخرى فى هذه الحالة .. أى تتولى إحدى الدول الوفاء بالتزامات الدولة التى يتعطل تصدير بترولها وتمتنع عليها عمليات التصدير .

وتعتبر كميات البترول فى هذه الحالة قرضا بتروليا يسدد فيما بعد .

وبهذه الطريقة المثالية فى التعاون لاتخاف أى دولة من تأثير الاعتداءات الايرانية على اقتصادياتها البترولية .

وحدد المجلس طريقة منح القرض البترولي بأنه يتم إذا انخفض انتاج أية دولة بنسبة ثلاثين فى المائة من حصتها طبقا لقرارات مؤتمر الاوبك

وهذا القرار يعتبر الخطوة الثانية التى تتخذها دول المجلس فى مجال التعاون البترولى بعد حرب الخليج .

وكان القرار الاول قد صدر من السعودية والكويت بتقديم ٣٠٠ ألف برميل من البترول إلى العراق حتى تفى بالتزاماتها وعقودها .

وتعتبر هذه الكمية من حيث الشكل قرضا ولكنها فى حقيقتها تعتبر مساعدة للعراق .

وقد حدث فى أمريكا اللاتينية عندما هدمت أنابيب البترول فى اكوادور نتيجة الزلزال إلى أن أقرضت فنزويلا جارتها اكوادور بترولا حتى تم اصلاح خطوط الانابيب

ولكن قرار مجلس التعاون يدل على استعداد دول المجلس لحرب طويلة بين العراق وإيران وشدة المعارك وامتدادها وانتشارها إلى دول الخليج الاخرى .

قــــرأت

الحكم فى لبنان ، كان ، مرات ، مزرعة وبقرة حلوبا . وكان رئيس الجمهورية يتولى السلطة مؤمنا بأنه السلطان المتحكم فى رقاب العباد ، يفرض عليهم الولاء والمحاسبة ، وأن يكون الناس بأجمعهم مسئولين امامه ، دون أن يكون هو مسئولا تجاه أحد منهم . يحكم هو ، ويعاقب سواه ، تسقط حكومة لعمل قامت به دون أن يكون لها فيه رأى . فالرئيس دفعها إليه .. ثم نفض يده منها ، وتحل حكومة جديدة بعد الحكومة الراحلة اثر استشارات شكلية .

أن وراء محنة لبنان رئيسا مارونيا تأخذه العزة بالمنصب والجاه ورئيس حكومة سنيا يتهافت على الرئاسة على حساب كل التنازلات : عن السلطة والصلاحيات وحقـوق الطائفة .

ملحم كرم

مجلة الحوادث

انتهى زمن «ســندريلا»

يوم لم يعد الامراء يتنبهون لحذاء لمرأة وإنما للجسد الذى يحمله ذلك الحذاء ولذا كفت الجدات منذ زمان عن سرد قصة «سندريلا» للصغيرات !

أحلام مستغانمى

مجلة التضامن

يعانى المجتمع المصرى من مشكلات عديدة أهمها الازدواجية الثقافية ، فليس كل مايقال يمارس ، كما تسود أفكار غيبية متخلفة مثل الايمان بالحظ والبخت وغيرها من القيم فى أوساط المتعلمين وفى داخل مؤسسات علمية .

ويعانى المجتمع المصرى من الامية والكثير من المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التى تنعكس على وضعية المرأة والطفل بصورة قاسية وتؤثر على مصداقية الممارسة الديمقراطية ومعدلات الجريمة والانحراف .

د . سيد عويس

«مجلة التضامن»

اختلط مفهوم تطبيق الشريعة الاسلامية عندنـا فى مصر ، وللمطالبين بتطبيـق الشريعـة وجهتان :

الوجهة الاولى ترى أن نهيىء المجتمع ونربى الفرد المسلم والضمير المسلم ثم يأتى دور التطبيق العملى ، أما الوجهة الثانية فترى أن نبدأ فورا فى تطبيق القوانين الاسلامية وتأتى تهيئة المجتمع بعد ذلك .

والشريعة الاسلامية والمعاملات والاخلاق والعقوبات .

والعبادات مطبقة فى مصر تطبيقا كاملا .

يبقى جانب المعاملات «المدنى» وهذا القانون أكثر من ٩٠٪ منه لايخالف الشريعة وتبقى بعض المواد التى فيها مخالفة مثل الفوائد الربوية ، وهى مانسعى الآن لتقنينها بما يتفق والشريعة الاسلامية . أما بقية القوانين كالتجارى والبحرى وغير ذلك فهى لاتخالف الشريعة .

أما العقوبات فهذا باجماع الفقهاء تأتى فى المرحلة الاخيرة التى لايتوه الناس حينما يهيأ المجتمع وتهيأ الاوضاع ، فهذا أشبه ببيت تقام جدراته على أسس سليمة ثم يأتى بعد ذلك السقف الذى يحمى البيت . فالعقوبات تأتى مؤخرا ..

والعقوبات يطلق عليها الحدود ، والحدود كما نعلم بشروطها فلا تقام إلا اذا وجدت شروطها ، فحد السرقة اتفق الفقهاء لا يقام الا لتوافر شروطه بمعنى ألا يكون السارق محتاجا ، فاذا لم يتوفر شرط لا يطبق الحد .

د . محمد على محجوب

وزير الاوقاف

«جريدة الاتحاد»

أحيانا تجد أنفسنا تلقائيا نرتاح لملامح بعض الناس دون سابق معرفة .. وأحيانا أخرى نشعر أن البعض يرتدى أقنعة نحاسية فوق وجهة فينكمش شىء ما فى داخلنا هناك فعل معين فى عمق ذاتنا يوجهنا إلى أحبائنا .

منى الشـمرى

الرأى العام

من رســائل القــراء

نطالب المسئولين باصدار قرار بمنع تشغيل الفيديو فى المقاهى ، خاصة فى الصباح ، حرصا على مستقبل طلبة المدارس .

محمد بدير الزيادى

ســمنود

لم لايتم إنشاء إذاعة لجنوب الصعيد أسوة بشمال الصعيد وبقية المحافظات ؟ !

محمود طاهر عبد المنعم

كلية الآداب بسوهاج

المدرسة الثانوية التجارية للبنين بكوم حمادة مهددة بالانهيار مما يثير الذعر الدائم للطلبة أثناء وجودهم بالمدرسة .

اشرف ابراهيم المسيرى

كوم حمادة – البحيرة

بعد كارثة أتوبيس الرحلات اقترح أن يكون هذا اليوم «يوم شهيد العلم» نتذكر فيه كل من فقدوا حياتهم فى سبيل العلم .

عادل شحتيتو بخيت

شـنوان

أمنياتى فى العام الجديد :

- استقرار الاسرة المصرية بشبابها وفتياتها .
- ابتسامة على وجه كل طفل من أطفالنا .
- تتخلص مصر من ديونها بإذن الله .

محمد عبد البصير عبد التواب

روض الفرج

طلاب مدرسة البدرشين الثانوية الصناعية يشكون سوء معاملة المدرسين لهم .

توقيعــات

اصدر المسئولون بمحافظة الوادى الجديد قرارا بتفجير بئر فى قرية «اسمنت» بالداخلة . ثم أصدروا قرارا آخر بعدم تفجير البئر رغم حاجة الاهالى له .

عمر سيد حافظ

الوادى الجديد

الافلام الجنسية الصارخة التى عرضها مهرجان القاهرة السينمائى الدولى دعوة صريحة لزيادة جرائم الاغتصاب .

أيمن محمد الصيحى

دســوق

نطالب بزيادة عدد مناطق التجنيد بالجمهورية لتخفيف متاعب السفر على الشباب المقبلين على الحياة العسكرية .

مختار فوزى حامد

أبو قرقاص – المنيا

دول وأفـلام :

- مصـر : فوق القمة
- السودان : سلام ياصاحبى
- أمريكا : القاتل المجهول
- سوريا : صراع الجواسيس
- إيران : رحلة الهلاك
- العراق : ضربة معلم
- فلسطين : عظماء للنهاية .

كرم أحمد عبد الغنى

الابنوبى

الجمهورية

اصبح الطالب فى جامعة أسيوط ، الذى يحمل بطاقة تموينية ، يحصل على كيلو السكر بـ ٧٠ قرشا مثل السوق السوداء .

سامى خليفة حسن

حقوق أسيوط

كلمـــة ونصـــف

- الدبلوماسية : فن جعل الآخرين يصدقون انك تصدق مالا تصدقه .
- الابتسامة : لغة دبلوماسية يفهمها الجميع حتى الاطفال .
- الأب : ممول ومستشار وناصح ومنظم عند الضرورة .
- النظام : شىء يتعلمه الانسان فى السنة الدراسية الاولى أو سنة الزواج الاولى .

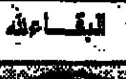


الصنف		الشركة
Parkinol 2 mg & 5 mg	Tab.	Nile.
Mantadix	Cap.	

Cevagine	Amp.	Memphis.
Coldact	Tab.	Memphis.
Noflu	Tab.	Kahira.
Nova C Retard	Tab.	Nile.
Rhino-c	Tab	Cid.
Vegaskin	Tab.	Alex.







البقـاء لله



شيعت امس جنازة المرحوم
حسن عبدالقادر الجندى
الشهير (حسن ميلص)

والد كل من حمدى الجندى مدير دار نوتوليتو مصر للطباعة ، ومحمد الجندى بفرست للدعاية والاعلان ونجيب الجندى بالقوات المسلحة واسامه الجندى بامريكا وزوج شقيقة كل من محمد ثمرات بادارة الازهر وعاطف كامل المنيع بصوت امريكا وحرم مهدى طنطاوى بالتربية والتعليم ومحمد خميس بقطاع الخدمات بمصر للطيران وسعيد محمد بهيئة المسرح وشقيق كل من المرحوم ابراهيم الجندى باخبار اليوم سابقا وحرم المرحوم جملى زيادة مدير توزيع الجمهورية سابقا والمرحوم اسماعيل محمد احمد المدير بالسكك الحديدية سابقا وخال كل من فاروق ابراهيم برئاسة الجمهورية ومحمد زين المهندس بخدمات البترول الجويه وسامى ووجدى زياده بابوظبى ووفاء وسلوى زيادة بامريكا وبدر اسماعيل بابوظبى وعلاء اسماعيل بالمقاولات وعم كل من احمد ومحمد ابراهيم الجندى التجار بقليوب ونسيب وقريب فضيلة الشيخ محمد فتحى عبدالوهاب سالم مدير المعهد الدينى بالاسكندرية سابقا والمرحوم الدكتور عبدالغنى عبدالخالق بالازهر الشريف والدكتور كمال عبدالغنى المدرس بالازهر وحسن عبدالغنى المدرس بالكويت والحاج محمد رفاعى الشهير بالكومى بشبراخيت يحيى ومحمد عبدالرؤوف بالدلنجات بحيرة — حيث اقيمت ليلة المأتم

العزاء — تلغرافيا — ٥ ش الكرملنيت حدائق شبرا القاهرة

عـزاء واجـب

المدير العام للمؤسسة دار التحرير الاعلانات ونائبو المدير العام ومساعدو المدير العام وموظفو وعمال شركة الاعلانات المصرية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الزميل حسن ميلص

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـاء لله



انتقل الى رحمة الله تعالى
الحاج عبدالفتاح شبل عبده

يوم الجمعة ٨٧/١٢/٢٥ بالمعاش الموظف السابق بشركة وولتكس والد كل من السادة سمير ومجدى وجمال وطارق ومحمد وحسين شبل ووالد عروس الاستاذ مجدى عبداللطيف مصنع ياسين للفقيد وللاسرة خالص العزاء

والاستاذ عبدالله الشرقاوى بمجلس ادارة شركة الكراكات المصرية يتقدم بخالص العزاء لاسرة المرحوم

البقاء لله

توفى الى رحمه الله تعالى المرحوم الاستاذ

فرج عطا فرج
موجه اللغة العربية سابقا

وزوج السيده نعمات العجمى وشقيق المرحوم محمود عطا والمرحوم خضر عطا والمرحوم ابراهيم عطا والمهندس عبدالحليم عطا والحاج عطا فرج وصهر المرحوم المهندس احمد العجمى والاستاذ صلاح العجمى الموجه بالتعليم بالمنصورة والمرحوم طيار عجمى العجمى وعديل المهندس صلاح راشد والمرحوم مصطفى مختار والاستاذ احمد سمير بوزارة الصحة وابوبكر النجار بوزارة الخارجية وهشام العجمى واخوته وخال الاستاذ محمد عزالدين واخوته وقريب ونسيب عائلة الطيار محمود باهر والرائد امير البدرى بالقوات المسلحة والعزاء اليوم الخميس بدار المناسبات بجوار نادى هليوبوليس والاعزاء للسيدات تلغرافيا ١٣ شارع حامد رضوان حدائق القبه

مأمورية الضرائب العامه بزفتى

العاملون بالمأمورية يتقدمون بخالص تعازيهم للزميله نوره ندا الدسوقى لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

بنك القرية بالكوم الطويل

المدير والوكلاء والعاملين بالبنك والمنتدبين يشاطرون الزميل يوسف هويدى لوفاة عمة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضيه فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

شيعت امس الاول جنازة المرحوم يحيى محمد النظامى زوج ابنه شقيق الزميل عبدالله رشوان رئيس مراقبى قسم الطبع الوب اوفست بجريدة الجمهورية والعزاء بشارع عبدالغنى ابراهيم بولاق الدكرور والزملاء بقسم الوب يشاطرون الزميل عبدالله رشوان العزاء

فقيدة عائلة جوهر بدمنهور

شيعت امس جنازة المرحومه
حرم المرحوم الشيخ
محمد محمد جوهر

المقاول والدة محمد السعيد جوهر مدير الصحة بالمعاش والمهندس محمد محمد جوهر مدير الزراعة بالمعاش ومحمود جوهر رئيس التعليم بالمنتزة بالاسكندرية واحمد الجميل جوهر مدير القوى العاملة بدمنهور والمرحوم عبدالمعطى جوهر المقاول وقريبة ونسيبة عائلات الشاعر والبسيونى وربيع والوليلى بدمنهور وعلى فهمى ومحمد احمد وسلمان بالاسكندرية وجميع عائلات دمنهور تلغرافيا جوهر بدمنهور والدوام لله

تأمينات بيلا اول

تشاطر الزميله وفاء المنطاوى الاحزان لوفاة والدها وللاسره خالص العزاء

حمدى جوهر الاعداديه ببلبيس

اسرة المدرسه تشاطر الزميله احسان المهندس الاحزان لوفاة المرحوم والدها

مدرسة النصر الابتدائية بدمياط

تواسى السيده نجاح الطرابيلى الناظرة المقيمة بالمدرسة لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمه .

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى شقيقة الزميله نجاح الطرابيلى الناظرة المقيمه بمدرسة النصر وللاسره العزاء

معهد مسير الدينى

ينعى بمزيد الحزن فضيلة الشيخ اسماعيل المهدى وكيل المنطقة الازهريه بكفر الشيخ للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

محمود حارس واخوته بالقرامطه ينعون المرحوم العمدة الدسوقى ابو عوف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عمر بن عبدالعزيز

الجديده بميت الديبه تشارك الزميلان فارس الغرباوى ومحمد جاب الله لوفاة والد الاول ووالدة الثانى وللاسرتين خالص العزاء

اسرة مدرسة الامام محمد عبده (١) بالمنصورة تنعى ببالغ الحزن والد الزميله نوال احمد عجيله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قطاع وسط المنصورة التعليمى

ينعى بمزيد الحزن الزميله الفاضلة
احسان ابراهيم خضر
الموجهة بالقطاع ويقدم لاسرتها العزاء

مدرسة عمر بن عبدالعزيز بميت الكرما تشاطر الزميل جمعه صديق الاحزان لوفاة المرحوم والده

مجمعه زاوية غزال ب

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ خميس العقارى الاحزان للفقيده الرحمة

نقابة المعلمين بمركز كفر الدوار

تنعى بمزيد الحزن والد الزميلة فوزية عبدالعاطى بالبيضا المشتركة وعم الزميل محمود حسن بطلعت حرب بالبيضا للفقيدين الرحمة

المحطة القديمة بحوش عيسى

اسرة المدرسة تشاطر السيده حسنيه الصعيدى ناظرة المدرسة لوفاة شقيقتها

عمر بن عبدالعزيز الاعدادية بالمحلة الكبرى

تشاطر الاستاذ جلال بدير الدسوقى الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

مدرسة كفر الكردى الابتدائية

الناظرة والمدرسون والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ السيد بسيونى عميره الاحزان لوفاة بنت شقيقته للفقيدة الرحمة

عـزاء واجـب

الاستاذ عادل ابو الذهب مدير مطابع الاعلانات الشرقية يشاطر السيده/فتحية شعبان قطب المدرسة بمدرسة عاطف العشرى الصباحية لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد الابتدائى الازهرى بالمنشاه

ينعى الزميل هشام كمال الفار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

هدى شعراوى بكفر الشيخ

تشاطر الزميله امينه عجلان الاحزان لوفاة عمها للفقيد الكريم الرحمه .

مديرية الشباب والرياضه بالبحيرة

المدير العام والوكيل وجميع العاملين واعضاء الهيئات الشبابيه واللجنة الرياضية للعاملين ينعون ببالغ الحزن فريق كرة القدم بمركز شباب كوم حماده اثر الحادث الاليم لهم الرحمه ولذويهم الصبر ولمركز كوم حماده العزاء والمديريه تحتسبهم عندالله

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الزميله هدى الرفاعى المدرسه بالتجارة بنات وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والدة الزميله عايده نجيب المدرسه بالسادات الثانوية وللاسره العزاء

مدرسة السادات الثانوية بدمياط

اسرة المدرسة ومجلس الاباء يواسون السيده عايده نجيب المدرسه الاولى لوفاة والدتها للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة التجارة بنات بدمياط

تشاطر السيده هدى الرفاعى المدرسه الاولى احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

اسرة مدرسة الكمال بالمنشأة

تشاطر الاستاذ نشأت كمال مهدى الفار الاحزان لوفاة والده .

مدرسة السيدة خديجة بالعزيزيه

تشاطر الزميله عزيزه عرابى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

خالد بن الوليد ٢ بشربين

تشاطر الاستاذه الفت المنشاوى موجهة القسم الاحزان لوفاة زوج كريمتها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شـكر وذكرى الاربعين

بتلاوة اى الذكر الحكيم تقيم اسرة المرحوم

عبدالمقصود عبدالسلام صالح

الموظف باذاعة ابيس بالاسكندرية ليلة ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ١٩٨٧/١٢/٣١ بقرية ابو منجوج شبراخيت بحيرة

ويتقدم مصطفى عبدالمقصود صالح ونبيل رياض بسيونى جاد والزميل سيف اليزل عبدالمجيد الكومى الصحفى بجريدة المساء والحاج محمد الجزراوى والحاج مصطفى الجزراوى والحاج السيد وصدقى وسعد ومحمود الجزراوى وكامل حسنين وصلاح زكى والحاج رضوان المراكبى بخالص الشكر والتقدير الى كل من واساهم فى فقيدهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء ورئيسى واعضاء مجلسى الشعب الشورى والسيد رئيس مركز شبراخيت والاستاذ كامل الخويسكى عضو مجلس الشعب عن ايتاى البارود واسرة تحرير الجمهورية واسرة تحرير المساء ومديرو عموم مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ويسالون الله سبحانه وتعالى الايريهم جميعا مكروها فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الطرق الصوفية بالبحيرة
المرحوم الحاج
عبدالجليل على الزينى

وكيل مشيخة عموم الطرق الصوفية وعضو مجلس الشعب السابق تشكر الاسرة السادة المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور او البرق وستحيى ذكرى الاربعين غدا الجمعة ١/١ بكفر بنى هلال بحيرة

الاتحاد الاقليمى لمراكز شباب القرى بالبحيرة

الرئيس والاعضاء والعاملون ينعون بمزيد الاسى والحزن شهداء فريق كرة القدم بمركز شباب كوم حماده لهم الرحمة ولاسرهم الصبر والسلوان.

شكر وذكرى الاربعين
لشهيد الوطن والواجب المرحوم
الحاج محمد محمد الوصيف

مدير الربط والتحصيل بالضرائب العقارية عميد عائلة الوصيف بالدقهلية والبحيرة والقاهرة تتقدم العائلة بالشكر لكل من واساها بالحضور والنشر والبرق وتخص السادة الوزراء واعضاء مجلس الشعب والعاملين بالبنوك تحيى اسرة الفقيد ذكرى الاربعين غدا بالسرادق المقام بمنزله شارع جيهان بالمنصورة

ذكرى الاربعين
لوفاة المرحومة الحاجة نعمه زكى المنواتى

تتقدم عائلة المنواتى بالشكر لمن واساهم فى مصابهم الاليم سواء بالحضور او النشر او البرق وتحيى العائلة ذكرى الاربعين بالسرادق المقام فى ٢ شارع سيدى عقبه بالامام الشافعى قسم الخليفة

ذكرى الاربعين

تحتفل الاسرة اليوم بذكرى الاربعين لوفاة المرحومه والدة الاستاذ سعيد زايد المحامى بالمنزل مساكن الحلمية الجديدة

بقلوب داميه ملؤها الاسى والحزن ينعى عبدالقوى محمد الالفى المفتش بمكتب جريدة الجمهورية بالمنصورة زهرة شباب بقطارس صديق عمره .

المرحوم حسن سليمان النجار

للفقيد الكريم الرحمه والمغفرة ادخله الله فسيح جناته ولاسرته الصبر .

مدرسة احمد لطفى بالسنبلاوين اساتذة المدرسه يشاطرون الزميل احمد محمد سويدى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعيه بدمياط تواسى الزميل محمد احمد الوصيفى لوفاة المرحوم والده وللاسره العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط تواسى الزميل محمد زكى الزلاقى لوفاة المرحوم شقيقه وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بالسويس

تواسى الزملاء الاستاذ محمد مرسى الشقلتى مدير مرحلة بمديرية السويس التعليمية فى وفاة شقيقه والاستاذ محمد اسماعيل مجمد الوكيل بمدرسية امون فى وفاة عمته للفقيدين الرحمة ولاسرهم خالص العزاء .

الذكرى السنوية الاولى لوفاة الشهيد الاستاذ احمد ماهر مسعد البشكار المدرس بالثانوى وحرمه وابنته تحييها الاسرة غدا الجمعة بالعمارة ٢٤ بحى المنتزه بدمياط والدوام لله .

ولدى وقرة عينى احمد ماهر عام مضى وانقضى ونحن فى ذهول من هول الفاجعة اللهم نسألك ايمانا وصبرا والدك ووالدتك .

اخى الوحيد احمد ماهر البشكار من اناديه يا اخى بعد رحلتك الابدية الله يتولانا واياك برحمته ورضوانه وعفوه ومغفرته — سمير البشكار .

الشقيق الحبيب احمد ماهر البشكار رحمة من ربك ولطفا بالوالد والحاجة والدتك فقد هدهما الحزن لفراقك اما نحن فقد افتقدنا اخا وفيا حنونا وتقيا مؤمنا ذهب شهيدا الى رحاب ربه شقيقاتك ليلى وسوزان وهدى البشكار .

مدرسة الناصريه الابتدائية بشـرباص

تواسى الزميل اشرف هلال العجمى لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

جمعية العاملين للشئون الاجتماعية بدمياط تشاطر الزميله صدف عماره لوفاة المرحومه والدتها للاسره خالص العزاء

مدرسة الاندلس ببور سعيد

تشاطر الزميل جمال عميره الاحزان لوفاة شقيقه وترجو للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة عمر بن عبدالعزيز (١) بالمنصورة تشاطر الزميله ليلى المقدم لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة منشأة علوبه الاعداديه بالحلوجه بابو المطامير ناظرها ومدرسيها وطلابها وعمالها ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم فقيد الشباب الاستاذ صلاح محمود ابوسليمان للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

اعلانات صغيرة — وظائف خالية

مديرية اوقاف قنا

تعلن المديرية عن حاجتها لشغل وظيفة مقيم شعائر خامس من الفئة الخامسة فنيه دعوة من حملة الشهادة الاعدادية الازهرية او اجازة التجويد حفص طبقا لاحكام القانون ٤٧ لـ ٧٨ والقوانين المعدله له.

فعلى من يرغب فى شغل هذه الوظيفة التقدم شخصيا للمديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان بطلب استخدام ١٦٧ ع ح باسم مدير اوقاف قنا مرفقا به المستندات الاتية

١ – المؤهل الدراسى
٢ – شهادة الميلاد
٣ – شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٤ – كعب مكتب العمل

على الايقل سن المتقدم عن واحد وعشرون عاما ولايزيد عن خمسون عاما وقت التقديم ان يكون المتقدم من ابناء محافظة قنا

وسيجرى امتحان للمتقدمين فى المواد الاتية

١ – حفظ القران الكريم
٢ – السيرة النبوية الشريفة
٣ – فقه العبادات

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد عن طريق البريد او التى ترد قبل او بعد المدة المحددة بالاعلان

٨٧/١٧٤٤

جامعة عين شمس
كلية الزراعة

تعلن كلية الزراعة جامعة عين شمس عن حاجتها لشغل عدد ٢ معيد خالية بقسم المحاصيل فى مجال انتاج المحاصيل على ان يكون المتقدم من خريجى كلية الزراعة جامعة عين شمس شعبة انتاج محاصيل ويفضل الدفعات الحديثة وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المصرية وتقدم الطلبات شخصيا باسم الاستاذ الدكتور عميد كلية الزراعة بشبرا الخيمة مرفقا بها المستندات الاصلية الاتية :

١ – طلب تعيين على الاستمارة ١٦٧ ع.ح
٢ – شهادة بتقدير الاربع سنوات
٣ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٤ – شهادة المعاملة العسكرية
٥ – شهادة الخدمة العامة
٦ – موافقة المصلحة اذا كان المتقدم موظفا

وتقدم الطلبات خلال اسبوعين من تاريخ النشر ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد نشر هذا الاعلان او الغير مستوفاة للشروط المذكورة او التى ترد بالبريد

٨٧/١٧٥٢

تكوين شركات

تكونت شركة الشمس للتجارة الدولية للاستيراد والتصدير والتوكيلات بين محمد احمد عبدالحميد واخواته شريف وحسام وخديجة برأسمال ١٥ الف جنيه مقرها ٢٢ حسن الحلوانى الساحل والادارة والتوقيع للاول والثانى تبدأ ٨٧/١١/٢٥ لعشرة سنوات وسجلت بمحكمة شمال القاهرة برقم ٨٧/٣٠٤٠

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل سجل ملخصه برقم ١٩٨٧/١٤١ شركات بورسعيد بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٩ تم نقل مقر شركة المخازن الاقتصادية البحرية السيد سعده وشركاه الى ١٣ ش صفيه زغلول شقتين ٩ ، ١٠٠ بعمارة برج الجمهورية ببور سعيد مع بقاء باقى بنود العقد الاخرى كما هى .

مناقصات

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ عن عملية انشاء خزان مياه بنون بيارة بناحية ديروط الشريف مركز ديروط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وبسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفق به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ٨٧/١٧٤٢

مـزادات

تذكروا المزاد العلنى الكبير

بشركة النيل العامة للطرق والكبارى

▪ والمحدد له جلسة ▪
▪ السبت ٢ يناير ١٠ ص ▪
▪ وذلك لبيع
▪ معدات طرق وكمارات وكراكة
▪ وسيارات لورى وبيك اب
▪ وملاكى ماركات متنوعة وعديدة
وللاستعلامات ٧٤٤٩٣١ / ٧٦٧٥١٤

مؤسسة القاهرة — شكرى ميخائيل

الخبيران عزت مصطفى وشكرى وهبه

تنويه

استدراكا لما نشر بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٧ بشأن تكوين شركة المقاولون الشرقيون سقط سهوا ان مدتها ٥ سنوات

أحكام قضائية

حكمت محكمة امن الدولة باسيوط على المتهم رشدى عبدالحميد سيد فى الجنحه ١٩٨٤/١٩٨ جنح طوارىء ابوتيج حضوريا بتغريم المتهم ثلاثمائة جنيه والمصادرة والغلق لمدة ستة شهور وشهر ملخص الحكم لمدة شهر والنشر والمصاريف عن التهمة الاولى وبراءته من التهمه الثانية اقرت المحكمة تخفيف الغرامه الى مائة جنيه فى ١٩٨٥/٩/٢٨ .

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم بالقضية ١٠٥٠ س ٨٧ ضد محمود نور الدين سليمان ببندر الفيوم بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذيه الانسان مغشوشا مع علمه بذلك .

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم فى القضية رقم ٥٥٨٣ س ٨٦ ضد حسن احمد عبد الحفيظ وسعد حمام محمود بشركة الكوكاكولا بالفيوم بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانتجا شيئا من اغذيـه الانسان مغشوشا «كوكاكولا

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بالفيوم بالقضية ٤٩٢٥ س ٨٦ ضد عاطف محمد احمد بقال بسنورس بغرامة مائة جنيه والمصادرة لانه عرض بيع شيئا من اغذيه الانسان فاسدة .

حكم على محمد صالح حسن جنحه ٥٨٣١ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمنوف .

مناقصات

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/١/١٨ عن عملية انشاء مدرسة اعدادية مكونة من عدد ٩ فصل + ٢ ورشة + ١ معمل + غرفة تحضير + دورة مياه وسلمين على ثلاثة ادوار بناحية عرب الشنابلة مركز ابنوب .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ومقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص عن كل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ٨٧/١٧٤٩

مديرية اوقاف قنا

تعيد المديرية الاعلان عن المناقصة العامة لتوريد :

١ – ١١٠٠ متر مربع سجاد منسوج اليا ووبرته من الصوف الخالص طبقا للمواصفات القياسية رقم ٩٩٨ لسنة ١٩٧٠ وما اضيف اليها من مواصفات مرفقه بكراسة الشروط

٢ – ٢٥٠٠ متر مربع موكيت منسوج اليا ووبرته من النايلون طبقا للمواصفات المرفقه بكراسة الشروط

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٨ بمقر المديرية موعدا لفتح مظاريف هذه المناقصة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ نظير توريد ثلاثة جنيهات بخزينة المديرية او ٣٢٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد

وتقدم العطاءات على النموذج الخاص المختوم بخاتم المديرية والمرفق بكراسة الشروط والمواصفات مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية

يقدم مع كل عطاء تأمين مؤقت لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت لاى عطاءات غير مصحوبة بالتامين او الغير مستوفاة للشروط المطلوبة او التى ترد بعد الميعاد

٨٧/١٧٣٩

مناقصات

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة أشمون
العقود والمشتريات

تعلن عن اجراء مناقصة عامة عن عملية استكمال :- ١ – مبنى مستشفى قروى طهواى .

٢ – مدرسة شما الاعدادية .. جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/٢٤ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها لكل كراسة والتأمين الابتدائى ١٪ من الاجمالى الصحيح للعطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالشروط التالية :-

١ – البطاقة الضريبية ٢ – بطاقة تسجيل مقاول قطاع خاص (اعمال متكاملة) سارية المفعول ٣ – سابقة الاعمال المماثلة .

ويعتبر القانون (٩) لسنة ٨٣ ولائحة التنفيذية مكملا لشروط العقد والاعلان والعطاء سارى المفعول لحين الانتهاء من تسليم الاعمال كاملة . ٨٧/١٧٣٦

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/١٦ عن عملية انشاء المجموعة السابعة من عمارات اسكان اقتصادى بأرض البنك الدولى عدد ١٠ عمارات نماذج هـ باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٧/١٧٤٢

اجتماعات اخبار

جمعية الاحسان القبطية بشبرا الجمعية العمومية العادية وغير العادية العاشرة الجمعة ٢٥ مارس وطلبات الترشيح حتى ٢٠ يناير ١٩٨٨

مناقصات

جمعية العاشر من رمضان للاسكان

١٣ أ ش جسر السويس منشية البكرى مناقصة عامة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص والاجنبيه التى تستخدم اسلوبا متطورا للبناء ولتنفيذ قرية سياحية بمنطقة فايد على البحيرات المرة بالاسماعيلية طريق الاسماعيلية السويس تحتوى على ٤٥٠ فيلا او شالية وتشمل العملية توريد وتركيب شبكة الكهرباء والمياه والمجارى ومحطات الرفع

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية عالية نظير مبلغ ٧٥٠ جنيها

تفتح مظاريف العطاء الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/١٩ بمقر الجمعية يرفق بالعطاء شيك مقبول الدفع باسم الجمعية بمبلغ ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف جنيه او تسدد نقدا بالجلسة ويستكمل بخطاب ضمان الى ٥٪ . ٢٪ من قيمة العطاء فى نفس جلسة فتح المظاريف ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين او يرد بعد الميعاد ويحق للجمعية تجزئة او قبول او رفض اى عطاء دون الابداء الاسباب .

سكرتير عام الجمعية
سامى عبدالمنعم

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء مدرسة ابو النجاة مركز المحلة الكبرى فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/١ مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٨٧/١٧٣٣

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/١٧ عن عملية انشاء ٣ فصول وسلم دور ثانى علوى نهائى بمدرسة الزراعة الثانوية بديروط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرون جنيها بخلاف جنيها اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ٨٧/١٧٤٠

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك ناروبين ١١ شارع عماد الدين القاهرة

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة التالية :

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/١٥ تاريخ فتح المظاريف : ٨٨/١/١٤ الصنف : فلنشات بالنبول قيمة الكراسة : ١٠ جنيه

تقدم العطاءات قبل الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان المذكور عالية ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد وغير مستوفى للتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء على ان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية ١٤ شارع سراى الازبكية خلف امريكين عماد الدين وهو المكان المحدد لفض المظاريف

شـركة السيوف للغزل والنسيج السيوف/ اسكندرية

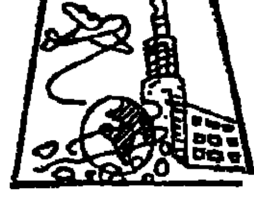
مناقصة عامة رقم ٩ لعام ١٩٨٨/٨٧

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم (٩) لعام ١٩٨٨/٨٧ بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب سقف مستعار بصالتى التحليل والمراقبة الفنية بمساحة ١٥٠ م٢ لكل سقف

وتقدم العطاءات باسم السيد/مدير عام المشتريات مصحوبه بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

وتطلب بيانات الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل سداد (١٠) عشرة جنيهات للنسخة الواحدة

وتحدد جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب



شـركة السيوف للغزل والنسيج السيوف/اسكندرية

اعلان مناقصة عامة رقم ٦ لعام ١٩٨٨/٨٧

تعلن شركة السيوف والنسيج عن تاجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ٦ لعام ٨٨/٨٧ عن عملية ضبط واصلاح الاجزاء التالفة والمعايرة لميزان بسكول ماركة كاربنيال امريكانى حمولة ٥٠ طن موديل SRI 507 ORR الى يوم الاثنين الموافق ١١ /١ ١٩٨٨

وتقدم العطاءات باسم السيد/مدير عام المشتريات مصحوبه بتامين ابتدائى قدره ٢ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء

وتطلب بيانات الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل سداد (١٠) عشرة جنيهات للنسخة الواحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

صدق الله العظيم



BADR

ش.م.م

خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

بفضل من الله تعالى ... وببركات اهل غزوة بدر « رضى الله عنهم » .. المبشرين بالجنة ... وثقة المستثمرين الغالية .. وجهد رجال بدر الاكفاء حصلت شركة بدر للأستثمار على شهادات التقدير والميدالية الفضية معرض الانتاج من اجل التصدير وذلك على مستوى جميع العارضين والبالغ عددهم ٣٢٠ شركة .



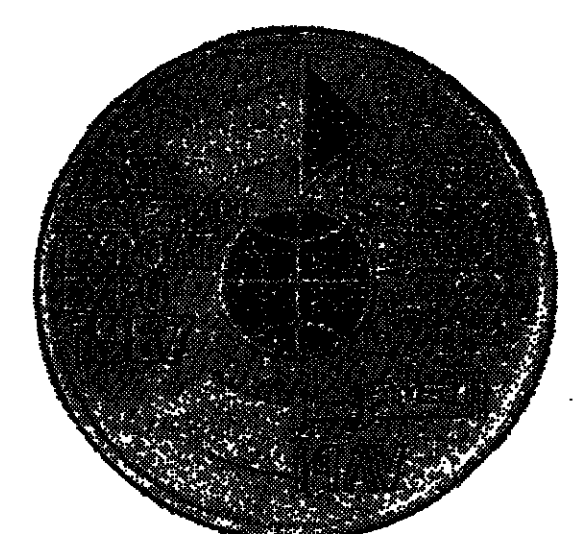
الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية

معرض الانتاج من اجل التصدير

نوفمبر / ديسمبر ١٩٨٧

تشهد الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية
أن شركة بدر للإستثمار
قد حصل على الميدالية الفضية
وذلك بناء على قرار لجنة التحكيم المشكلة بقرار مجلس الإدارة

رئيس لجنة التحكيم	رئيس مجلس الإدارة



... عامان فقط واصبحت شركة بدر للأستثمار على راس الشركات المصدرة للأسواق العربية والاوروبية والعالمية واثبتت بحق ان الانتاج رسالتها .

دعوة حضور الجمعية العامة غير العادية

اخى المستثمر

اختى المستثمرة

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته

فى الخامس من فبراير عام ١٩٨٦ استعنا بالله وبدانا مسيرة بدر للاستثمار ومع كل بداية يكون التحرك محدودا ... وتوالت الأيام وتوفيق الله لنا يزداد يوما بعد الآخر .
.... إتسعت الخطط ... فتنوعت الأنشطة وخرجت مشروعاتنا إلى النور فاصبحنا بعون الله شركة لها مكانتها على خريطة الاقتصاد المصرى . ولا نستطيع ان ننكر ان ثقتك بنا كانت اهم مقومات نجاحنا
... واليوم إزدادت المسئوليات مع كبر حجم اعمالنا واصبح من الضرورى ان نطبق قول الله تعالى « وامرهم شورى بينهم » .
والشورى كما نتصور هى ان تشاركنا فى توظيف اموالك واموال اخواتك
.... فالآن يفكر مجلس إدارة مجموعة شركات بدر فى تشكيل جمعية عمومية من المستثمرين لتطبيق الرقابة الذاتية والمسئولية الجماعية او الادارة بالمشاركة .
.... لقد بدات الشركة ونحن موظفون نعمل فى خدمة المستثمر ولعل اقتراحنا لفكرة الجمعية العمومية يؤكد ان ما بدأناه بالأمس مازلنا نؤمن به اليوم .
ولكن كما تعودنا لا نبادر الا بعد أخذ الراى ومن هنا نرسل لك هذا الخطاب وعليك ان تبدى الراى فى فكرة تشكيل الجمعية العمومية ومدى رغبتك فى ان تكون احد اعضاء هذه الجمعية .. وما تراه من مقترحات تحقق ما نصبو إليه جميعا الا وهو أن تنمو شركتنا فى مناخ من التشاور والثقة والأمان والود المتبادل .

ونقترح أول انعقاد للجمعية العمومية الموسعة فى مجمع مصانع بدر للاستثمار بالحرانية وذلك يوم السبت الموافق ٦ فبراير ١٩٨٨ بإذن الله .. وهو اليوم الموافق لعيد ميلاد الشركة الثانى لمناقشة الموضوعات الآتية :-

١ - انجازات الشركة خلال العام الماضى وعرض الميزانية العمومية .
٢ - خطة الشركة للعام الحالى
٣ - مقترحات سيادتكم

.. املنا كبير فى حضوركم للمساهمة الايجابية وفقنا الله جميعا لما فيه الخير للبلاد والعباد لكم التحية وعليكم السلام

اخوكم
محمود طلحون
رئيس مجلس الادارة

مشروعات الشركة

قطاع الصناعة :

- شركة بدر للصناعات الغذائية ، الطاهرة ، لتصنيع وتجهيز وتعبئة اللحوم الحمراء والبيضاء
- شركة بدر للصناعات المعدنية لانتاج وحدات البانيو والاحواض
- شركة بدر بلاست لانتاج الدهانات ذات الخاصية الكهربائية (الكتروستاتيك)
- شركة بدر - ايروسبلاى للصناعات الهندسية لانتاج وحدات تحليل وتنقية المياه ومعدات السيور الناقلة
- شركة بدر للصناعات الكيماوية لجميع انواع المنظفات والمطهرات والمعطرات
- شركة بدر للتجارة والكيماويات تعمل فى خدمة تكنولوجيا الاسطح وتصنيع وتطوير المركبات الكيميائية

قطاع السياحة والنقل :

- الشركة المصرية للمخيمات السياحية (بدر كامب) سياحة داخلية ، خارجية ، دينية ، صحراوية ، سياحة المغامرة
- شركة بدر اكسبريس للنقل الدولى لجميع أعمال النقل والشحن والتغليف والتحبيش

قطاع الفنادق :

- شركة بدر للفنادق والمنشآت السياحية (قرية بدر بشرم الشيخ ، قرية بدر بالغردقة - مدينة الملاهى بالغردقة - قرية بدر الحضارية بالهرم)
- شركة بدر باسيفيك لادارة الفنادق وإعداد وتدريب الكوادر الفندقية المتميزة

قطاع التجارة :

- شركة بدر للتجارة العامة لاعمال التجارة الخارجية والداخلية والتوزيع الى الاسواق المختلفة - سلسلة المراكز التجارية بدر بلازا .

الادارة الزراعية :

- لتنفيذ المشروعات الزراعية الانتاجية والخدمية ، صوبات بلاستيك لانتاج الخضر ، محطة إنتاج الديوك الرومى - صوبات خشبية لانتاج نباتات الزينة

شركات تحت التاسيس : - المؤسسة المصرية للترويح الرياضى (بدر) وتعمل فى مجال تنشيط صناعة الأدوات الرياضية والسياحة الصحية وتنظيم المسابقات الدولية .
- بدر للتامين الاسلامى

... وتستمر مسيرة النجاح .. وراءها بدر للاستثمار

للأتصال : المركز الرئيسى لشركة بدر للأستثمار

٥ ش الجامعة - عمارة الجامعة - ميدان الجيزة من الثامنة إلى الرابعة يوميا عدا الجمعة ت ٧٣٧٩١٦ / ٧٣٢٦٩٩ / ٧٣٦٣٦٢

مع تحيات بدر الاستثمار

الانتاج رسالتها

دعوة للسادة المنتجين والمصدرين

يسر شركة بدر للاستثمار ان تدعو كل الشركات المنتجة إنتاجا متميزا للتقدم لادارة التجارة الخارجية لشركة بدر للتجارة العامة بالمركز الرئيسى ٥ ش الجامعة ميدان الجيزة لعرض عينات المنتجات وأسعارها للتصدير حيث تعتزم الشركة تنظيم معرض للمنتجات المصرية بسنغافورة لأسواق الشرق الأقصى .ومدته خمسة عشر يوما .

.. ويحتوى معرض الانتاج المصرى بسنغافورة على :

جميع منتجات خان الخليلى وكرداسة - سجاد - اكلات مصرية - فولكلور شرقي - فنون شعبية - ملابس جاهزة - منتجات جلود - جميع المنتجات المصرية المميزة .